

## PATRIMOINES EN BRÈVES

BULLETIN D'ACTUALITÉS PROPOSÉ PAR LE CENTRE DE RESSOURCES DOCUMENTAIRES



**SOMMAIRE ACTIF :**  
ACTUALITÉS DU PATRIMOINE  
À REGARDER, ÉCOUTER, CONSULTER...  
AGENDA

**DERNIÈRES ACQUISITIONS**  
NOUVEAUTÉS DU CRD DANS LA MÉDIATHÈQUE  
APPELS À CONTRIBUTION  
ON PARLE D'EUX



### ACQUISITIONS DU CRD

BOULANGER Karine avec la collab. de PILLET Elisabeth, *Les vitraux de Poitou-Charente et d'Aquitaine*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2021, (coll. Corpus Vitrearum. Recensement des vitraux anciens de la France, n° 10), 333 p.  
**PAT14-7.4-BOU**

MAKARIOU Sophie, *Le partage d'Orient : récit*, Paris, Stock, 2021, (coll. Les essais), 296 p.  
**USU-7.3-MAK**

TARDIEU Christophe, LISNARD David, *La culture nous sauvera*, Paris, Editions de l'Observatoire, 2021, 190 p.  
**INS-3.2.2.1-TAR**

### ➤ NOUVEAUTÉS EN LIGNE DU CRD

[Médiation écrite dans les établissements patrimoniaux à l'heure de la conception universelle](#)

Orientation bibliographique  
Centre de ressources documentaires de l'Inp.  
Publiée le : 17/08/2021

[Mobilier archéologique métallique. De la fouille au musée](#)

Orientation bibliographique  
Centre de ressources documentaires de l'Inp.  
Publiée le : 17/08/2021

[Notion et politique du patrimoine : les essentiels](#)

Orientation bibliographique  
Centre de ressources documentaires de l'Inp.  
Publiée le : 27/08/2021

## Actualités



Archéologue afghan avec d'anciennes statues de Bouddha. Les employés du secteur culturel se sont précipités pour protéger de précieux objets avant l'arrivée des talibans ©AFP

## Focus sur le patrimoine afghan

[Patrimoine : l'Afghanistan est "une terre promise" en péril, alertent des archéologues après la prise de pouvoir des talibans](#)

Francetvinfo.fr, 19/08/2021,

*Si les talibans assurent avoir changé, les archéologues craignent de nouveaux pillages, comme au musée de Kaboul dans les années 1990, ou la destruction de trésors culturels, à l'image du dynamitage des Bouddhas de Bâmiyân, en 2001.*

[Afghanistan : comment les talibans ont hérité du trésor de Bactriane](#)

La-croix.com, 20/08/2021,

*Enquête Lorsque les talibans ont investi le palais présidentiel, qui abrite les coffres-forts de la Banque centrale afghane, ils ont également mis la main sur un trésor à la valeur inestimable. Près de 21 000 objets en or, vieux de 2000 ans qui risquent aujourd'hui d'être revendus, voire fondus pour en faire des lingots d'or.*

[Afghanistan : pour l'Unesco, c'est un patrimoine culturel inestimable qui est menacé](#)

Connaissancedesarts.com, 23/08/2021,

*Alors que les Talibans viennent de reprendre le pouvoir en Afghanistan, le pays comme la communauté internationale s'inquiètent des dommages que pourrait subir le patrimoine national, comme lors de leur première prise de pouvoir entre 1996 et 2001.*

## AGENDA

### [« Strengthening the resilience of African memory institutions in the face of COVID-19 and beyond »](#)

Symposium organisé par l'Unesco (Unesco Memory of the World Programme)  
En ligne,  
**Mardi 7 et mercredi 8 septembre 2021**

### [« Mariette, deux siècles après »](#)

colloque international organisé par l'Université Littoral Côte d'Opale (UR 4030 HLLI) et l'Université de Lille (UMR 9164 HALMA), Centre universitaire du Musée (ULCO, 34 Grande Rue - 62200 Boulogne-sur-Mer),  
**Mercredi 8, jeudi 9 et vendredi 10 septembre 2021**

### [« L'accès aux archives publiques, un enjeu citoyen ? »](#)

Rencontre-débat organisée par l'Association des archivistes français, l'Association des historiens contemporanéistes de l'enseignement supérieur et de la recherche et l'Association Josette et Maurice Audin, Maison de l'Île-de-France, Cité internationale universitaire de Paris (75014 Paris),  
**Lundi 13 septembre 2021**

### [« Collections.louvre.fr : exposer les données scientifiques sur les œuvres »](#)

Atelier numérique - « Les lundis numériques de l'INHA »,  
En ligne,  
**Lundi 13 septembre, 13h30**

### [« Réversibilité, irréversibilité et " retraitabilité " en conservation-restauration - La réversibilité en conservation-restauration est-elle possible? »](#)

