

---

## Reconversions : les usages renouvelés des patrimoines de l'usine

### Orientation bibliographique

Célia Corbet

Adjointe au responsable du centre de ressources documentaires, Institut national du patrimoine

Avec les collaborations de

Géraud Buffa

Adjoint à la cheffe de la Mission de l'Inventaire général du patrimoine culturel, ministère de la Culture  
et

Nadine Halitim-Dubois chercheur au sein du service Patrimoines et Inventaire général de la région Auvergne-Rhône-Alpes

*Orientation bibliographique réalisée pour les professionnels du patrimoine dans le cadre de la formation continue organisée par l'Institut national du patrimoine à Lyon : « Reconversions : les usages renouvelés des patrimoines de l'usine », du 5 au 7 juillet 2023.*

*Elle n'a pas prétention à être exhaustive mais propose les références de quelques outils essentiels, faciles à se procurer, pour aider ces professionnels dans leurs missions.*

*Les ouvrages et articles précédés d'un \* sont consultables au centre de ressources documentaires du site des conservateurs de l'Inp, à Paris*

### 1. Reconversion patrimoine industriel : enjeux de projets territoriaux

\*BELHOSTE Jean-François, SMITH Paul (dir.), *Architectures et paysages industriels : l'invention d'un patrimoine*, Paris, La Martinière, 2012, 271 p.

BOST François, *La France, mutations des systèmes productifs*, Sedes, 2014, 253 p.

\*BOST François, FAGNONI Edith, « Les territoires français à l'épreuve des mutations industrielles », *Bulletin de l'association de géographes français* [en ligne], 2015, n° 92-4, p. 427-436  
<<https://journals.openedition.org/bagf/1041>> (consulté le 22 juin 2023)

BOUCHER-HEDENSTRÖM Frédérique, *Aménagement et reconversion des espaces industriels*, Paris, Ministère du logement, 1994, 87 p.

\*CREMNITZER, Jean-Bernard, DUCROUX, Michel, « La reconversion : acte durable et économique ? un référentiel de six opérations », *Archéologie industrielle*, 2010, n° 56, p. 38-45.

\*DAMBON Patrick, *Patrimoine industriel & développement local : le patrimoine industriel et sa réappropriation territoriale*, Paris, Jean Delaville éditions, 2004, 302 p.

\*DAMM Paul (dir.), *Rénover, réutiliser, reconverter le patrimoine* [en ligne] : actes du colloque régional, 15-16 septembre 2014 [organisé les 15 et 16 septembre 2014 dans le cadre de la 3e Semaine des patrimoines], Paris, Somogy éditions d'art, Région Île-de-France, 2015, 236 p.  
<<https://www.calameo.com/read/002202362a8f40fd807dd>> (consulté le 22 juin 2023)

Datar, *Les grandes friches industrielles*. Rapport du groupe de travail interministériel, Ministère de l'Équipement, du logement, de l'aménagement du territoire et des transports, sous la direction de M. Lacaze. Décembre 1985, 149 p.

Datar, *La réhabilitation des friches industrielles*, Paris, la Documentation française, 1991, 45 p.

\*DAUMAS Jean-Claude (dir.), *La mémoire de l'industrie. De l'usine au patrimoine*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2006, (coll. Les Cahiers de la Msh Ledoux, n° 4 - Série Intelligence territoriale, n° 2), 424 p.

DELACHAUX Fanny, « Les Friches, enjeu de renouvellement urbain », *Environnement magazine*, juin 2010, n° 1688, p. 23-30.

\*DESHAIES Michel, « Introduction : réhabilitation, reconversion et renouvellement des espaces industriels et urbains dégradés », *Revue Géographique de l'Est* [en ligne], 2006, vol. 46, n° 3-4, p. 103-105.  
<<http://journals.openedition.org/rge/1384>> (consulté le 22 juin 2023)

\*DOREL-FERRÉ Gracia (dir.), *Le patrimoine industriel dans tous ses états : un hommage à Louis Bergeron*, Chambéry, Université Savoie Mont Blanc, 2019, (Coll.Patrimoines (Chambéry), n° 7), 463 p.

