

---

## Connaître et protéger les patrimoines de l'eau douce

### Orientation bibliographique

Célia Corbet

Adjointe à la responsable du centre de ressources documentaires, Institut national du patrimoine

Avec la collaboration de Virginie Serna, conservatrice générale du patrimoine, chargée de mission, Direction générale du patrimoine et de l'architecture

*Orientation bibliographique réalisée pour les professionnels du patrimoine dans le cadre de la formation continue organisée par l'Institut national du patrimoine à Toulouse : « Connaître et protéger les patrimoines de l'eau douce », les 9, 10 et 11 juillet 2024.*

*Elle n'a pas prétention à être exhaustive mais propose les références de quelques outils essentiels, faciles à se procurer, pour aider ces professionnels dans leurs missions.*

*Les ouvrages et articles précédés d'un \* peuvent être consultés au centre de ressources documentaires de l'Inp*

### 1. Ouvrages généraux

AMOROS Claude, PETTS Geoffrey (dir.), *Hydrosystèmes fluviaux*, Paris, Masson, (coll. Collection d'écologie), 1993, 300 p.

\*DELPIRE Laurent (dir.), *Regards sur le patrimoine maritime, fluvial et balnéaire* : actes du colloque de l'association des conservateurs des antiquités et objets d'art de France, tenu au Croisic, du 27 au 29 septembre 2018, Arles, Actes Sud, Errance : Association des conservateurs des antiquités et objets d'art de France, 2019, (coll. Regards sur...), 334 p.

\*DUPUIS-TATE Marie-France, FICHESSER Bernard, *La vie de la rivière*, Paris, Delachaux et Niestlé, 2023, 269 p.

GUILLERME André, *Les temps de l'eau : la cité, l'eau et les techniques : nord de la France, fin III<sup>e</sup>-début XIX<sup>e</sup> siècle*, Seyssel, Champ Vallon, 1990, (coll. Milieux), 259 p.

LESPEZ Laurent (dir.), « Paysages et gestion de l'eau : sept millénaires d'histoire de vallées et de plaines littorales en Basse-Normandie », *Enquêtes rurales*, hors-série, 2012, 336 p.

\*PINON Pierre, *Patrimoine fluvial : canaux et rivières navigables*, Paris, Scala, 2005, 255 p.

\*QUENET Grégory, *Qu'est-ce que l'histoire environnementale ?*, Paris, Champ Vallon, 2014, 298 p.

\*RIETH Éric, *Des bateaux et des fleuves : archéologie de la batellerie du Néolithique aux Temps modernes en France*, Paris, Éditions Errance, 1998, 158 p.

SUTTOR Marc, *Vie et dynamique d'un fleuve : la Meuse de Sedan à Maastricht, des origines à 1600*, Bruxelles, De Boeck, 2006, (coll. Bibliothèque du Moyen Âge, n° 24) 695 p.

## 2. Géohistoire et fleuve

\*BECK Corinne, « Études récentes-1, bilan de dix ans de recherches fluviales », *Médiévales* [en ligne], n°36, printemps 1999, p. 105-106.

<[https://www.persee.fr/issue/medi\\_0751-2708\\_1999\\_num\\_18\\_36](https://www.persee.fr/issue/medi_0751-2708_1999_num_18_36)> (consulté le 20 juin 2024)

\*BRAVARD Jean-Paul, MAGNY Michel (dir.), *Les fleuves ont une histoire : paléo-environnement des rivières et des lacs français depuis 15 000 ans*, Paris, Éditions Errance, 2002 (coll. Archéologie aujourd'hui), 312 p.

BURNOUF Joëlle, LEVEAU Philippe (dir.), *Fleuve et marais : une histoire au croisement de la nature et de la culture*, Paris, Comité des travaux historiques et scientifiques, 2004, (coll. Archéologie et histoire de l'art, n° 19), 493 p.

BURNOUF Joëlle, BRAVARD Jean-Paul, CHOUQUER Gérard (éd.), *Le fleuve et ses métamorphoses : actes du colloque international tenu à l'université de Lyon, 13-14-15 mai 1992*, Paris, Didier érudition, 1993, 527 p.

### À voir

\*LESPEZ Laurent, « L'évolution des paysages des fonds de vallée », In *Ouvrages hydrauliques : de la continuité écologique des fleuves et rivières aux projets de territoire*, 25 et 26 novembre 2010, colloque organisé par l'Association Française des Établissements Publics Territoriaux de Bassin et l'IIBSN.

