

Archéologie et monuments historiques : co-construire l'étude du patrimoine bâti protégé

Orientation bibliographique

Célia Corbet

Adjointe à la responsable du centre de ressources documentaires, Institut national du patrimoine

Orientation bibliographique réalisée pour les professionnels du patrimoine dans le cadre de la formation continue organisée par l'Institut national du patrimoine à Chartres : « Archéologie et monuments historiques : co-construire l'étude du patrimoine bâti protégé », les 20, 21 et 22 novembre 2024.

Elle n'a pas prétention à être exhaustive mais propose les références de quelques outils essentiels, faciles à se procurer, pour aider ces professionnels dans leurs missions.

*Les ouvrages et articles précédés d'un * peuvent être consultés au centre de ressources documentaires de l'Inp.*

1. Cadre législatif

1.1. Sur les monuments historiques

[Code du patrimoine, Livre VI : Monuments historiques, sites patrimoniaux remarquables et qualité architecturale \(partie législative\)](#)

[Titre II : Monuments historiques](#)

[Chapitre 1^{er} : Les immeubles](#)

[Chapitre II : Les objets mobiliers](#)

[Circulaire n° 2007/013 du 1^{er} octobre 2007](#) relative à la réforme du régime des autorisations de travaux sur les immeubles protégés au titre des monuments historiques

[Circulaire n°2009-024 du 1^{er} décembre 2009](#) relative au contrôle scientifique et technique des services de l'État sur la conservation des monuments historiques classés ou inscrits

[Loi LCAP n° 2016-925 du 7 juillet 2016](#), relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine : réformer le régime juridique des biens archéologiques et des instruments de la politique scientifique archéologique (art. 74 à 78)

[Ordonnance n° 2017-651 du 27 avril 2017](#) relative aux immeubles et objets mobiliers classés ou inscrits au titre des monuments historiques (1)

Voir aussi

*Aide-mémoire sur la législation des monuments historiques (objets mobiliers) [en ligne], Direction Générale des Patrimoines, Service du Patrimoine Sous-direction des monuments historiques et des espaces protégés Bureau de la conservation du patrimoine mobilier et instrumental

<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/monuments-sites/ressources/les-fiches-pratiques/Aide-memoire-sur-la-legislation-des-monuments-historiques> (consulté le 16 décembre 2024)

1.2. Sur l'archéologie

[Code du patrimoine - Livre V : Archéologie \(partie législative\)](#)

[Titre II : Archéologie préventive](#)

[Titre III : Fouilles programmées et découvertes fortuites](#)

[Loi LCAP n° 2016-925 du 7 juillet 2016](#) relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine : Réformer le régime juridique des biens archéologiques et des instruments de la politique scientifique archéologique

[Décret n° 2017-156 du 8 février 2017](#) relatif au Conseil national de la recherche archéologique et aux commissions territoriales de la recherche archéologique

[Arrêté du 7 février 2022](#) portant définition des données scientifiques de l'archéologie et de leurs conditions de bonne conservation, JORF 10 février 2022

Voir aussi

*Décrets en vigueur relatifs à l'archéologie [en ligne], Ministère de la culture, 2021.

<<https://www.culture.gouv.fr/Espace-documentation/Documentation-juridique-textes-officiels/Decrets-en-vigueur-relatifs-a-l-archeologie>> (consulté le 16 décembre 2024)

1.3. Rôle de l'État et des collectivités : le contrôle administratif, scientifique et technique

Textes juridiques de référence

[Code du patrimoine - Art. L 522-1](#), rôle de l'État

[Code du patrimoine - Art. L 522-7 et L 522-8](#), rôle des collectivités territoriales

[Code du patrimoine - Art. L523-1 à L523-14](#), mise en œuvre des opérations

1.4. Rôle de l'INRAP

Exécution des diagnostics et réalisation des fouilles

[Code du patrimoine - Art. L523-8 à L523-10](#), conditions de réalisation des fouilles archéologiques préventive

Assurer l'exploitation scientifique des opérations et la diffusion des résultats

[Code du patrimoine - Art. L523-1](#), mise en œuvre des opérations d'archéologie préventives

2. L'archéologie

*L'archéologie en France : missions et acteurs [en ligne], Paris, Ministère de la culture et de la communication, Direction générale des patrimoines, Sous-direction de l'archéologie, 2018, 28 p.

