

Le plan d'urgence en cas de sinistre

Session de formation continue organisée par le département des restaurateurs en partenariat avec la Bibliothèque de Genève (BGE) et le Bouclier bleu France (BbF)

Caserne principale du Service d'Incendie et de secours de Genève et Centre d'instruction et de formation de l'école palatine des sapeurs-pompiers, Genève, 12-14 juin 2024

Orientations bibliographiques réalisées par la bibliothèque de l'Inp

Tous les documents ci-dessous peuvent être consultés à la Bibliothèque de l'INP, à l'exception de ceux précédés d'un astérisque.

Les mémoires des élèves restaurateurs et les bibliographies de l'Inp sont accessibles en ligne sur <https://mediatheque-numerique.inp.fr/>

Politique de prévention des sinistres

Arrêté du 15 septembre 2006 relatif à la protection contre les risques d'incendie et de panique dans les établissements recevant du public relevant du ministre chargé de la culture [en ligne]

https://www.legifrance.gouv.fr/loda/id/JORFTEXT000000243098?init=true&page=1&query=Arr%C3%AAt%C3%A9+du+15+septembre+2006+relatif+%C3%A0+la+protection+contre+les+risques&searchField=ALL&tab_selection=all (consulté le 6 juin 2024)

Plans de prévention des risques naturels (PPR) : risques d'inondation : recueil des mesures de prévention, Paris, La Documentation française, 2002, 159 p.

Plans de prévention des risques naturels (PPR) : risques de mouvement de terrain : guide méthodologique, Paris, La Documentation française, 1999

Plans de prévention des risques naturels prévisibles (PPR) : guide de la concertation entre l'Etat et les collectivités territoriales, Paris, La Documentation française, 2004

Plan de prévention des risques naturels (PPR) : risques sismiques : guide méthodologique, Paris, La Documentation française, 2002

Portail gouvernemental de la prévention des risques majeurs
<https://www.gouvernement.fr/risques> (consulté le 6 juin 2024)

Sécurité contre l'incendie dans les établissements recevant du public : textes généraux : commissions de sécurité, établissements de droit public, vérifications réglementaires, qualification du personnel permanent, Paris, Editions des Journaux officiels, 2011, (Législation et réglementation n° 1690).

STEPHANT Jean-Paul, *La sécurité incendie dans les bâtiments publics*, Voiron, Territorial, 2009, (coll. Dossier d'experts)

Prévention & gestion des sinistres : études

Au péril de l'eau : la conservation préventive et les risques d'inondations : Vlle journées-débats organisées par le DESS de Conservation préventive de l'université Paris I, au Musée des Arts et traditions populaires, Paris, 11-12 avril 2002, Paris, ARAAFU. 2002, (Cahier technique 10)

CALIENDO Ciro, CIAMBELLI Paolo, Del REGNO Rossella, MEO Maria Grazia, et al., « Modelling and numerical simulation of pedestrian flow evacuation from a multi-storey historical building in the event of fire applying safety engineering tools », *Journal of cultural heritage*, janvier-février 2020, Vol. 41, pp. 188-199

COURSELAUD Marie, « Emergency response plan workshops : the value of an interdisciplinary collaborative approach, An innovative methodology at the service of the collective », *Studies in Conservation* 2022, Vol. 67, HS1, IIC Wellington 2022 supplement, pp. 49-58

DELPLANCQ Thierry, *Prévoir l'imprévisible ! La gestion des risques au quotidien dans le monde patrimonial*, Actes de la journée d'étude organisée au Moulin de Beez (Namur), 22 octobre 2010, [par l'Association des Archivistes Francophones de Belgique] et [Icomos Wallonie-Bruxelles], Bruxelles, Bibliothèque Royale de Belgique, 2012, 123 p.