<<https://sevre-nantaise.com/video/colloque-ouvrages-hydrauliques-2010-laurent-lespez>> (consulté le 20 juin 2024)

## 3. Identifier, conserver, protéger les patrimoines de l'eau

\*BESCHI Alain, STEIMER Claire, *Estuaire de la Gironde : deux rives, un territoire*, Bordeaux, le Festin, 2022, (coll. Cahiers du patrimoine, n° 122), 367 p.

\*CROIX Kévin de la, GERMAINE Marie-Anne, VERHAEGHE Nicolas, « Cartographier une nature "hybride" : les enjeux de la nouvelle cartographie des cours d'eau en France », *Métropolitiques* [en ligne], 13 juillet 2020.

<<https://metropolitiques.eu/Cartographier-une-nature-hybride.html>> (consulté le 20 juin 2024)

\**Eaux et patrimoines : des atouts à conjuguer pour votre territoire*, Paris, ICOMOS France, 2020, (coll. Les cahiers d'ICOMOS France, n° 32), 101 p.

\*HOMET Jean-Marie, *Les monuments de l'eau en Provence*, Aix-en-Provence, Édisud, DL 2007, (coll. Petite bibliothèque Édisud), 159 p.

\**Inventorier et décrire les constructions de l'eau : le vocabulaire des ports en milieu fluvial et estuarien* : journée d'études du 10 décembre 2013, Paris, Ministère de la culture et de la communication, 2015, 89 p.

\*KEROUANTON Jean-Louis, LEMERLE Éric, TRIVIÈRE François-Xavier, *Eau et patrimoine en pays de Retz : le canal maritime de la Basse-Loire et les marais du Tenu*, Nantes, ADIG, 2000, (coll. Itinéraires du patrimoine, n° 235), 64 p.

\*MOISDON Pascale, *La Charente : patrimoine fluvial, militaire et commercial : Charente-Maritime*, La Crèche, la Geste, 2023, (coll. Images du patrimoine : Nouvelle-Aquitaine, n° 320), 191 p.

\**Patrimoine et estuaires : culture, gestion intégrée, développement* : actes du colloque international de Blaye, 5-6-7 octobre 2005, Bordeaux, Éd. Confluences, 2006, (coll. Des lieux et des liens), 363 p.

\*« La patrimonialisation des paysages de l'eau dans l'Ouest de la France », *Norôis*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013, 101 p.

\*PETIT Olivier, ROMAGNY Bruno, « La reconnaissance de l'eau comme patrimoine commun : quels enjeux pour l'analyse économique ? », *Mondes en développement* [en ligne], 2009/1 (n°145).  
<<https://www.cairn.info/revue-mondes-en-developpement-2009-1-page-29.htm>> (consulté le 20 juin 2024)

\*PICON Guillaume, *Les patrimoines de l'eau*, Paris, Éditions du Patrimoine-Centre des monuments nationaux, 2019, 170 p.

\*SERNA Virginie (dir.), « Le Cher, histoire et archéologie d'un cours d'eau », *Revue archéologique du Centre de la France*, supplément n° 43, 2013, 326 p.  
<[https://www.persee.fr/issue/sracf\\_1159-7151\\_2013\\_ant\\_43\\_1](https://www.persee.fr/issue/sracf_1159-7151_2013_ant_43_1)> (consulté le 20 juin 2024)

\*SERNA Virginie, « L'eau vive, l'eau conduite, l'eau bâtie : vers une eau patrimoniale ? », *Monumental*, semestriel 2, décembre 2019, p.8-9.

\*SERNA Virginie, GALLICÉ Alain (dir.), *La rivière aménagée : entre héritages et modernité : formes, techniques et mise en œuvre* : actes du colloque international, Muséum des sciences naturelles d'Orléans, 15-16 octobre 2004, Cordemais, Estuarium, 2005, 508 p.

\*SERNA Virginie, (dir.), *La Loire, dessus...dessous : archéologie d'un fleuve de l'Age du Bronze à nos jours* : catalogue de l'exposition itinérante, présentée au musée de la Loire de Cosne-Cours-sur-Loire, du 18 septembre au 24 décembre 2010, et au musée de la marine de Loire de Châteauneuf-sur-Loire, du 16 avril au 31 août 2011, Dijon, Faton, 2010, 176 p.