Journées d'études organisées par le C2RMF, en partenariat avec la DRAC des Hauts-de-France, le musée de Picardie et la Fédération française des professionnels de la conservation-restauration (FFCR), Amiens,  
**Jeudi 23 et vendredi 24 septembre 2021**

### [« Quel développement pour les métiers du Patrimoine ? »](#)

Edition 2021 du Symposium International des Professionnels des Patrimoines, Arles - Grande Halle, Luma Arles, Parc des Ateliers,  
**Du mercredi 29 septembre au dimanche 3 octobre 2021**

### [« Musées et territoires : quels enjeux ? »](#)

Journées nationales d'étude de l'AGCCPF, En région Auvergne – Rhône-Alpes,  
**Du mardi 5 au vendredi 8 octobre 2021**

### [« Le positionnement des services d'archives intermédiaires »](#)

Journées organisées par la section Aurore de l'Association des Archivistes Français, Université de Bordeaux,  
**Jeudi 7 et vendredi 8 octobre 2021**

## APPELS À CONTRIBUTION

### [« Exposer des objets religieux »](#)

Revue Culture & musées (2021)  
**Appel à contribution jusqu'au lundi 4 octobre 2021**

### [Inquiétudes pour le patrimoine culturel afghan](#)

Lemonde.fr, 27/08/2021, article réservé aux abonnés, consultable au CRD,  
*L'arrivée au pouvoir des talibans fait craindre qu'ils portent tort aux richesses archéologiques de l'Afghanistan ou les négligent.*

### [Pitié pour le patrimoine afghan](#)

Ledevoir.com, 31/08/2021,  
*Le premier Émirat islamique d'Afghanistan (1996-2001) a détruit les bouddhas géants de Bâmiyân, brûlé les bibliothèques, pillé le musée national, interdit la musique et l'enseignement des arts. Qui sait si une situation semblable ou pire encore, si c'est possible, n'attend pas le pays sous le nouvel Émirat ?*

### [Des fondations privées au secours du patrimoine mondial en Afghanistan](#)

Ledevoir.com, 01/09/2021,  
*De plus en plus de fondations privées s'impliquent dans le domaine, et l'Afghanistan leur a servi de terrain d'intervention privilégié depuis deux décennies.*

### [Le patrimoine culturel de l'Afghanistan objet de nombreuses inquiétudes sous le nouveau régime taliban](#)

Arabnews.fr, 02/09/2021,  
*Dix jours après la prise de Kaboul, la capitale de l'Afghanistan, par les talibans, Zabihullah Mujahid, porte-parole du groupe et ministre par intérim de l'Information et de la Culture, déclare au New York Times que les militants veulent tirer un trait sur les cinq années de brutalité qui ont marqué leur règne précédent. Cependant, rares sont ceux qui sont convaincus que les talibans ont tourné la page ou que la base suivra les ordres de la direction centrale.*

### [Afghanistan : le milieu de la culture acculé à l'exil](#)

Lequotidiendelart.com, 03/09/2021,  
*Avec le retour au pouvoir des talibans, le milieu de l'art afghan est majoritairement en fuite. Des initiatives ont émergé pour exfiltrer et accueillir des artistes tandis que, sur place, certains travailleurs de l'art s'organisent pour tenter de protéger le patrimoine.*

## Les autres actualités...

### [Paris : le musée de Cluny rouvrira en mars prochain](#)

Leparisien.fr, 23/08/2021,  
*Doté d'un nouvel espace d'accueil conçu par l'architecte Bernard Desmoulin, le musée national du Moyen-Age proposera désormais une présentation chronologique de ses œuvres.*

### [Six grands ratés archéologiques](#)

Liberation.fr, 23/08/2021,  
*Sites détruits, contrefaçons, interprétations à l'emporte-pièce, l'archéologie a aussi ses « ratés ». « Libération » en raconte six dans son cahier estival.*

### [Restitution des objets d'art africains : une quête d'identité](#)

Jeuneafrique.com, 24/08/2021,  
*Malgré les promesses de nombreux pays occidentaux, le processus de restitution des œuvres et objets africains exposés hors du continent traîne en longueur. Voici une proposition en trois points pour lui donner efficacité, légitimité et... rapidité.*

### [L'Irak, tragique croissant fertile du trafic des antiquités](#)

Lefigaro.fr, 24/08/2021,  
*Miné par la corruption, l'insécurité et un niveau de vie calamiteux, le pays s'affirme de plus en plus comme un havre de fouilles illicites. Un filon désormais exploité par des milices armées proches de l'Iran.*

### [La fermeture du Musée de la Résistance de Romans-sur-Isère jugée « abjecte »](#)

Lemonde.fr, 25/08/2021, article réservé aux abonnés, disponible au CRD,  
*La décision de la maire de la ville a suscité un mouvement d'indignation parmi les habitants et d'anciens combattants.*

### [Après les fontaines détruites par erreur, la mairie de Paris laisse à l'abandon la halle ferroviaire du parc Martin Luther King](#)