FERRARO Jordan, HENDERSON Jane, « Identifying features of effective emergency response plans » [en ligne], *AIC Journal of the American Institute for Conservation*, Printemps 2011, Vol. 50 n° 1, pp. 35-48
https://orca.cf.ac.uk/11981/1/JAIC_V50-No1-01-Ferraro-35-48.pdf (consulté le 6 juin 2024)

GARUFI Roberto, KAWAGUCHI Kimio, KIRCHER Charles A., et al., *Before the unthinkable happens again, an international roundtable discussion on the need for seismic mitigation research and applications for cultural heritage*, International institute for conservation (IIC), 2009, 23 p. [en ligne]
<https://www.iiconservation.org/archives/dialogues/unthinkable> (consulté le 6 juin 2024)

HENDERSON Jane, « Disasters without planning : lessons for museums », *Conservator (The)*, 1995, n° 19, pp. 52-57

ICOMOS, tangible risks, intangible opportunities, long-term risk preparedness and responses for threats to cultural heritage, proceedings of the ICOMOS Scientific

symposium, 31 October 2012, Beijing, China, Charenton-le-Pont, ICOMOS cop. 2014, VI-227 p.

JEBERIEN Alexandra, « Prinzipien der Notfallplanung und Katastrophenprävention, Vorgehen, Inhalte und Gliederung », *Restauro [allemand]* Avril-mai 2010, Vol. 116 n° 3, pp. 192-196

KJOLSEN JERNAES Nina, « Think globally, act locally, supplementary checklist for safeguarding historic objects and interiors from extreme hazards », *Meddelelser om Konservering*, 2021, pp. 21-33

MENEGAZZI Cristina, *Disaster risk management of cultural heritage, La Gestione dei rischi del patrimonio culturale*, Viterbo, Università degli studi della Tuscia, 2010, 501 p. [en ligne]
http://dspace.unitus.it/bitstream/2067/1028/1/cmenezagzi_tesid.pdf (consulté le 6 juin 2024)

STOVEL Herb, *Risk preparedness, a management manual for world cultural heritage* [en ligne], Rome, ICCROM, 1998, XIV-145 p.
<https://www.iccrom.org/fr/publication/risk-preparedness-management-manual-world-cultural-heritage> (consulté le 6 juin 2024)

Watkins Stephanie, « Developing statewide emergency and disaster preparedness expertise », *AIC Journal of the American Institute for Conservation*, Printemps 2000, Vol. 39 n° 1, pp. 165-172

Plan de prévention & plan d'urgence des biens culturels

CULUBRET WORMS Bárbara, HERNANDEZ AZCUTIA Marta, HIDALGO CAMARA Encarna, et al., *Guía para un Plan de protección de colecciones ante emergencias*, Madrid, Ministerio de cultura, Comisión para el PPCE 2008, 80 p.

Ministère de la culture, *Plan de sauvegarde des biens culturels*
<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Securite-Surete/Securite-et-surete-des-biens/Plan-de-sauvegarde-des-biens-culturels> (consulté le 6 juin 2024)

MOGNETTI Elisabeth, ANTERROCHES Christine d', *Pour un plan Patrimoine culturel et risques majeurs, schéma directeur*, Comité international du Bouclier bleu, 2013, 99 p. [en ligne]
<http://www.bouclier-bleu.fr/blog/2014/01/13/pour-un-plan-patrimoine-culturel-et-risques-majeurs/> (consulté le 6 juin 2024)

NUCERA Francesca, VAGNINI Manuela, DAVERI Alessia, « Protocollo per il pronto intervento sui beni mobili durante l'emergenza sismica - protocollo diagnostico di valutazione dello stato di conservazione dei beni mobili », in *Lo stato dell'arte 11 : XI congresso nazionale IGIC : volume delle atti* : Bologna, Accademia Delle Belle Arti, 10-12 ottobre 2013, Firenze, Nardini 2013 pp. 109-117

