

PATRIMOINES EN BRÈVES

BULLETIN D'ACTUALITÉS PROPOSÉ PAR LE CENTRE DE RESSOURCES DOCUMENTAIRES



SOMMAIRE ACTIF :
ACTUALITÉS DU PATRIMOINE
À REGARDER, ÉCOUTER, CONSULTER...
AGENDA

DERNIÈRES ACQUISITIONS
NOUVEAUTÉS DU CRD DANS LA MÉDIATHÈQUE
APPELS À CONTRIBUTION
ON PARLE D'EUX



ACQUISITIONS DU CRD

ACCART Jean-Philippe, VAISSAIRE-AGARD Clotilde, *Les 600 mots métiers : bibliothèques, archives, documentation, musées : traduits en anglais, allemand et espagnol*, Bois-Guillaume, Éditions Klog, 2024, (coll. Collection En pratique), 242 p.
PAT-5-ACC

FERRIER-BARBUT Micha, SHANKLAND Rebecca, *Réinventer le management et les conditions de travail dans le secteur culturel : l'humain au cœur du projet artistique*, Voiron, Territorial éditions, 2024, (coll. Les Essentiels), 170 p.
GES-2-FER

PELLAS Jean-Raphaël, *Fiscalité du patrimoine culturel mobilier : Contribution à une étude de la doctrine fiscale relative aux biens culturels*, Paris, L'Harmattan, 2024, (coll. Droit du patrimoine culturel et naturel), 305 p.
ECO-10-PEL

NOUVEAUTÉS EN LIGNE DU CRD

Déontologie

Orientation bibliographique
Centre de ressources documentaires de l'Inp
Publiée le : 24/01/2025



Principes fondamentaux du tri et classement des archives

Orientation bibliographique
Centre de ressources documentaires de l'Inp
Publiée le : 24/01/2025

Actualités



Archives départementales de la Somme touchées par une inondation © AD de la Somme

[Incendie à Los Angeles : les États-Unis face à « l'une des plus grosses pertes d'œuvres d'art » de leur histoire](#)

Lefigaro.fr, 14/01/2025,

Plusieurs artistes ont perdu leur travail conservé dans leur maison ravagée par les flammes, tandis que les principaux musées de la Cité des Anges ont pris la décision de fermer leurs portes.

[Moisissures sur certains tableaux : en Bretagne, ce musée des Beaux-Arts ne rouvrira pas en février](#)

Ouest-france.fr, 15/01/2025,

La découverte a été faite lors de l'inspection annuelle. Une infestation fongique est observée sur plusieurs œuvres exposées. En attendant que des experts se penchent sur la question, le musée des Beaux-Arts de Brest (Finistère) restera fermé jusqu'à nouvel ordre.

[Incendies à Los Angeles : des archives du compositeur Arnold Schoenberg consumées par les flammes](#)

Lefigaro.fr, 15/01/2025,

La maison d'édition Belmont Music, qui se charge de la diffusion et de la promotion des œuvres du virtuose, a été réduite en cendres avec, dedans, quelques-uns de ses « manuscrits » et « partitions originales ».

[Musées et monuments accros à l'expérience immersive](#)

Lemonde.fr, 16/01/2025, article réservé aux abonnés, consultable au CRD,

A la croisée de la culture et du divertissement, les dispositifs low- ou high-tech séduisent le public et les institutions, même si la profondeur des contenus n'est pas toujours au rendez-vous.

AGENDA

[Le cartel comme agent réparateur ? autour de la question des provenances](#)

Conférence ENS / Sorbonne université avec Mirjam Brusius, historienne, German Historical Institute de Londres et Didier Schulmann, ancien conservateur en chef du Musée national d'art moderne, Ecole normale supérieure, 45 rue d'Ulm, salle des Actes, Paris
Judi 30 janvier 2025, 16h30-19h30

[Pau au 19e siècle, championne du tourisme et reine des sports](#)

Conférence par Cécile Devos, chercheuse à l'Inventaire du patrimoine à la Mission Ville d'art et d'histoire, Pau, Bibliothèque, 1 rue de la bibliothèque, 64410 Arzacq-Arrazigüe,
Samedi 8 février 2025, 18h00-19h30

[La mise en valeur des patrimoines disparus par le numérique. Etat des lieux Québec-Wallonie-Bruxelles](#)

Partages Québec-Wallonie-Bruxelles 2025-2026,
Webinaire
Judi 13 février 2025

[Patrimoine résilient aux catastrophes et aux conflits](#)

Journée internationale des monuments et des sites (JIMS) 2025,
Webinaire,
Vendredi 18 avril 2025

[Handicap : les musées sont-ils devenus plus inclusifs ?](#)

Beauxarts.com, 16/01/2025,
La loi du 11 février 2005 pour « l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées » a marqué un tournant dans la considération du handicap. Depuis, les musées se sont métamorphosés, dans le bâti mais aussi dans leur programmation, s'investissant pleinement dans l'accueil de tous les publics.