\*DOUET James (dir.), *Industrial heritage Re-Tooled, The TICCIH guide to Industrial Heritage Conservation*, Lancaster, Carnegie publishing, 2012, 243 p.

\*EDELBLUTTE Simon, *Paysages et territoires de l'industrie en Europe : héritages et nouveaux*, Paris, Ellipses, 2010, (coll. Carrefours Paris), 272 p.

\**Friches industrielles et pollutions historiques, Rapport juin 2010*, mission d'information et d'évaluation d'information et d'évaluation, Lille métropole communauté Urbaine, 2010.  
<<https://archives.lillemetropole.fr/ark:/41041/242748.260837>> (consulté le 22 juin 2023)

« Friches ? Ou Jachères ? », *Revue Métropolis*, 4<sup>e</sup> trimestre 1986, n° 76-77.

« Friches/rénovation/Reconversion », *Architecture Intérieure-Créé*, 1999, n° 289, p. 26-113.

GASNIER Marina (dir.), *Transitions, patrimoines et matériaux anciens. Patrimoine industriel et ferroviaire*. Belfort, éditions du Lion, 2023, 352 p.

\*GASNIER Marina, *Le patrimoine industriel au prisme de nouveaux défis : usages économiques et enjeux environnementaux*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2018, (coll. Cahiers de la Maison des sciences de l'homme Ledoux, n° 32 ; Les Cahiers de la MSHE Ledoux. Série Homme et environnement, n° 2), 295 p.

\*GASNIER Marina, *Patrimoine industriel et technique : perspectives et retour sur 30 ans de politiques publiques au service des territoires*, Lyon, Lieux Dits Editions, 2011, (coll. Cahiers du patrimoine, n° 96), 304 p.

\*GASNIER Marina, LAMARD Pierre (dir.), *Le patrimoine industriel comme vecteur de reconquête économique*, Panazol, Lavauzelle, 2007, (coll. Histoire, mémoire et patrimoine), 199 p.

GAY Georges, « Mines, forges et usines dans la vallée du Gier (Loire) : le patrimoine industriel comme palimpseste social », *Le Monde alpin et rhodanien. Revue régionale d'ethnologie*, 1996, n° 2-4, (coll. Mémoires d'industries), p. 215-229.

\*GRAVA Céline, QUERE Pierre, DULONG Christophe, LASNIER Jean-François, *Réussir la reconversion d'un site militaire ou industriel : le guide pratique : Mission pour la réalisation des actifs immobiliers (MRAI) : Délégation interministérielle aux restructurations de défense*, Issy-les-Moulineaux, ESF éditeur, 2006, 140 p.

\*GUISLAIN Margot, « Dossier : Patrimoine industriel », *AMC*, 2023, n° 312, p. 53-61.

\*HACHEZ-LEROY Florence (dir.), DUFRESNE, Geneviève (dir.), MARTIN, Anthony (dir.) et al., *Le patrimoine industriel au XXI<sup>e</sup> siècle, nouveaux défis* : actes du congrès TICCIH, Lille, Région 2015, Paris, CILAC 2018, Hors-série n° 1, 340 p.

\*HALITIM-DUBOIS Nadine, Actes du colloque de Belfort : « Le patrimoine industriel dans l'éco-construction urbaine : contrainte ou atout ? » L'exemple du port Rambaud comme modèle inclus dans le projet d'écoquartier de Lyon-Confluence », *L'Archéologie Industrielle en France*, juin 2012, n° 60, p. 127-133.