PIRIOU Jean-Yves (Major), *La prévention contre l'incendie dans les musées et les monuments historiques : mémento du chef d'établissement et du chargé de sécurité : La sauvegarde des œuvres : La réglementation dans les musées*, Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, Mission sécurité, 2003

PIRIOU Jean-Yves (Major), *Prévention contre l'incendie dans les musées et les monuments historiques : la sécurité des personnes et des biens en 120 questions*, Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, Mission sécurité, 2003

Plan d'action en cas de sinistre : les 48 heures qui suivent le sinistre sont primordiales (ou « roue canadienne »), Québec, Centre de conservation du Québec, 1999.
(Traduction et adaptation française de *Emergency Response and Salvage Wheel*, Heritage Preservation, Washington D.C.)

Plan d'urgence [en ligne], Paris, Comité français du Bouclier Bleu
< <http://www.bouclier-bleu.fr/le-plan-durgence/> > (consulté le 6 juin 2024)

Le plan de sauvegarde des biens culturels, formation permanente organisée par l'Inp à Paris les 20, 21 et 22 juin 2018. Orientation bibliographique réalisée par le Centre de ressources documentaires

Prévention des sinistres, plan de prévention, plan de sauvegarde : séminaire organisé par l'Institut national du patrimoine, Paris, 27-29 juin 2007, Paris, Institut national du patrimoine, 2007, (coll. Dossier formation permanente, n° 442)

TANDON Aparna, *Endangered Heritage, Emergency Evacuation of Heritage Collections*, Paris Rome, UNESCO , ICCROM 2016, 53 p.

- **Monuments historiques**

Ministère de la culture, Monuments historiques
<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Disciplines-et-secteurs/Monuments-historiques>
(Consulté le 6 juin 2024)

BLANC (Capitaine), « Le plan de sauvetage des œuvres du château de Champs-sur-Marne », *Bulletin de la Section française de l'ICOMOS*, 1998, n° 42-43, pp. 34-36

DUTAT Bernard, AUTIN Isabelle, *La sécurité contre l'incendie et la panique dans les monuments historiques recevant du public*, Paris, Direction du Patrimoine, 1998

Les objets mobiliers du patrimoine spirituel des communes : guide pratique d'aide à la conservation, à la protection et à la mise en valeur, Dijon, Conseil général de la Côte d'Or, Direction Jeunesse et Territoire, 2006

La protection du patrimoine architectural contre les désastres naturels en Europe : actes du colloque européen sur les mesures réglementaires régissant la protection du patrimoine architectural contre les désastres naturels en Europe (Ravello, Italie, 15-17 novembre 1989), Strasbourg, Conseil de l'Europe, 1992, (coll. Patrimoine architectural, n° 21)

« La sécurité du patrimoine : journées d'études internationales préparées par la Section française de l'ICOMOS, la Direction de l'architecture et du patrimoine et la Compagnie des architectes en chef des monuments historiques, Rennes, 10-11 décembre 1998 », *Bulletin de la Section française de l'ICOMOS*, 1998, n° 42-43, p. 5-84

- Musées

DIGNARD Carole, TREMAIN David, « Le plan de prévention et d'urgence en cas de sinistre » In ARCHAMBAULT Jacques, BLANCHET Lucie (dir.), *Conservation préventive dans les musées : manuel d'accompagnement. Chapitre 9*, Montréal, Université du Québec, en collaboration avec le Centre de conservation du Québec et l'Institut canadien de conservation, 1995

« Gestion des risques », *Nouvelles de l'ICOM*, 2005, vol. 58, n° 2, p. 3-8

HEKMAN Willem, Handbook on emergency procedures, International council of museums (ICOM) = Conseil international des musées, International Committee on Museum Security (ICMS), 2010, 50 p. [en ligne]

<https://icom-armenia.mini.icom.museum/wp-content/uploads/sites/28/2020/10/HANDBOOK-ON-EMERGENCY-PROCEDURES.pdf>
(consulté le 6 juin 2024)