<<http://www.culture.gouv.fr/Media/Thematiques/Securite-Surete/Fichiers/L-archeologie-en-France-missions-et-acteurs-Version-2016>> (consulté le 16 décembre 2024)

*AUMARD Sylvain, « L'entretien des couvertures médiévales. Quelle approche archéologique ? » In DAVOINE, Charles, HARCOURT, Ambre d'et L'HÉRITIER, Maxime (dir.), *Sarta tecta : de l'entretien à la conservation des édifices : Antiquité, Moyen Âge, début de la période moderne* : journée d'études tenue au Musée d'art et d'histoire de Saint-Denis le 10 octobre 2014, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2019 ? (coll. Bibliothèque d'archéologie méditerranéenne et africaine, n° 25).

BALCON-BERRY Sylvie, BOISSAVIT-CAMUS Brigitte et CHEVALIER Pascale (dir.), *La mémoire des pierres : mélanges d'archéologie, d'art et d'histoire en l'honneur de Christian Sapin*, Turnhout, Brepols, 2016, 392 p.

*BAHN Paul (dir.), *Tout sur l'archéologie : panorama des sites, des découvertes et des objets*, Paris, Flammarion, 2018, 576 p.

*BYHET Thomas, VALLIN Luc, « Profession : archéologue ? », *Les nouvelles de l'archéologie*, 2022, n° 168, p. 5-77.

*DEMOULE Jean-Paul, GILIGNY François, LEHÖERFF Anne et al., *Guide des méthodes de l'archéologie*, Paris, La découverte, 2020, (coll. Repères), 384 p.

**Diagnostics archéologiques en milieu urbain : objectifs, méthodes et résultats* : actes de la table ronde, Tours, 6 et 7 octobre 2003, Tours, Ministère de la culture et de la communication, Direction de l'architecture et du patrimoine, Sous-direction de l'archéologie, Centre national d'archéologie urbaine, 2004, 272 p.

*DJINDJIAN François, *L'archéologie : théorie, méthodes et reconstitutions*, 2^e éd., Malakoff, Armand Colin, 2017, 612 p.

*Dossier « Archéologie : entre ruptures et continuités », *Culture et recherche* [en ligne], printemps-été 2019, n° 139, 91 p.
<<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Enseignement-superieur-et-Recherche/La-revue-Culture-et-Recherche/Archeologie.-Entre-ruptures-et-continuites>> (consulté le 16 décembre 2024)

*FLUCK Pierre, *Manuel d'archéologie industrielle : archéologie et patrimoine*, Paris, Hermann, 2017, 521 p.

*NÉGRI Vincent (dir.), *Archéologie & bien commun : figures de la propriété et du préjudice archéologiques : rapport final de recherche*, Paris, Mission de recherche Droit et Justice, 2021, 214 p.

**Patrimoine archéologique : un bien fragile et non renouvelable* [en ligne], Paris, Ministère de la culture et de la communication, Direction générale des patrimoines, Sous-direction de l'archéologie, 2012.
<<https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Normandie/Ressources/Fiches-pratiques-et-ressources-pour-comprendre-l-archeologie/Le-patrimoine-archeologique-un-bien-culturel-fragile-et-non-renouvelable>> (consulté le 16 décembre 2024)

*PAYRAUD Nicolas, « Archéologie, collectivités et aménagement du territoire : un débat permanent », *Les Cahiers de la fonction publique*, juillet-août 2015, n° 357, p. 49-53.

*SAUJOT Colette, « Réflexions autour de quelques problèmes juridiques d'interprétation des textes relatifs à l'archéologie », *Musées et collections publiques de France*, 2004, n° 241, p. 49-51.

*WAGENER Noé, « La réforme du droit de l'archéologie », In *Dossier : loi CAP*, Paris, Dalloz, 2017, (coll. Revue de droit immobilier : urbanisme, construction, n° 2), p. 68-71.