[Près de Rouen. Un ancien site industriel va accueillir près de 500 000 objets des musées de la métropole](#)

Tendanceouest.com, 16/01/2025,
Musée. Un nouveau centre de conservation et de restauration des musées de la Métropole Rouen Normandie va voir le jour sur une friche industrielle de Déville-lès-Rouen. Il devrait accueillir dès la fin de l'année 2025 plus de 500 000 objets ou œuvres d'art des musées dans de meilleures conditions qu'aujourd'hui.

[À Gaza, la destruction irrémédiable d'un patrimoine culturel millénaire](#)

Theconversation.com, 16/01/2025,
Le cessez-le-feu qui va entrer en vigueur ce dimanche à Gaza apparaît fragile et, en tout état de cause, ne signifie pas la fin de la guerre. Celle-ci, outre un très lourd bilan humain, a causé de graves dommages au bâti gazaoui, y compris à de nombreux sites patrimoniaux d'une immense valeur. Des dommages que l'Unesco documente inlassablement.

[Pour sa future exposition sur Michel Ange, la Galerie nationale du Danemark \(SMK\) associe des moulages et des reproductions numériques 3D](#)

Club-innovation-culture.fr, 17/01/2025,
Au printemps 2025, la Galerie nationale du Danemark (SMK) consacre son exposition majeure à l'une des figures les plus célèbres de l'art occidental : Michelangelo Buonarroti (1475-1564) mais en présentant son œuvre sous un angle original. L'exposition mettra en parallèle la vaste collection de moulages historiques de sculptures de Michel-Ange du musée avec des répliques 3D flamboyantes et de très haute qualité.

[Rachida Dati annonce un coup de rabot supplémentaire de 50 millions d'euros pour la culture](#)

Lefigaro.fr, 17/01/2025,
Cette baisse s'ajoute à celle de 100 millions d'euros arbitrée dans le budget présenté par Michel Barnier en décembre, ramenant l'enveloppe globale à 4,45 milliards.

[À L'INP d'Aubervilliers, on apprend à redonner vie aux trésors du patrimoine](#)

Humanite.fr, 17/01/2025,
L'Institut national du patrimoine (INP) est installé depuis 2015 à Aubervilliers, en Seine-Saint-Denis. Une « école de l'excellence » qui forme les futurs restaurateurs des biens culturels.

[À Rennes, ces soignants délivrent des ordonnances... pour aller dans les musées](#)

Letelegramme.fr, 17/01/2025,
Voilà des ordonnances peu ordinaires. Elles permettent à des patients atteints de pathologies physiques ou mentales d'entrer en contact avec la culture en sortant gratuitement dans les musées de Rennes.

[Une équipe de chercheurs répertorie le patrimoine des villages : "on passe sans cesse d'un bunker de la Seconde Guerre mondiale à un château médiéval"](#)

France3-regions.francetvinfo.fr, 17/01/2025,
Pendant trois mois, à l'été 2023, une petite équipe de chercheurs a soigneusement recensé tous les éléments du patrimoine de Fontaine-sur-Somme. Du plus petit au plus monumental, c'est tout un patrimoine rural qui a été mis en lumière et restitué en ligne. Une source de connaissance précieuse pour les habitants, les décideurs et les touristes.

[Les musées s'emparent du sujet de l'immigration](#)

Lequotidiendelart.com, 17/01/2025, article réservé aux abonnés, consultable au CRD,
Récemment, cinq grands musées français ont choisi de s'intéresser aux questions de l'immigration, de l'exil, du retour ou du déplacement. Sociétales et politiques, ces thématiques d'une actualité brûlante en font des établissements investis et à l'écoute des frémissements de leur temps.