HEKMAN Willem, KUZNETSOVA Irina, « L'art de la prévention : un programme de sécurité efficace requiert une planification minutieuse », *Nouvelles de l'ICOM*, février 2011, vol. 64, n° 1, pp. 12-13

HUTCHINS Jane, ROBERTS Barbara, « Séismes, inondations, cyclones : votre musée sera-t-il pris au dépourvu ? », *Museum*, 1990, n° 167, pp. 189-190

LE FOLL Typhaine, « La gestion des risques majeurs et les plans de sauvegarde dans les musées : un projet à l'échelle de la région Franche-Comté », *Musées et collections publiques de France*, 2008, n°253, pp. 30-39

MENEGAZZI Cristina, The Getty conservation institute, ICCROM, International council of museums (ICOM) = Conseil international des musées, Museums Emergency Programme (MEP) bibliography, [en ligne], Los Angeles, Cal., Getty Conservation Institute 2005 (The CGI project bibliographies series)

https://www.getty.edu/conservation/our_projects/education/teamwork/teamwork_compoment3.html

(Consulté le 6 juin 2024)

Musées résilients aux inondations. Actes du colloque international organisé par l'Alliance de Villes

Euro-méditerranéennes de Culture et l'Institut de Prévention et Gestion des Risques Urbains au

Musée départemental Arles antique le 20 juin 2018 [en ligne], 84 p.

https://www.bnf.fr/sites/default/files/2019-04/PU_acte%20colloque%20MRI%202018.pdf

(Consulté le 6 juin 2024)

National Park Service, Washington DC, *Be Prepared : Develop a Museum Emergency Operations Plan*, Washington, D.C., National Park Service 2005, 5 p. [en ligne]

https://www.nps.gov/museum/publications/consveogram/cons_toc.html (consulté le 6 juin 2024)

« Planification des systèmes et de la quincaillerie de sécurité dans les musées », *Bulletin technique*, Ottawa, Institut canadien de conservation, 1998, n° 19, 18 p.

« Programme de prévention des incendies dans les musées », *Bulletin technique*, Ottawa, Institut canadien de conservation, 1997, n° 18, 13 p.

RAISSON Alain (Colonel), « Prévenir un risque d'incendie, en diminuer les conséquences », *Cahiers d'étude = Study series*, Paris, Comité international de l'ICOM pour la sécurité dans les musées, 1997, N °4, p. 19-22

REMILLARD France, *Objets de culture matérielle : vademecum en cas de sinistre*, Québec, Centre de conservation du Québec, 1991

ROZE Jean-Pierre, « Plan d'urgence pour le sauvetage des collections en cas de sinistre », *Musées et collections publiques de France*, 2002, n° 229-230, pp. 42-45

ROZE Jean-Pierre, « La planification d'urgence dans les bibliothèques », ARAAFU Cahier technique, N ° 10 Mai 2003, pp. 53-56

« La sécurité du public et des objets », In BARY Marie-Odile (de), TOBELEM Jean-Michel (dir.), *Manuel de muséographie : petit guide à l'usage des responsables de musées*, Paris, Séguier, 1998. pp. 37-106

« Les sinistres », In *La conservation préventive des collections : fiches pratiques à l'usage des personnels de musées*, Dijon, OCIM/Salins-les-Bains, Musées des techniques et cultures comtoises, 2002, p. 22-24

- Bibliothèques & archives

Association des archivistes français (AAF), *La sécurité dans les services archives, recommandations pour prévenir les risques de sinistre et guide pour élaborer un plan de reprise d'activité*, Paris, Association des archivistes français 2007, 51 p.

BALLEY Noëlle, « La conservation en trois dimensions, Plans d'urgence, expositions, numérisation », *Bulletin des bibliothèques de France (BBF)* 2006, n°4, p. 90-91 [en ligne]

<https://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2006-04-0090-010> (consulté le 6 juin 2024)

BOUVET Stéphane, ROLLET Isabelle, *Plan d'urgence pour le sauvetage des collections en cas de sinistre : du projet au déploiement*, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), 2007, 162 p.