\*SERNA Virginie, « Eaux, risques majeurs et patrimoine culturel : des directives européennes aux stratégies territoriales, état des lieux de la mise en œuvre en France », *Développement durable et territoires* [en ligne], vol. 5, n°3, décembre 2014.  
<<http://journals.openedition.org/developpementdurable/10563>> (consulté le 20 juin 2024)

\*SERNA, Virginie, « Nouveaux enjeux, nouveau territoire : le fleuve à l'épreuve de l'inventaire », *L'Observatoire* [en ligne], 2014/2 (n° 45), p. 48-50.  
<<https://doi.org/10.3917/lobs.045.0048>> (consulté le 20 juin 2024)

### 3.1. L'eau et la ville

BACKOUCHE Isabelle, *La trace du fleuve : la Seine et Paris, 1750-1850*, édition augmentée, Paris, Éditions de l'EHESS, 2016, (coll. En temps & lieux, n° 65), 430 p.

DELIGNE Chloé, *Bruxelles et sa rivière : genèse d'un territoire urbain (12<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> siècle)*, Turnhout, Brepols, 2003, (coll. Studies dans European urban history (1100-1800), n° 1), 272 p.

DELIGNE Chloé, *La vallée de la Scarpe inférieure aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles*, Douai, Arkeos/Service archéologique de Douai, 1998, (coll. Archeologia Duacensis, n° 13), 100 p.

FOURNIER Patrick, LAVAUD Sandrine (dir.), *Eaux et conflits dans l'Europe médiévale et moderne* : actes des XXXII<sup>es</sup> Journées internationales d'histoire de l'abbaye de Flaran, 8 et 9 octobre 2010, Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 2012, (coll. Flaran, n° 32), 282 p.

\*RENAULT Delphine (dir.), *Vichy : ville d'eaux*, Lyon, Lieux dits éditions, 2019, 144 p.

### 3.2. Zones humides et étangs

\*ABBÉ Jean-Loup, BLANCHEMANCHE Philippe, BERGER Jean-François et al., *Autour de l'étang de Montady : espace, environnement et mise en valeur du milieu humide en Languedoc*, Montpellier, Direction régionale des affaires culturelles Occitanie, 2021, (coll. Duo, Monuments objets : patrimoine archéologique 95 p.

BECK Corinne, BENNAROUS Renaud, DEREK Jean-Michel (dir.) et al., *Zones humides européennes : espaces productifs d'hier et d'aujourd'hui* : actes du colloque international organisé par le Groupe d'histoire des zones humides, tenu au Blanc (Indre), les 20, 21 et 22 octobre 2005, Cordemais, Estuarium, 2007, (coll. Histoire et terres humides, n° 1), 515 p.

- BECK Corinne, « Entre difficultés et rentabilité : la production des étangs à la fin du Moyen Âge : l'exemple bourguignon », p. 19-31.

DEREK Jean-Michel (dir.), *La production des étangs, du Moyen Âge à l'époque contemporaine* : actes de la 2<sup>e</sup> Journée d'étude, Paris, 22 janvier 2005, Paris, Groupe d'histoire des zones humides, 2006, (coll. Journées d'études), 118 p.

\*DEREK Jean-Michel, « Le dessèchement des étangs et des marais dans le débat politique et social français du milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle à la révolution » In CIRIACONO, Salvatore (dir.), *Eau et développement dans l'Europe moderne*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2004, p. 231-247.

<<https://doi.org/10.4000/books.editionsmsmsh.1321>> (consulté le 20 juin 2024)

\*FRANCHOMME Magalie, DUBOIS Jean-Jacques, « Documenter les zones humides : vers une meilleure compréhension des paysages d'eau du XIX<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle », *Géocarrefour* [en ligne], vol. 85/1, 2010, p. 7-15.

<<https://doi.org/10.4000/geocarrefour.7622>> (consulté le 20 juin 2024)

MORERA Raphaël, *L'assèchement des marais en France au XVII<sup>e</sup> siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011, (coll. Histoire), 265 p.

\*MORERA Raphaël, « Maîtriser l'eau et gagner des terres au XVI<sup>e</sup> siècle », *Artefact* [en ligne], n°4, 2016, p. 149-160.