\*HUGOUNENQ Sarah, « Comment sauver le patrimoine industriel », *Le Quotidien de l'art* [en ligne], n° 2486, 4 novembre 2022, p. 6-9.  
<<https://www.lequotidiendelart.com/articles/22739-comment-sauver-le-patrimoine-industriel.html>> (consulté le 22 juin 2023)

Article réservé aux abonnés, consultable au CRD

\*HURSTEL Jean ; HESHINGER Daniel, *Friches industrielles, lieux culturels* : actes du colloque 18-19 mai 1993, Strasbourg, Paris, DATAR, 1994. 27 p

\*JANIN Claude, ANDRES Lauren, « Les friches : espaces en marge ou marges de manœuvre pour l'aménagement des territoires ? », *Annales de géographie* [en ligne], 2008/, n° 663, p. 62-81.  
<<https://www.cairn.info/revue-Annales-de-geographie-2008-5-page-62.htm>> (consulté le 22 juin 2023)

\*LAMARD Pierre, VITOUX Marie-Claire (dir.), avec la collab. de GASNIER Marina, *Les friches industrielles, point d'ancrage de la modernité*, Panazol, Lavauzelle, 2006, (coll. Histoire, mémoire et patrimoine), 214 p.

\*LATHAM Derek, *Creative re-use of buildings*, London, Donhead Publishing Ltd, 2 vol, 2000.  
Vol. 1 : « principles and practice », 232 p.  
Vol. 2 : « building types : selected examples », 206 p.

LÉON Pierre, *La naissance de la grande industrie en Dauphiné (fin du XVII<sup>e</sup> siècle-1869)*, Paris, PUF ; Grenoble, faculté des lettres de Grenoble, 1954, 2 volumes, 965 p.

LEROUX Thomas (dir.), avec HERMENT Laurent, "Recycling: The Industrial City and Its Surrounding Countryside, 1750-1840", numéro spécial de *Journal of the History of Environment and Society*, 2017, n° 2.

\*LOUVI Aspasia. « Anciennes usines : nouvelles affectations, viables et compatibles », *Patrimoine de l'Industrie*, 2007, n° 18, p. 149-157.

\*LUCCHINI Françoise (dir.), *La mise en culture des friches industrielles*, Mont-Saint-Aignan, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2016, (coll. Histoire & patrimoines), 306 p.

\**Métamorphoses : la réutilisation du patrimoine de l'âge industriel dans la métropole lilloise*, Paris New York, Le Passage, 2013, 240 p.

MICHELIN Nicolas, *L'aventure de la transformation d'une halle : des farines à l'université*, Paris, Ante Prima ; Bruxelles, AAM, 2007, 143 p.

\**Patrimoine industriel et reconversion* : actes du séminaire européen de Bilbao, 13-15 décembre 2001, [Bordeaux], Editions confluentes ; Renaissance des cités d'Europe, 2002, (coll. Des Lieux et des liens), 139 p.

\*« Le patrimoine industriel, nouvelles politiques urbaines et sens de la reconversion » : colloque international co-organisé à Belfort en 2011 par le laboratoire Récits de l'université de technologie de Belfort-Montbéliard, la direction générale des Patrimoines au ministère de la Culture et de la Communication et le CILAC (Comité d'information et de liaison pour l'archéologie, l'étude et la mise en valeur du patrimoine industriel), *L'Archéologie industrielle en France*, juin 2012, n° 60, 204 p.

\*PINOT Gérard, REDOUTEY Emmanuel (dir.), *Démarches de programmation architecturale : de l'usage à l'ouvrage*, Antony, Éditions le Moniteur, 2021, 444 p.

\*RAFFIN Fabrice, *Friches industrielles : un monde culturel européen en mutation*, Paris, L'Harmattan, 2007, (coll. Logiques sociales), 306 p.

\*RAMBAUD Isabelle (dir.), *Reconvertir le patrimoine : actes des 4<sup>èmes</sup> rencontres départementales du patrimoine de Seine-et-Marne*, Dammarie-lès-Lys, 18, 19 et 20 novembre 2010, Lyon, Lieux Dits Éditions, 2011, (coll. Cahiers Jean Hubert, n° 4), 240 p.