DADSON Emma, *Emergency planning and response for libraries, archives and museums*, London, Facet publishing 2012, cop. 2012, VIII-230 p.

DESCHAUX Jocelyne, *Concevoir un Plan d'urgence pour les collections patrimoniales* [en ligne], BiblioPat, 2009, 3 p.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/21199-concevoir-un-plan-d-urgence-pour-les-collections-patrimoniales.pdf> (consulté le 6 juin 2024)

DESCHAUX Jocelyne, « Les plans d'urgence dans les bibliothèques, mise en œuvre en cas de sinistre », *Bulletin des bibliothèques de France (BBF)*, 2009, Tome 54 n° 1, p. 47-52

Guide d'élaboration d'un plan d'urgence, Montréal, Bibliothèque nationale du Québec, Groupe de travail sur la conservation des collections, sous-comité des bibliothèques, 1995

HALSTED Deborah D., CLIFTON Shari, WILSON Daniel T., *Library as safe haven , disaster planning, response, and recovery , a how-to-do-it manual for librarians*, Chicago , Neal-Schuman, an imprint of the American Library Association cop. 2014, 143 p.

HIDALGO BRINQUIS Maria del Carmen (ed), *Conservación preventiva y plan de gestión de desastres en archivos y bibliotecas*, Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE), 2010, 103 p. [en ligne]
<https://www.calameo.com/read/00007533559904d38d748> (consulté le 6 juin 2024)

LASHLEY Beverley, « Cooperative disaster Planning for libraries : a model », *International preservation news*, décembre 2003, n° 31, pp. 26-33

LYALL Jan, *Disaster planning for libraries and archives : understanding the essential issues*, Texte présenté à la Conférence panafricaine sur la préservation et la conservation de documents de bibliothèques et d'archives, Nairobi (Kenya), 21-25 juin 1993, pp. 103-112 [en ligne]
<https://www.netpac.com/provenance/vol1/no2/features/lyall1.htm> (consulté le 6 juin 2024)

MATTHEWS Graham, SMITH Yvonne, KNOWLES Gemma, *Disaster management in archives, libraries and museums*, Farnham, Ashgate Publishing, 2009, XV-229 p.

Mc ILWAINE John, « Prévention des catastrophes et plans d'urgence », Périodique n° spécial, Précis de l'IFLA, *International preservation issues*, 6, 2006, 41 p. [en ligne]
<https://www.ifla.org/publications/international-preservation-issues-1998-2006/> (consulté le 6 juin 2024)

Ministère de la Culture, de la Communication, des Grands Travaux et du Bicentenaire, Direction du Livre et de la Lecture, *Les procédures d'urgence à suivre en cas de sinistre, inondation, incendie*, Paris, Note technique n°90-379, Ministère de la Culture, de la Communication, des Grands Travaux et du Bicentenaire, Direction du Livre et de la Lecture, 1990, 10 p.

La prévention et l'intervention en cas de sinistre dans les archives et les bibliothèques, Actes des premières journées sur la conservation préventive, Arles, 15 et 16 mai 1995, Arles, Centre de conservation du livre, 1999, 130 p.

Robertson Guy, *Disaster planning for libraries, process and guidelines*, Waltham, MA Kidlington, Chandos publishing 2015, XVI-207 p. (Chandos information professional series)

Water impact on library, archival and museum materials [actes de la conférence IFLA-PAC Preservation and the four elements tenue à Prague du 29 au 31 octobre 2009], *Restaurator*, 2010, Vol. 31 n°3-4, 45 p.