<<https://doi.org/10.4000/artefact.393>> (consulté le 20 juin 2024)

VALETTE Philippe, CAROZZA Jean-Michel (dir.), *Géohistoire de l'environnement et des paysages*, Paris, CNRS, 2019, 441 p.

VALETTE Philippe, BURENS Albane, CAROZZA Laurent (dir.) et al., *Géohistoire des zones humides : trajectoires d'artificialisation et de conservation*, Toulouse, Presses Universitaires du Midi, 2024 (coll. Paysage & environnement), 382 p.

VERGNE Virginie, DELANGUE Benoît, DELIGNE Chloé, « Approche géo-historique des paysages d'eau en Scarpe-Escaut (Moyen Âge - XXI<sup>e</sup> siècle) », In BECK Corinne, GUIZARD-DUCHAMP Fabrice, HEUDE Jacques (dir.), « Lit mineur, lit majeur, lit voyageur : actes des 11<sup>e</sup> Rencontres internationales de Liessies », *Revue du Nord*, 2011, (coll. Art et archéologie, n° 14), p. 207-213.

VERSLYPE Laurent, « Ville en mouvement, fleuve immobile ? L'évolution des berges de l'Escaut à travers les siècles », In BECK Corinne, GUIZARD-DUCHAMP Fabrice, HEUDE Jacques (dir.), « Lit mineur, lit majeur, lit voyageur : actes des 11<sup>e</sup> Rencontres internationales de Liessies », *Revue du Nord*, 2011, (coll. Art et archéologie, n° 14), p.117-127.

### 3.3. Toulouse Garonne

VALETTE Philippe, CAROZZA Jean-Michel, « Toulouse face à la Garonne : emprise de l'urbanisation dans la plaine inondable et géohistoire des aménagements fluviaux », *Geographicalia*, 2013, p.177-203.

VALETTE Philippe, CAROZZA Jean-Michel, « Les temporalités des paysages fluviaux urbains : approche géohistorique », In PAPILLAULT Rémi, CHAPEL Enrico, PÉRÉ Anne, *Toulouse territoires Garonne : habiter en bord de fleuve*, Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 2012, (coll. Architectures), 304 p.

### 3.4. Approches anglo-saxonnes

TVEDT Terje, JAKOBSSON, Eva (dir.), *A history of water: water control and River biographies*, vol 1., London, cl. B.Tauris, 2006, 631 p.

TVEDT Terje, *A history of water: rivers and society*, series II, vol 2., London, cl. B.Tauris, 2010, 542 p.

### 3.5. Navigations et archéologie

\*BONNAMOUR Louis (dir.), *Archéologie des fleuves et des rivières*, Paris, Errance ; Chalon-sur-Saône, Ville de Chalon-sur-Saône, 2000, 220 p.

BONNAMOUR Louis (dir.), *Archéologie de la Saône : 150 ans de recherche : exposition*, Espace des arts, Chalon-sur-Saône, Paris, Errance, 2000, 160 p.

DEUDON Laëtitia, *Des rivières aux canaux : une géohistoire environnementale de la construction des territoires de l'eau. La vallée du Haut-Escaut (XII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles) et l'île de Montréal-Vallée du Saint Laurent (XVII<sup>e</sup> –XX<sup>e</sup> siècles) – Perspectives comparées France-Canada*, thèse de doctorat sous la direction de BECK Corinne, Valenciennes, Université polytechnique Hauts-de-France, 2024.

\*DUMONT Annie (dir.), *Archéologie des lacs et des cours d'eau*, Paris, Errance, 2006, 166 p.

\*PETER Pauline, *Archéologie et histoire des canaux de navigation en France métropolitaine (II<sup>e</sup> s. av. J.-C. – XVI<sup>e</sup> s. apr. J.-C.)* [en ligne], thèse de doctorat sous la direction de MONTEIL Martial et MOUCHARD Jimmy, Nantes, Université de Nantes, 2021.

<<https://archive.bu.univ-nantes.fr/pollux/show/show?id=66c76078-7f60-4b13-b767-47e2e6831b01>> (consulté le 20 juin 2024)

\*RIETH Éric, *Des bateaux et des fleuves : archéologie de la batellerie : du Néolithique aux Temps Modernes*, Paris, Errance, 1998, 159 p.

\*SUTTOR Marc, « La navigation sur l'Escaut, des origines au XVII<sup>e</sup> siècle », *Revue du Nord*, 2011/3 (n° 391-392), p. 851-867.