RAMBERT Francis (dir.), *Un bâtiment, combien de vies ? La transformation comme acte de création*, [exposition, Paris, Cité de l'architecture et du patrimoine, 17 décembre 2014 - 28 septembre 2015], Paris, Cité de l'architecture et du patrimoine ; Milan, Silvana Editoriale 2015, 334 p.

REAL Emmanuelle, *Reconversions, l'architecture industrielle réinventée*, Rouen, Conseil général de Haute Normandie, (coll. Images du patrimoine), 2013.

« Reconversion de sites industriels », *Le Moniteur des Travaux publics et du Bâtiment*, juin 2010, n° spécial.

\*« Reconversions », *L'archéologie industrielle en France*, déc. 2006, n° 49.

*Reconvertir les friches industrielles et urbaines. De la transformation réussie des sites à la mutation des territoires*, Antony, Editions du Moniteurs, 2015, 320 p.

REY Manuel, *Régénération des friches urbaines et développement durable : vers une évaluation intégrée à la dynamique du projet*, Louvain-La-Neuve Presses universitaires de Louvain, 2012, 293 p.

\*SMITH Paul (dir.), « La reconversion des sites et des bâtiments industriels » [en ligne], *In Situ*, 2015, n° 26 <<http://insitu.revues.org/11744>> (consulté le 22 juin 2023)

REAL Emmanuelle, [Reconversions. L'architecture industrielle réinventée](#) [Texte intégral]

CALLAIS Chantal, [Interpréter les chais : le « grand îlot » des Chartrons à Bordeaux](#) [Texte intégral]

BUFFA Géraud, [La reconversion de la centrale Montemartini dans le quartier d'Ostiense à Rome](#) [Texte intégral]

NÉMETH Györgyi, [Le Millenáris à Budapest, la reconversion de l'ancienne usine de construction électrique Ganz](#), [Texte intégral]

TESORIERE Zeila LECARDANE Renzo, [L'urbanité de l'héritage industriel : La reconversion du viaduc de la High Line à New York](#) [Texte intégral]

SMITH Paul, [L'ancienne manufacture d'allumettes d'Aubervilliers](#) [Texte intégral]

\*STRATTON Michael, *Industrial buildings : conservation and regeneration*, London New York, E & FN Spon, 2000, 232 p.

THEROND Hugo. « Friches urbaines, effet d'urbanisme », *Techni cités*, mars 2009, n° 166, p. 27-34.

*Usines reconverties*, Paris, L'Inédite, 2006, 286 p.

\*VAN UFFELEN, Chris, *Architecture & reconversion*, Paris, Citadelles & Mazenod, 2011, 407 p.

\*VARIN François. « Une bénéfique reconversion : la réutilisation des bâtiments industriels », *Monuments historiques*, 1995, n° 196, p. 95-98.

VERAN Cyrille, « Reconversion : valoriser les traces d'une industrie passée », *Le Moniteur des Travaux publics et du Bâtiment*, 13 avril 2007, n° 5394, p. 56-59.

\*VESCHAMBRE Vincent, « La cheminée d'usine ente « totem et tabou » : effacement versus appropriation d'un symbole du passé industriel », In MANALE Margaret (dir.), *Le Patrimoine industriel, entre mémoire des lieux et marketing de la mémoire*, Paris, L'Harmattan, 2014, (coll. L'homme et la société, : revue internationale de recherches et de synthèses en sciences sociales, n° 192), p. 49-68

VESCHAMBRE Vincent, *Traces et mémoires urbaines, enjeux sociaux de la patrimonialisation et de la démolition*, Presses universitaires de Rennes, 2008, 315 p.

## Consulter également



*Recycler l'architecture industrielle* : Captation de la conférence prononcée par Philippe Prost et Julien Borel le 2 février 2012 [en ligne], Paris, Cité de l'architecture et du patrimoine, 2012.