[Archives départementales de la Somme : il faudra un an pour sécher tous les documents touchés par une inondation](#)

Francebleu.fr, 18/01/2025,
200 mètres de documents ont été retirés des étagères des Archives départementales de la Somme, après un dégât des eaux découvert lundi. Ces archives touchées sont séchées une par une : cela prendra une année complète. Après ce coup dur, les Archives espèrent rouvrir au public courant février.

APPELS À CONTRIBUTION

[Études de provenances des collections de sciences naturelles et humaines - Muséologie et histoire pour le temps présent](#)

Colloque international, 1-3 octobre 2025
Muséum national d'histoire naturelle (Paris),
Auditorium de la Grande Galerie de l'Évolution
Appel à contribution jusqu'au 15 avril 2025

[« Découverte du siècle » à Pompéi : les archéologues mettent au jour un complexe thermal privé dans une riche villa](#)

Liberation.fr, 19/01/2025,

La nouvelle découverte de ce vaste chantier archéologique, commencé il y a deux ans, est la trace du luxueux quotidien de la cité italienne, figée dans la cendre du Vésuve depuis près de 2 000 ans.

[Rachida Dati évoque « l'urgence d'avancer sur la reconversion de Clairvaux »](#)

Lest-eclair.fr, 18/01/2025,

Rachida Dati a défendu ce vendredi devant le Sénat un amendement budgétaire pour défendre le patrimoine. Parmi les chantiers pris en exemple, la ministre de la Culture a cité le dossier Clairvaux.

[À Istanbul, Sainte-Sophie va dévoiler ses souterrains byzantins au grand public](#)

Lefigaro.fr, 19/01/2025,

L'ancienne basilique, devenue mosquée à la chute de Constantinople en 1453, fait l'objet de travaux de restaurations dans son réseau de tunnels qui abrite d'importants vestiges architecturaux.

[Zoom sur la restauration de la Bibliothèque de l'Empereur du Château de Compiègne](#)

Oppic.fr, 20/01/2025,

Entre stabilisation des structures, rénovation des menuiseries et des décors peints, découvrez ce chantier atypique visant à redonner vie à ce chef-d'œuvre du patrimoine.

[Les Archives départementales du Loiret rejoignent FranceArchives](#)

FranceArchives.gouv.fr, 20/01/2025,

Les Archives départementales du Loiret conservent à Orléans environ 33 kilomètres linéaires de documents, dont le plus ancien remonte à l'an 841. L'ensemble des inventaires disponibles au 31 décembre 2024, soit plus de 2000, ont été mis à disposition de France Archives, afin d'augmenter encore leur visibilité en direction d'un public élargi.

[Travailler au musée d'Auschwitz, une mission délicate pour conserver la mémoire](#)

Lefigaro.fr, 20/01/2025,

Au total, environ 850 personnes travaillent au sein de cet ancien camp d'extermination de la seconde guerre mondiale pour préserver le souvenir des victimes.

[L'un des principaux musées de Marrakech va rouvrir ses portes : voici les nouveautés en avant-première](#)

Lefigaro.fr, 20/01/2025,

Après plus d'un an de travaux, le Musée d'Art contemporain africain Al Maaden (MACAAL) s'apprête à lever le voile sur un nouveau parcours mettant en valeur sa collection permanente, ensemble unique de près de 2500 œuvres. Visite privée avant l'ouverture, le 2 février.

[Une direction de l'enseignement et de la recherche au ministère de la Culture](#)

Actualitte.com, 21/01/2025,

À l'occasion d'un comité social d'administration ministériel, la ministre de la Culture Rachida Dati a annoncé la création d'une nouvelle direction générale, la quatrième. La direction générale de l'enseignement et de la recherche est chargée d'assurer « une tutelle plus efficace et un meilleur accompagnement de l'enseignement supérieur Culture dans toute sa diversité ».

[Trouvé dans une maison, acheté 24 millions par le Louvre... Le fabuleux destin d'un tableau de Cimabue](#)

Leparisien.fr, 21/01/2025,

Ce grand peintre italien du XIIIe siècle, précurseur de la Renaissance, a retrouvé le devant de la scène grâce à un tableau découvert dans l'Oise en 2019, acheté par le Louvre qui l'expose en majesté depuis ce mercredi.