<<https://doi.org/10.3917/rdn.391.0851>> (consulté le 20 juin 2024)

SUTTOR Marc, *Fleuves et rivières de l'Ouest Européen : apports d'une recherche pluridisciplinaire fondée sur la longue durée*, habilitation à diriger des recherches présentée sous la direction de LOTTIN Alain, Université d'Artois, Arras, 2009, 1502 p.

## 4. L'eau au patrimoine mondial

\**Déclaration de valeur concernant l'Eau comme patrimoine culturel* [en ligne], ICOMOS, 2019.

<[https://www.icomos.org/images/DOCUMENTS/Secretariat/ISCs/Projet\\_de\\_declaration\\_de\\_valeur\\_concernant\\_l\\_Eau\\_comme\\_patrimoine\\_culturel\\_30.07.19\\_FRA.pdf](https://www.icomos.org/images/DOCUMENTS/Secretariat/ISCs/Projet_de_declaration_de_valeur_concernant_l_Eau_comme_patrimoine_culturel_30.07.19_FRA.pdf)> (consulté le 20 juin 2024)

### 4.1. Le fleuve Loire

\*MARMIROLI Bruno (dir.), *Paysages culturels du Val de Loire*, Nantes, 303 ; Tours, Mission Val de Loire, 2020, 239 p.

\*SERNA Virginie (dir.), *La Loire, dessus, dessous : archéologie d'un fleuve : de l'âge du bronze à nos jours* : catalogue de l'exposition itinérante, présentée au musée de la Loire de Cosne-Cours-sur-Loire, du 18 septembre au 24 décembre 2010, et au musée de la marine de Loire de Châteauneuf-sur-Loire, du 16 avril au 31 août 2011, Dijon, Fatou, 2010, 176 p.

\*TANCHOUX Philippe, PRIET François (dir.), *Val de Loire, patrimoine mondial : identité, protection, valorisation*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2014, (coll. "L'univers des normes"), 243 p.

### Consulter également

\**Val de Loire entre Sully-sur-Loire et Chalonnes* [en ligne], UNESCO.  
<<https://whc.unesco.org/fr/list/933/>> (consulté le 20 juin 2024)

## 4.2. Canal du Midi

\*CHABBERT Roland (dir.), *Aux sources du canal du midi : son système d'alimentation* [en ligne], Toulouse], Région Occitanie, Pyrénées Méditerranée, 2018, 104 p.  
<<https://www.calameo.com/read/0072665556fb219f51000>> (consulté le 20 juin 2024)

\*LARGUIER Gilbert, SERNA Virginie (dir.), « Ça coule de source ? L'eau et ses patrimoines en Occitanie », *Patrimoines du Sud* [en ligne], n° 17, 2023.  
<<https://doi.org/10.4000/pds.10960>> (consulté le 20 juin 2024)

### Consulter également

\**Canal du Midi* [en ligne], UNESCO.  
<<https://whc.unesco.org/fr/list/770/>> (consulté le 20 juin 2024)

## 5. L'eau aux jardins

\**L'eau, esprit vivant du jardin* [en ligne] : journée d'étude organisée dans le cadre des Rendez-vous aux jardins 2007 par la Direction de l'architecture et du patrimoine et le Conseil national des parcs et jardins, 4 avril 2007, Ministère de la culture, Direction de l'architecture et du patrimoine, Conseil national des parcs et jardins, 2007, (coll. Cahier du Conseil national des parcs et jardins, n° 1), 43 p.  
<<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/monuments-sites/ressources/Les-actes-de-journees-d-etudes-et-de-colloques/actes-journee-d-etude-rendez-vous-aux-jardins-2007-l-eau-esprit-vivant-du-jardin>> (consulté le 20 juin 2024)

\*OMÈRE Sophie, *Jeux d'eau à La Granja : les fontainiers français en Espagne au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Presses des Mines ; Transvalor, 2021, (coll. Histoire, sciences, techniques et sociétés), 329 p.

\*OMÈRE Sophie, « Mobilité d'un personnel technique royal, l'exemple des fontainiers français en Espagne », *Pierre d'Angle* [en ligne], 2021.  
<<https://anabf.org/pierredangle/dossiers/la-charte-de-florence-fete-ses-quarante-ans/mobilite-d-un-personnel-technique-royal-l-exemple-des-fontainiers-francais-en-espagne>> (consulté le 20 juin 2024)

## 6. L'eau naviguée, l'eau habitée, l'eau biodiversité

\*BELL Simon, FLEMING Lora E., GRELLIER James et al., *Urban blue spaces: planning and design for water, health and well-being*, Abingdon; New York (N.Y.), Routledge, 2022, 478 p.