Après la crise, le sauvetage

BORTFELDT Maria, « Wasserschaden, konservatorische Aufarbeitung von Fotografien », *Rundbrief Fotografie*, Mars 2002, Vol. 9 n° 1, p. 11-14

Consortium de Sauvetage du Patrimoine Documentaire en cas de Catastrophe (COSADOCA), CH

<https://www.cosadoca.ch/> (inaccessible le 6 juin 2024)

« Conseil pour faire face à différents types d'incidents rencontrés dans un établissement (blessures, agressions, etc.) », In *Guide d'élaboration d'un plan d'urgence*, Montréal, Bibliothèque nationale du Québec, Groupe de travail sur la conservation des collections su sous-comité des bibliothèques, 1995

FLIEDER Françoise, « Traitement de masse des documents graphiques en cas d'inondation », In *Le patrimoine culturel et les risques naturels. Rencontres internationales pour la protection du patrimoine culturel. 2^e Colloque*, Avignon, du 5 au 7 novembre 1986, Avignon, Centre des congrès du Palais des Papes, 1987, p. 137-150

GUILD Sherry, MacDONALD Maureen, « Prévention des moisissures et récupération des collections : lignes directrices pour les collections du patrimoine », *Bulletin technique de l'ICC*, 2004, n°26

JACQUEMINET Nathalie, « Assessment of a museum collection after a catastrophe, Should damaged industrially produced items be restored at any cost ? », *Meddelelser om Konservering* 2009, n°2, pp. 3-9

KLEMPAN Barbara, *Traitement d'urgence des peintures sur toile endommagées par l'eau*. Notes de l'Institut canadien de conservation (ICC) 10/5, Ottawa, Institut canadien de conservation (ICC) = Canadian conservation Institute (CCI), 2017 (1986)

<https://www.canada.ca/fr/institut-conservation/services/publications-conservation-preservation/notes-institut-canadien-conservation/traitement-urgence-peintures-toile-endommagees-eau.html> (consulté le 6 juin 2024)

« La restitution après sinistre, dossier », *Monumental*, 2010, semestriel n°1, pp. 44-61

SAND Reinhold, LEPPERT Stefan, « Nach der Flutkatastrophe, Gefriertrocknen von Papier und Büchern rund um die Uhr », *Restauro* [allemand], Janvier-Février 2004, Vol. 110 n° 1, pp. 18-20

SILVERMAN Randy, BLISS Miranda, ERICKSON Hal et al., « Comparing mass drying and sterilization protocols for water-damaged books », *International preservation news*, Octobre 2007, n°42, pp. 22-29

WALSH Betty, *Le sauvetage des fonds et des collections d'archives endommagées par l'eau* [en ligne], Ottawa, Conseil canadien des archives, 2003, 34 p.

Document téléchargeable ici : <http://www.abhatoo.net.ma/maalama-textuelle/sciences-de-l-information/generalites-et-apects-theoriques-des-sciences-de-l-information/sciences-de-l-information-et-disciplines-connexes/archivistique/le-sauvetage-des-fonds-et-des-collections-d-archives-endommages-par-l-eau> (consulté le 6 juin 2024)

WINDSOR Deirdre, « The influence of Disaster Recovery on Reinstallation of Historic Wall Coverings [Poster], L'incidence de la récupération après sinistre sur la réinstallation des panneaux de tissu », in *Fabric of an exhibition, An interdisciplinary approach - L'étoffe d'une exposition, une approche pluridisciplinaire*, 1997, pp. 201-202

Etudes de cas

L'appel de Lunéville : pour la résurrection du Versailles lorrain, Nancy, Editions de l'Est, 2003

Bilans et préconisations : étude de l'état de conservation matériel des biens culturels mobiliers du patrimoine public de Basse-Normandie, Caen, Conseil régional de Basse-Normandie, 2006

DANTI Cristina, « L'inondation de Florence en 1966. Le point de vue d'un "angelo del fango" », *ARAAFU Cahier technique*, n° 10, Mai 2003, pp. 17-24