2.1. Du rapport de diagnostic à la fouille préventive

Texte juridique de référence

[Arrêté du 27 septembre 2004](#) portant définition des normes de contenu et de présentation des rapports d'opérations archéologiques

*Archéologie préventive : mode d'emploi [en ligne], 3e éd., Orléans, DRAC Centre-Val de Loire, 2020, 12 p.
<<https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire/Ressources/Publications/Guides-et-fiches-pratiques/Guides-pratiques/Archeologie-preventive-mode-d-emploi>> (consulté le 16 décembre 2024)

*ALDENDERFER Mark, MASCHNER Herbert, APPELBAUM Richard et al., *Anthropology, space, and geographic information systems*, Oxford, Oxford University Press, 1996, (coll. Spatial information systems), 294 p.

ASCHAN-LEYGONIE Christina, CUNTY Claire, DAVOINE Paule-Annick, *Les systèmes d'information géographique : principes, concepts et méthodes*, Malakoff, Armand Colin, 2023, (coll. Cours. Géographie), 280 p.

*AUGEREAU Anne, « L'archéologie préventive hier, aujourd'hui...Demain ? », *Les nouvelles de l'archéologie*, 2019, n° 157-158, p. 44-49.

*CHAUVEAU Catherine, « 20 ans d'archéologie préventive en France et demain ? », *Archéologia*, 2022, n° 614, p. 34-39.

*COSTA Laurent, ROBERT Sandrine (dir.), *Guide de lecture des cartes anciennes : illustrations dans le Val d'Oise et le Bassin parisien*, Paris, Editions Errance, 2009, p. 104 p.

*DEMOULE Jean-Paul, « L'archéologie préventive en France : quel bilan en 2021 ? », *Archéologia*, 2021, n° 594, p. 32-47.

*Données chiffrées de l'archéologie préventive [en ligne], Paris, Ministère de la culture, 2024, 40 p.
<<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Archeologie/Ressources-documentaires/Donnees-chiffrees-de-l-archeologie/Donnees-chiffrees-de-l-archeologie-preventive>> (consulté le 16 décembre 2024)

*LAFLIN Susan, SCOLLAR Irwin, ASPINALL A et al., *Archaeology in the age of the Internet : CAA 97, Computer applications and quantitative methods in archaeology : proceedings of the 25th anniversary conference*, University of Birmingham, April 1997, Oxford, British Archaeological Reports, 1999, (coll. BAR International Series, n° 750), 280 p.

*LOCK Gary, STANCIC Zoran, *Archaeology and geographical information systems: a european perspective*, London, Taylor & Francis, 1995, 392 p.

*ROBERT Sandrine (dir.), *Sources et techniques de l'archéogéographie*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2011, (coll. Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté, n° 15, Environnement, sociétés et archéologie, n° 895), 35 p.

2.2. Archéologie du bâti

*ARLAUD, Catherine et BURNOUF, Joëlle (dir.), « L'archéologie du bâti médiéval urbain », *Les Nouvelles de l'archéologie*, 1993, n° 53-54, p. 5-69.

BERNARDI Philippe, « Sources écrites et archéologie du bâti », *Archeologia dell'Architettura*, 1997, vol. 2, p. 141-145.

*BERNARDI Philippe, HARTMANN-VIRNICH Andreas et VINGTAIN Dominique (dir.), *Texte et archéologie monumentale : approches de l'architecture médiévale* : actes du colloque, Centre international de Congrès, Palais des Papes, Avignon, 30 novembre, 1^{er} et 2 décembre 2000, Montagnac, M. Mergoïl, 2005, (coll. Europe médiévale, n° 6), 156 p.

*BESSAC Jean-Claude, CHAPELOT Odette et DE FILLIPPO Raffaël et al., *La construction : les matériaux durs : pierre et terre cuite*, Arles, Éditions Errance, 2004, (coll. Archéologiques), 207 p.

*BOISSARD Emmanuelle et MARTIN Pierre, « Chartres (Eure-et-Loir) : cathédrale Notre-Dame : restauration et étude archéologique de la façade et des deux premières travées occidentales de la nef », *Monumental*, 2014, n° 2014-1, p. 26-27.

*BOISSAVIT-CAMUS, Brigitte, DARRAUD Dany, BONNET Charles, et al.. « Archéologie et restauration des monuments : instaurer de véritables “études archéologiques préalables” », *Bulletin Monumental* [en ligne]. 2003, vol. 161, n° 3, p. 195-222.