[Archéologie : Découverte rarissime à Cavalaire-sur-Mer de plus ancienne maison néolithique de Provence](#)

Connaissancesdesarts.com, 21/01/2025,

Les récentes fouilles préventives menées à Cavalaire-sur-Mer dans le Var ont révélé la plus ancienne maison néolithique de Provence. Cette découverte exceptionnelle est une aubaine pour les archéologues. Elle éclaire en effet la vie peu connue des premiers agriculteurs méditerranéens dans le sud de la France.

[Ce que la reconstruction de Notre-Dame de Paris a changé de son acoustique](#)

Lefigaro.fr, 22/01/2025,

Chercheurs et ingénieurs ont étudié l'évolution de la propagation des sons dans l'édifice. Le nettoyage en profondeur des murs a intensifié la réverbération.

[Guillaume Cerutti prend la présidence de la Pinault collection, Bonnie Brennan lui succède à la tête de Christie's](#)

Lefigaro.fr, 15/01/2025 article réservé aux abonnés, consultable au CRD,
Après huit ans aux manettes de la maison de ventes, l'ancien énarque, qui a fait ses armes au Centre Pompidou et au ministère de la Culture, passe la main à celle qui dirigeait la branche Amériq.ue.

[« J'ai eu un plaisir immense en Bretagne », dit la directrice régionale des affaires culturelles Isabelle Chardonner, sur le départ](#)

Letelegramme.fr, 16/01/2025,
Elle était à la tête des affaires culturelles bretonnes depuis quatre ans. Le 1er février, Isabelle Chardonner va quitter Rennes pour la région Grand-Est, où elle a été nommée pour effectuer la même mission. Son poste restera momentanément vacant.

[Notre-Dame de Paris : « Quelle merveille de retrouver cet incroyable décor dissimulé sous un siècle de poussière » Marie Parant, restauratrice](#)

Lepelerin.com, 19/01/2025,
Marie Parant est conservatrice-restauratrice sur le chantier de Notre-Dame de Paris.

[Alice Gandin à la tête du musée de la Chasse et de la Nature](#)

Lequotidiendelart.com, 20/01/2025 article réservé aux abonnés, consultable au CRD,
Près de neuf mois après le départ de Christine Germain-Donnat, actuelle cheffe du bureau des acquisitions au ministère de la Culture, le musée de la Chasse et de la Nature, institution parisienne qui appartient à la Fondation François Sommer, s'apprête à annoncer la nomination d'une nouvelle directrice. Née en 1973, Alice Gandin est prête à relever de nouveaux défis au musée de la Chasse et de la Nature qui, depuis sa réouverture en 2021, accorde une plus grande place à l'écologie et à la biodiversité.

[Hommage de Mme Rachida Dati, ministre de la Culture, à Mme Françoise Choay](#)

Culture.gouv.fr, 21/01/2025,
Mme Françoise Choay est décédée le 8 janvier à l'âge de 99 ans. A la fois enseignante, chercheuse et théoricienne, elle aura marqué la réflexion contemporaine sur la ville et l'architecture à travers une œuvre d'ampleur internationale. Ses travaux consacrés à la notion de patrimoine, ont permis d'identifier les figures fondatrices des pratiques de conservation, tant muséales qu'architecturales et urbaines, à l'instar d'Alois Riegl. Elle a par ailleurs participé aux travaux de la charte de Venise (1964) et à la Convention de l'UNESCO de 1972 sur la protection du patrimoine culturel et naturel.

[Juliette Trey reprend le Musée Fabre, l'un des meilleurs de France](#)

Bilan.ch, 22/01/2025,
La femme succède à Michel Hilaire qui fait à sa tête durant trente-deux ans. Il lui faudra se montrer à la hauteur de son prédécesseur.

[Comment Katherine Fleming a sauvé les trésors du Musée Getty des incendies de Los Angeles](#)

Lefigaro.fr, 22/01/2025, article réservé aux abonnés, consultable au CRD,
La présidente du musée Getty à Los Angeles est parvenue à sauver les trésors dont elle a la charge. Explications.

[La police grecque ouvre une enquête après la découverte d'une statue antique « près de poubelles »](#)

Lefigaro.fr, 22/01/2025,

Selon les premières estimations du service archéologique, la statue en marbre de 80 centimètres, retrouvée dans la région de Thessalonique, date de la période hellénistique ».

[Rachida Dati au secours du patrimoine marseillais ? Sur place, on ne l'a pas attendue pour lancer le chantier](#)

Telerama.fr, 23/01/2025,

En visite dans la cité phocéenne, la ministre de la Culture a annoncé une large campagne de protection du patrimoine. Et oublié de saluer le travail de longue haleine déjà mené par les pouvoirs publics sur le terrain.