DEBANT Anne, « Inondation à Nîmes et alentour, octobre 1988 », In *La prévention et l'intervention en cas de sinistre dans les archives et les bibliothèques : actes des premières journées sur la conservation préventive*, Arles, 15-16 mai 1995, Arles, Centre de Conservation du Livre, 1999, pp. 35-37

« Dossier l'Aquila », *Patrimoines, revue de l'Institut national du patrimoine*, 2010, n°6, pp. 108-129

PAYET Roch, « L'Inp à l'Aquila : un laboratoire pour la formation « d'urgentistes du patrimoine », pp. 108-119.

MARCHETTI Luciano, « Les activités du bureau du vice-commissaire délégué aux biens culturels », pp. 120-121.

NONNIS Antonella, « Legambiente : l'expérience du bénévolat au service du patrimoine culturel », pp. 122-127

RABATÉ Adeline, « L'église Santa Maria del Suffragio à l'Aquila », pp. 128-129

ELLIS Shirley, « Disaster recovery at the University of Alberta, or, every flood has a silver lining », *AIC Journal of the American Institute for Conservation*, Printemps 2000, Vol. 39 n° 1, pp. 117-126

FORBES Heather, « Preparation, prevention and practice, attempting to avoid disasters at Canterbury Cathedral archives », *Journal of the Society of archivists*, Vol. 24, No 2, 2003, pp. 189-197

FRITEAU-GASAN Karine, *La sauvegarde des collections du musée Condé en cas de sinistre. Etude préalable à l'élaboration du plan d'urgence : mémoire de muséologie d'Ecole du Louvre sous la direction de Roland May, 2003-2004*

GAUDARD Valérie, MATHURIN Clémentine, PRUNET Pascal, GALTIER Roland, « L'incendie de la cathédrale Saint-Pierre et Saint-Paul de Nantes, les conséquences d'un sinistre », *Monumental* 2021, n°1, pp. 78-81

GAUSA ROM Laura, « El patrimoni cultural en situacions d'emergència ,el cas de l'incendi del Gran Teatre del Liceu de Barcelona de l'any 1994 [Le patrimoine culturel en situation d'urgence: le cas de l'incendie du Grand Théâtre du Liceu à Barcelona en 1994] », *Unicum* n° 17 2018, pp. 85-100

GILOT Sébastien, LETOUZEY Marine, MUÑOZ DEL CAMPO Paulina, « Le problème du décollage des papiers couchés après un dégât des eaux, Etude de cas », *Support tracé*, 2013, n° 13, pp. 131-139

GIRAULT-KURTZEMANN Béatrice, « Sauvetage des textiles sinistrés lors des inondations de 1992 et 1993 dans le Sud de la France », In *<La> conservation des textiles anciens : journées d'études de la SFIC, Angers, 20-22 octobre 1994*, Champs-sur-Marne, SFIC, 1994, pp. 283-287

GUIARD Michel, « Cathédrale Notre-Dame, détection incendie, estimation de la probabilité d'occurrence des situations à risques dans le bâtiment en matière de sécurité incendie », *Bulletin de la Section française de l'ICOMOS*, 1998, n° 42-43, pp. 55-61

HAJEK Milan, DUROVIC Michal, PAULUSOVÁ Hana et al., « Simultaneous microwave drying and disinfection of flooded books », *Restaurator*, 2011, Vol. 32 n° 1, pp. 1-12

IUSO Anna, « Salvare il possibile ». L'inondation de Florence en 1966 », In FABRE Daniel (dir.), *Emotions patrimoniales*, Paris, Editions de la Maison des sciences de l'homme, 2013, pp. 261-281

JOCTEUR MONTROZIER Yves, « L'inondation du 6 août 1990 à la bibliothèque municipale de Grenoble et ses conséquences », In *La prévention et l'intervention en cas de sinistre dans les archives et les bibliothèques : actes des premières journées sur la conservation préventive*, Arles, 15-16 mai 1995, Arles, Centre de Conservation du Livre, 1999, pp. 44-49

JUCHAULD Frédérique, STRERI Aurélia, LEROY Martine et al., « Séchage par encapsulation des livres inondés. Facteurs d'optimisation et impact sur les cuirs de reliure », *Support tracé*, 2007, n° 7, pp. 52-61

KURIN Richard, « Saving Haiti's heritage, cultural recovery after the earthquake », Washington, D.C., Smithsonian Institution press, 2011, 243 p.