\*SERNA Virginie, GALLICÉ Alain (dir.), *La rivière aménagée. Entre héritages et modernité : formes, techniques et mise en œuvre* : actes du colloque international, tenu à Orléans, Muséum des sciences naturelles d'Orléans, 15 et 16 octobre 2004, Cordemais, Aestuarina, cultures et développement durable, 2005, (coll. Fleuves et archéologie, n°7), 490 p.

\*THOMAS Olivier, GERMAINE Marie-Anne, « La restauration de la continuité écologique des cours d'eau et la pêche de loisir : héritages, changements et enjeux », *Norôis* [en ligne], 2018, n° 249, p. 43-60  
<<https://journals.openedition.org/norois/7159>> (consulté le 20 juin 2024)



### Consulter également

\**La continuité écologique des cours d'eau* [en ligne] Office français de la biodiversité.  
<<https://www.ofb.gouv.fr/la-continuite-ecologique-des-cours-deau>> (consulté le 20 juin 2024)

\**La gestion, la protection et la restauration des cours d'eau* [en ligne], Eau France.  
<<https://www.eaufrance.fr/la-gestion-la-protection-et-la-restauration-des-cours-deau>> (consulté le 20 juin 2024)

\**Préserver et restaurer l'hydromorphologie et la continuité des cours d'eau* [en ligne], Office français de la biodiversité.  
<<https://professionnels.ofb.fr/node/151>> (consulté le 20 juin 2024)

## 7. Restauration écologique des cours d'eau

BRAVARD Jean-Paul, LÉVÊQUE Christian, *La gestion écologique des rivières françaises : regards de scientifiques sur une controverse*, Paris, L'Harmattan, 2020, 361 p.

\*PINGOUX Charlotte, DELHAY Jean-François, SERNA Virginie, « Les patrimoines de l'eau : un bien commun à gérer », *Monumental*, semestriel 2, décembre 2019, p. 90-94.

LÉVÊQUE Christian, *Quelles rivières pour demain ? Réflexions sur l'écologie et la restauration des cours d'eau*, 2<sup>e</sup> édition, Versailles, Éditions Quae, 2021, 287 p.

## 8. Vers la personnalité juridique

DESCOLA Philippe, *Par-delà nature et culture*, Paris, Gallimard, 2005, (coll. Bibliothèque des sciences humaines), 640 p.

« Et si on commençait à considérer le fleuve Loire comme une personne morale ? avec Maud Le Floc'h, Virginie Serna, Camille de Toledo », *Bitume.media* [en ligne], 2021.

<<https://bitume.media/bio/et-si-on-commencait-a-considerer-le-fleuve-loire-comme-un-sujet-de-droits-avec-maud-le-floch-virginie-serna-et-camille-de-toledo>> (consulté le 20 juin 2024)

BOURGEOIS-GIRONDE Sacha, *Être la rivière : comment le fleuve Whanganui est devenu une personne vivante selon la loi*, Paris, Presses Universitaires de France, 2020, 251 p.

STONE Christopher, *Les arbres doivent-ils pouvoir plaider ?*, Paris, éditions le passager clandestin, 2022, 184 p.

TOLEDO Camille de, *Le fleuve qui voulait écrire : les auditions du parlement de Loire*, Paris, Manuella éditions ; Les Liens qui libèrent, 377 p.

\*DAVID Victor, « La nouvelle vague des droits de la nature. La personnalité juridique reconnue aux fleuves Whanganui, Gange et Yamuna », *Revue juridique de l'environnement* [en ligne], vol. 42, 2017-3, p. 409-424.

<<https://www.cairn.info/revue-juridique-de-l-environnement-2017-3-page-409.htm>> (consulté le 20 juin 2024)

### Pour aller en poésie

BACHELARD Gaston, *L'eau et les rêves*, Paris, José Corti, 1942, (coll. Les Essais), 268 p.

PATROLIN Pierre, *La traversée de la France à la nage*, Paris, P.O.L, 2012, 720 p.

---

**Droits d'auteur**

© Institut national du patrimoine

---