<<https://www.citedelarchitecture.fr/fr/video/recycler-larchitecture-industrielle>> (consulté le 22 juin 2023)

## 2. Etudes de cas abordées

### 2.1. Grands Moulins, Corbeil-Essonnes

\*« Les Grands Moulins de Corbeil, la plus grande minoterie de France », In BELHOSTE Jean-François, SMITH Paul (dir.), *Architectures et paysages industriels : l'invention d'un patrimoine*, Paris, La Martinière, 2012, p. 163-171.

Consulter également :

<https://www.grandparissud.fr/equipement/les-grand-moulins/>

« Il fallait que ce soit beau », produire et travailler aux Grands Moulins de Corbeil  
Production : Région Île-de-France et Grand Paris Sud, septembre 2022 Durée : 58 minutes  
<[https://www.youtube.com/watch?v=pZJwKuAld\\_Q](https://www.youtube.com/watch?v=pZJwKuAld_Q)> (consulté le 22 juin 2023)

### 2.2. Patrimoine industriel, Région Auvergne-Rhône-Alpes

BLANC Jean-Noël, « Les friches industrielles : de l'économique à l'urbain », *Revue de géographie de Lyon*, 1991, vol 66, n° 2, p. 103-107.

GAUZIN-MÜLLER Dominique, EMIN Nicolas, *Architecture Frugale - 20 exemples de réhabilitations en Auvergne-Rhône-Alpes*, Lyon, Ville & Aménagement Durable, 2022, (coll. Architecture Frugale, n° 2), 80 p.

\*HALITIM-DUBOIS Nadine, *Industries en héritage : Auvergne-Rhône-Alpes*, Lyon, Lieux Dits Éditions, 2019 160 p.

\*HALITIM-DUBOIS Nadine, « Legs industriel en région lyonnaise : un vecteur de reconquête économique », In GASNIER Marina, LAMARD Pierre (dir.), *Le patrimoine industriel comme vecteur de reconquête économique*, Panazol, Lavauzelle, 2007, (coll. Histoire, mémoire et patrimoine), p. 115-137.

\*HOUSSEL Jean-Pierre, FORNARI Raymond, « Lyon et son patrimoine industriel : un paradoxe patrimonial », *L'Archéologie industrielle en France*, 2009, n° 54, p. 4-94.

LAFERRÈRE Michel, *Lyon ville industrielle, essai d'une géographie urbaine des techniques et des entreprises*, Paris, Presses universitaires de France, 1960, 548 p.

LEQUIN Yves, *Les ouvriers de la région lyonnaise (1848-1914). La formation de la classe ouvrière régionale*, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 1977, Tome 1, 573 p. – *Les intérêts de classe et la République*, Lyon, Presses universitaires de Lyon, Tome 2, 1977, 500 p.

\*MORTELETTE Camille, *La Cité du Design, un équipement culturel pour relancer le territoire stéphanois ?*, *Belgeo* [en ligne], 2014, n° 1  
<<https://journals.openedition.org/belgeo/12606>> (consulté le 22 juin 2023)

PERRIN Eric, *Saint-Chamond*, Saint-Cyr-sur-Loire, Alan Sutton, 2002, (coll. Mémoire en images), 127 p.

PEYRE Philippe, *L'héritage industriel de Saint-Étienne et de son territoire, 100 sites en enjeux*, Saint-Étienne, Ville de Saint-Étienne, Site Couriot, Musée de la Mine de Saint-Étienne, 2006, 463 p.

\**Villes, patrimoines, mémoires : action culturelle et patrimoines urbains en Rhône-Alpes*, [Genouilleux], la Passe du vent, 2000, 119 p.