LE FOLL Typhaine, « La gestion des risques majeurs et les plans de sauvegarde dans les musées : un projet à l'échelle de la région Franche-Comté », *Musées et collections publiques de France*, 2008, n°253, pp. 30-39

LEONELLI Marie-Claude, « Inondations et patrimoine mobilier : le cas du Vaucluse », In *La prévention et l'intervention en cas de sinistre dans les archives et les bibliothèques : actes des premières journées sur la conservation préventive*, Arles, 15-16 mai 1995, Arles, Centre de Conservation du Livre, 1999, pp. 52-56

MALPHETTE Anne, « Témoignage d'un sinistre aux archives départementales de la Haute-Garonne », In *La prévention et l'intervention en cas de sinistre dans les archives et les bibliothèques : actes des premières journées sur la conservation préventive*, Arles, 15-16 mai 1995.

Arles, Centre de Conservation du Livre, 1999, pp. 38-39

MINIER Marie, « Le Palais de Chaillot, une intervention de sauvegarde dans l'urgence », *Bulletin de la Section française de l'ICOMOS*, 1998, n° 42-43, pp. 19-21

MONCRIEFF Elspeth, « Dégâts des eaux : Dresde doit repenser ses priorités », *Journal des arts*, Paris, 8 au 21 novembre 2002, n°158, p. 13

PANZERI Lidia, « Venise lance un plan pour se sauver des eaux », *Journal des arts*, n°157, 25 octobre au 7 novembre 2002, p. 3

PERROT Alain-Charles, MAUPEOU Catherine (de), « Le Parlement de Rennes : le chantier et la restauration des peintures : les interventions d'urgence », *Monumental*, Paris, numéro annuel, 2000, p. 148-165

« The Prague floods of 2002 », *Paper Conservator (The)*, 31, 2007, p. 57-61

REES Susan M., ROSE Elisabeth Robertson, *Perth flood seminar, every cloud has a silver lining. Papers arising from the seminar, held on 7 June 2000, on the recovery, conservation and restoration of works of art and objects damaged in the Perth flood of 1993*, Edinburgh, SSCR, 2000, 27 p.

ROSSI Libero, « Charlie's angels ovvero "operazione Cesare Pavese" Cronaca di un intervento "di salvaggio" a Santo Stefano Belbo », *Cabnewsletter*, (Janvier-Février, 1995), n°16, pp. 1-2

SIBILLE Marie-Hélène, « Inondations : exemple du Musée camarguais », In *La prévention et l'intervention en cas de sinistre dans les archives et les bibliothèques : actes des premières journées sur la conservation préventive*, Arles, 15-16 mai 1995, Arles, Centre de Conservation du Livre, 1999, pp. 40-43

SMÜCKLE-MOLLARD Christiane, « L'abbaye de Saint-Vincent du Mans : restauration et mesures de prévention », *Bulletin de la Section française de l'ICOMOS*, 1998, n° 42-43, pp. 62-64

SZAMBIEN Werner, TALENTI Simona, TSIOMIS Yanis, *Le Parlement de Bretagne : naissance et renaissances d'un palais*, Marseille, Editions Parenthèses, 2000

TILLIER Alain, TOUZE Rachel, « Le château de Chambéry », *Bulletin de la Section française de l'ICOMOS*, Paris, 1998, n° 42-43, p. 14-18