<https://www.persee.fr/doc/bulmo_0007-473x_2003_num_161_3_1215> (consulté le 16 décembre 2024)

BOLLE Caroline, COURA Geneviève et LÉOTARD Jean-Marc (dir.). *L'archéologie des bâtiments en question : un outil pour les connaître, les conserver et les restaurer = The archeology of buildings in perspective : how to better understand, preserve and restore buildings*, Namur, Institut du Patrimoine Wallon, 2014, (coll. Études & Documents (E & D), Archéologie, n° 35), 390 p.

1. Les monuments historiques

**Glossaire des termes relatifs aux interventions sur les monuments historiques* [en ligne], Paris, Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, 2021, 31 p.

<<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Monuments-Sites/Ressources/Les-essentiels2/Glossaire-des-termes-relatifs-aux-interventions-sur-les-monuments-historiques>> (consulté le 16 décembre 2024)

**Guide Monuments historiques, ressources utiles* [en ligne], Ministère de la culture, 2016.

<<https://www.culture.gouv.fr/fr/Thematiques/monuments-sites/ressources/les-essentiels/guide-monuments-historiques-ressources-utiles>> (consulté le 16 décembre 2024)

*JAMOT Francis, MARX Jean, AUDIBERT Martine et al., *La protection des immeubles au titre des monuments historiques : manuel méthodologique*, Paris, Ministère de la Culture, Direction de l'architecture et du patrimoine, Sous-direction des monuments historiques, 2003, 269 p.

**Le maître d'ouvrage et les travaux sur les immeubles protégés au titre des monuments historiques* [en ligne], Paris, Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, 2012.

- Livret I : conduire une opération de travaux sur un immeuble classé

<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Guides/Guide-pratique-Conduire-une-operation-de-travaux-sur-un-immeuble-classe>> (consulté le 16 décembre 2024)

- Livret II : Conduire une opération de travaux sur un immeuble inscrit
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Guides/Guide-pratique-Conduire-une-operation-de-travaux-sur-un-immeuble-inscrit>> (consulté le 16 décembre 2024)

2. Le numérique et son apport au patrimoine monumental

*ARAYICI Yusuf, COUNSELL John, MAHDJOUBI Lamine et al., *Heritage building information modelling*, Abingdon, Routledge, 2017, 279 p.

*BAGIEU Christophe, MACHER Hélène, *Numérisation 3D du patrimoine bâti : acquisitions des données, nuages de points et livrables*, Antony, Éditions le Moniteur, 2023, 199 p.

*BOCCARDI Giovanni, EVERS Léonie, « Les nouvelles technologies sont-elles l'avenir de la reconstruction ? », *Patrimoine mondial*, 2018, n° 86, p. 58-61.

*CORLIN Thomas, « VR : quelle forme et quels financements pour le film du Château de Chambord ? » *Culturematin.com* [en ligne], 10 janvier 2021.

<https://www.culturematin.com/publics/mediation/pratiques/vr-quelle-forme-et-quels-financements-pour-le-film-du-chateau-de-chambord.html?nl=103264&utm_source=email&utm_id=237927&utm_campaign=newsletter-culturematin-2022-01-12> (consulté le 16 décembre 2024)

*DE LUCA Livio, « Vers un système d'informations multidimensionnelles pour l'étude et le suivi de l'état de conservation du bâti patrimonial », *Monumental*, 2017, n° 1, p. 8-11.

STYLIANIDIS Efstratios, REMONDINO Fabio (ed.), *3D recording, documentation and management of cultural heritage*, Dunbeath, Whittles publishing, 2016, 388 p.

*GUFFON Christophe, VEISSIERE Olivier, « Chartreuse de Mélan : restitution du site et des bâtiments disparus sous forme d'une maquette numérique », *La rubrique des patrimoines de Savoie*, 2016, n° 37, p. 26-29.

**Portails romans et gothiques menacés par les intempéries : le relevé laser au service du patrimoine*, Bordeaux, Ausonius, 2016, (coll. Archéovision, n° 7), 205 p.

Droits d'auteur

© Institut national du patrimoine