\*ZANETTI Thomas, « La Manufacture d'Armes de Saint-Étienne : un patrimoine militaire saisi par l'économie créative », *In Situ* [En ligne], 16, 2011.  
<<https://doi.org/10.4000/insitu.206>> (consulté le 22 juin 2023)

### Consulter également :

#### Cité du Design, Saint-Etienne

<<https://www.citedudesign.com/>> (consulté le 22 juin 2023)

#### Comédie de Saint-Etienne / SSCM

<[Société Stéphanoise de Constructions Mécaniques \(S.S.C.M.\) actuellement théâtre de la Comédie - Inventaire Général du Patrimoine Culturel \(auvergnerhonealpes.fr\)](#)> (consulté le 22 juin 2023)

#### Novacières, Saint-Chamond

<[Compagnie des forges et aciéries de la marine et d'Homécourt actuellement zone d'activité et projet Novacières - Inventaire Général du Patrimoine Culturel \(auvergnerhonealpes.fr\)](#)> (consulté le 22 juin 2023)

#### Manufacture des tabacs, Lyon 8e

<[Manufacture des tabacs actuellement université Jean Moulin Lyon 3 - Inventaire Général du Patrimoine Culturel \(auvergnerhonealpes.fr\)](#)> (consulté le 22 juin 2023)

### Autres sites reconvertis

<[Mine de charbon site Couriot, actuellement Puits Couriot Parc-Musée de la Mine de Saint-Etienne - Inventaire Général du Patrimoine Culturel \(auvergnerhonealpes.fr\)](#) => (consulté le 22 juin 2023)

<[Usine de dentelle Fontanille \(Puy-en-Velay\) reconverte en logement social - Inventaire Général du Patrimoine Culturel \(auvergnerhonealpes.fr\)](#)> (consulté le 22 juin 2023)

<[Abattoir de la Mouche dit halle Tony Garnier actuellement centre de loisirs dit salle polyvalente de spectacle halle Tony Garnier - Inventaire Général du Patrimoine Culturel \(auvergnerhonealpes.fr\)](#)> (consulté le 22 juin 2023)

<[Usine de chaudronnerie des Ateliers de Construction du Rhône Laurent Chevalier puis Grenier puis Paul Dulac et Nas puis Girard marchand de charbon puis entrepôt commercial actuellement reconversion de la halle dite H7 en espaces événementiels et filière numérique - Inventaire Général du Patrimoine Culturel \(auvergnerhonealpes.fr\)](#) => (consulté le 22 juin 2023)

<[Entrepôt commercial, dit magasin général des sucres, puis la Sucrière espace d'exposition. - Inventaire Général du Patrimoine Culturel \(auvergnerhonealpes.fr\)](#)> (consulté le 22 juin 2023)

<[Douane, dite entrepôt des douanes - Inventaire Général du Patrimoine Culturel \(auvergnerhonealpes.fr\)](#)> (consulté le 22 juin 2023)

<[Usine de mise en bouteilles dite entrepôts des liquides puis Douane actuellement établissement administratif d'entreprise de la SNCF - Inventaire Général du Patrimoine Culturel \(auvergnerhonealpes.fr\)](#)> (consulté le 22 juin 2023)

<[Centre de tri postal actuellement archives municipales de Lyon - Inventaire Général du Patrimoine Culturel \(auvergnerrhonealpes.fr\)](#)> (consulté le 22 juin 2023)

### 3. Sites web de référence

**Agence de la transition écologique (ADEME) – Décarbonez votre industrie**

<<https://agirpourlatransition.ademe.fr/entreprises/demarche-decarbonation-industrie>> (consulté le 22 juin 2023)

**Bases de données « Architecture et patrimoine »**

<<https://www.culture.gouv.fr/Espace-documentation/Bases-de-donnees>> (consulté le 22 juin 2023)

**Comité d'information et de liaison pour l'archéologie, l'étude et la mise en valeur du patrimoine industriel (CILAC)**

<<http://www.cilac.com/>> (consulté le 22 juin 2023)

**The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage (TICCIH)**

<<http://ticcih.org/>> (consulté le 22 juin 2023)

**Musée Gadagne, Musée d'histoire de Lyon**

<<https://www.gadagne-lyon.fr/mhl/qu-est-ce-que-tu-fabriques>> (consulté le 22 juin 2023)

---

#### Droits d'auteur

© Institut national du patrimoine

---