[130 édifices détruits par Daech reconstruits à Mossoul](#)

Lequotidiendelart.com, 23/01/2025, article réservé aux abonnés, consultable au CRD,
Détruite à plus de 80 % pendant son occupation par Daech de 2014 à 2017 et lors de la bataille pour sa libération, la vieille ville de Mossoul est l'objet d'une campagne de reconstruction sans précédent. Menée et initiée par l'Unesco en 2018, et dotée de 115 millions de dollars (50,4 millions versés par les Émirats arabes unis, 38,5 millions par l'Union européenne et le reste partagé entre 12 autres partenaires), l'initiative « Faire revivre l'esprit de Mossoul » commence à voir le fruit de son engagement.

[Avaries, vétusté, mauvais accueil : la présidente du Louvre Laurence des Cars alerte le ministère de la Culture](#)

Lequotidiendelart.com, 24/01/2025,

Dans une note confidentielle, datée du 13 janvier et révélée ce 22 janvier par Le Parisien (également consultée par l'AFP), la présidente-directrice du Louvre Laurence des Cars fait part à la ministre de la Culture Rachida Dati de son inquiétude quant à l'état de conservation et aux conditions d'accueil du musée. Parmi ses nombreuses craintes : « la multiplication d'avaries dans des espaces parfois très dégradés », « l'obsolescence des équipements techniques », mais aussi « des espaces qui ne sont plus étanches quand d'autres connaissent d'inquiétantes variations de température, mettant en danger la conservation des œuvres ».

[« Tout sera révélé » : Trump signe un décret pour déclassifier les archives de l'assassinat de JFK](#)

Lesechos.fr, 24/01/2025,

Comme il s'y était engagé lors de son premier mandat, le président a ordonné la déclassification des archives de l'assassinat de John F. Kennedy en 1963. Celles des assassinats de Robert F. Kennedy et de Martin Luther King Jr en 1968 sont également concernées.

[Le British Museum partiellement fermé après une attaque de ses systèmes informatiques](#)

Francetvinfo.fr, 25/01/2025,

À l'origine du sabotage, un sous-traitant licencié "la semaine dernière" selon le musée britannique.

[Pays-Bas : vol de chefs-d'œuvre antiques dans le musée de Drenthe après une effraction avec explosifs](#)

Francetvinfo.fr, 25/01/2025,

Ces pièces ont été prêtées par la Roumanie au musée néerlandais. Le ministre roumain des Affaires étrangères, Emil Hurezeanu, a souligné "l'importance patrimoniale et symbolique" des artefacts dérobés.

[80 ans de la libération d'Auschwitz : un mémorial de la Shoah a été inauguré à Lyon pour ne jamais oublier l'horreur](#)

Francetvinfo.fr, 26/01/2025,

Pensée par deux architectes parisiens, l'œuvre intitulée "Les rails de la mémoire" a été installée sur une place proche de la gare Perrache de Lyon, depuis laquelle sont partis de nombreux convois vers les camps de la mort.

[La tour Saint-Nicolas fera l'objet de « travaux d'urgence » dès mai](#)

Lefigaro.fr, 26/01/2025,

L'édifice du XIVe siècle, qui domine le front de mer de la Rochelle, sera fermé jusqu'à la fin de l'année 2025. Cette première étape a pour but de consolider l'édifice avant le début du « chantier d'ampleur » prévu fin 2026.

[Le musée de l'automobile de Mulhouse entend imaginer la voiture après la fin du thermique](#)

Lefigaro.fr, 26/01/2025,

L'établissement organisera un sommet en novembre 2025 qui doit projeter ses participants en 2035, date butoir pour la vente de voitures diesel et essence.

[Écartée des musées de Besançon, Laurence Madeline toujours en attente d'explications](#)

Lequotidiendelart.com, 23/01/2025 article réservé aux abonnés, consultable au CRD, À la tête des musées de Besançon depuis avril 2023, la conservatrice Laurence Madeline a quitté ses fonctions et été « réintégrée au ministère de la Culture », selon des informations de L'Est Républicain. Avant de prendre son poste à Besançon, elle fut conservatrice en cheffe au musée Guimet, après avoir travaillé aux musées d'art et d'histoire de Genève, au musée d'Orsay et au musée Picasso.[...]

[Antoine Marie Préaut : « Je recevrai l'ordre du mérite lorsque l'incertitude qui pèse sur les vitraux de Notre-Dame aura été levée »](#)

Lefigaro.fr, 24/01/2025,

L'ancien chef du service de la conservation régionale des monuments historiques, ayant participé au sauvetage des œuvres de Notre-Dame le soir de l'incendie, conditionne la réception de sa distinction au maintien des vitraux de Viollet le Duc.

[Louvre : "Il faut créer de nouvelles stars" autres que La Joconde ou la Vénus de Milo, plaide le président de l'association Sites et Monuments](#)

Radiofrance.fr, 24/01/2025,

Alors que la présidente-directrice du Louvre alerte sur la vétusté du musée, **Julien Lacaze** président de l'association Sites et Monuments évoque "un musée de la démesure où tout est concentré, les œuvres et les visiteurs" et défend l'idée d'une "meilleure répartition des visiteurs".

À regarder, écouter, consulter...



Ville de Byblos au Liban © France Culture



[L'arbre, patrimoine vivant et pilier du monde](#)

Radiofrance.fr, 20/01/2025,

Plongeon au cœur de la nature à travers ce magazine entièrement dédié aux arbres, ces géants silencieux qui, depuis des millénaires, nourrissent et protègent l'humanité. Avec Jacques Tassin, chercheur en écologie végétale au CIRAD de Montpellier et Jean-Louis Pieraggi, co-auteur du très remarqué "L'île aux arbres" nous présente les spécimens remarquables qu'il a recensé dans notre région dans cet ouvrage publié chez Albiana.



[Inventaire participatif en Pays Basque pour conserver et valoriser le patrimoine local](#)

Patrimoine-nouvelle-aquitaine.fr, 20/01/2025,

L'association FAIRE par l'art et la culture a réalisé 3 vidéos qui présentent l'évaluation patrimoniale participative menée par la communauté d'agglomération Pays basque (CAPB). Elles explorent la question des droits culturels et de la fabrique du patrimoine à travers cette initiative territoriale de démarche collaborative.



[Une nouvelle version pour les Archives de l'Ain](#)

Rfgenealogie.com, 21/01/2025,

Le 20 janvier 2025, les Archives départementales de l'Ain ont dévoilé une version modernisée de leur site internet, offrant aux utilisateurs un accès amélioré à plus de 7 millions d'images et à plus de 1.000 instruments de recherche.



[La restauration du Grand cloître de l'abbaye de Clairvaux : le travail de la pierre](#)

Culture.gouv.fr, 21/01/2025,

Cette vidéo nous permet de suivre l'ensemble des étapes de la restauration de la pierre sur le chantier du Grand cloître de l'abbaye de Clairvaux (ailes Sud et Ouest) dans l'Aube. D'un montant de près de 13 millions, la première phase de ce chantier est financée par le ministère de la Culture et réalisée sous la maîtrise d'ouvrage de la DRAC Grand Est et la maîtrise d'œuvre de Michel Trubert, architecte en chef des Monuments Historiques.



[« Pour une ambition écologique et solidaire », le manifeste de la Fems](#)

Ocim.fr, 23/01/2025,

Lors du salon Museum Connections les 14 et 15 janvier derniers, la Fédération des écomusées et des musées de société (Fems) a dévoilé au public son manifeste Pour une ambition écologique et solidaire.



[Byblos : archéologie du royaume des ombres](#)

Radiofrance.fr, 24/01/2025,

Occupée en continu depuis près de 9 000 ans, Byblos au Liban fait partie des villes les plus anciennes au monde. En 2018, la découverte d'une nécropole vieille de 4 000 ans presque intacte a provoqué une immense surprise. Récit de cette découverte avec ses protagonistes.

Pour rappel, ces articles ne reflètent ni n'impliquent les positions de l'Inp.
[Archives du bulletin](#)

Bon à savoir sur le CRD :

Consultation sur place : du lundi au jeudi de 14 h à 18 h et le vendredi de 14 h à 17 h - Accueil des publics extérieurs : sur RV
Accès : Institut national du patrimoine, 2 rue Vivienne - 75002 Paris (métro Bourse ou Palais-Royal)
01 44 41 16 45 – centre.ressources.documentaires@inp.fr - Fermetures exceptionnelles signalées sur : [le portail documentaire](#)