Valeursactuelles.com, 25/08/2021,  
*Démontée en morceaux et entreposée durant de longues années dans le bois de Boulogne, la halle a été très mal conservée et son état est désastreux.*

### [La façade de l'église de la Madeleine à Paris va retrouver son lustre d'antan](#)

Lefigaro.fr, 25/08/2021,  
*Lancés en mai, les travaux de rénovation qui doivent durer jusqu'en juin 2023, sont pilotés par la ville, propriétaire de l'édifice, pour un coût de 10 millions d'euros.*

## Retour sur l'été...

### [Nomination de Cécile Giroire à la tête du département des Antiquités grecques, étrusques et romaines du musée du Louvre](#)

Culture.gouv.fr, 13/07/2021,  
Roselyne Bachelot-Narquin, ministre de la Culture, a nommé, sur proposition de Jean-Luc Martinez, président-directeur du musée du Louvre, Cécile Giroire directrice du département des Antiquités grecques, étrusques et romaines du musée du Louvre, à compter du 1er juillet 2021, pour une période de trois ans renouvelable.

### [Delphine Samsoen est nommée directrice générale du Centre des monuments nationaux \(CMN\). Elle remplace Bénédicte Lefeuvre](#)

Legifrance.gouv.fr, 20/07/2021,  
Delphine Samsoen était directrice des ressources humaines du Centre des monuments nationaux depuis 2018. Elle entre dans la vie professionnelle comme administratrice de l'Auditorium du musée du Louvre en mars 1996, nommée secrétaire générale du musée d'art et d'histoire du judaïsme en février 2003 elle rejoint, en avril 2013, le CMN comme secrétaire générale du domaine national de Saint-Cloud puis en octobre 2014 elle devient administratrice de la Conciergerie, de la Sainte-Chapelle et des tours de la cathédrale Notre-Dame de Paris.

### [Centre Pompidou : Xavier Rey nommé à la tête du Musée national d'art moderne](#)

Connaissancedesarts.org, 27/07/2021,  
Ce mardi 27 juillet, le Centre Pompidou a annoncé la nomination du nouveau directeur du Musée national d'art moderne. Actuellement directeur des musées de Marseille, il prendra ses fonctions le 1er octobre et aura pour mission d'écrire le projet scientifique et culturel du musée.

### [Emmanuel Étienne est nommé chef de service, adjoint au directeur général des patrimoines et de l'architecture, chargé du patrimoine, à compter du 1er août 2021](#)

Legifrance.gouv.fr, 31/07/2021,  
Il succède à ce poste à **Jean-Michel Loyer-Hascoet**, qui vient de prendre la tête du Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF) depuis le 1<sup>er</sup> août 2021. Architecte urbaniste général de l'État, architecte du patrimoine diplômé de l'École de Chaillot, Emmanuel Étienne exerce d'abord en agence d'architecture puis en tant qu'ABF et chef de service départemental de l'architecture et du patrimoine. De 2009 à 2011, il est conservateur des monuments nationaux au Centre des monuments nationaux (CMN). Au sein de l'administration centrale du ministère depuis 2011, il occupe successivement les fonctions d'adjoint au sous-directeur puis de sous-directeur des monuments historiques et des sites patrimoniaux à la direction générale des patrimoines et de l'architecture.

### [Arnaud Schaumasse, administrateur civil hors classe, est nommé chef de service du Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines \(DRASSM\) par un arrêté de la ministre de la Culture en date du 29 juillet 2021.](#)

Legifrance.gouv.fr, 01/08/2021,  
Il prendra ses fonctions à compter du 1er septembre 2021. Il succédera à **Michel L'Hour**, en poste depuis 2006. Il était sous-directeur de l'archéologie à la direction générale des patrimoines depuis juin 2019.

### [Bordeaux : la chapelle médiévale Saint-Jacques est enfin protégée au titre des Monuments historiques](#)

Connaissancedesarts.com, 25/08/2021,  
*La chapelle Saint-Jacques de Bordeaux, dans un état de conservation alarmant depuis de nombreuses années, vient d'être classée monument historique.*

### [Tour de France des expositions 2021 et leurs dispositifs / contenus numériques et innovants \(25/08/2021\)](#)

Club-innovation-culture.fr, 25/08/2021,  
*Les musées français ont enfin rouvert leurs portes et proposent de nombreuses expositions, aux sujets les plus variés. Plus que jamais, les expositions sont enrichies et complétées par des contenus numériques, disponibles hors les murs.*

### [Des archéologues font ressurgir le passé antique au sud d'Auxerre](#)

Lyonne.fr, 26/08/2021,  
*Depuis le 9 août 2021, des archéologues réalisent un diagnostic sur l'emprise du futur contournement sud d'Auxerre. Une portion de voie romaine et du matériel antique ont été mis à jour. L'équipe espère tomber sur une villa gallo-romaine.*

### [Paris : première visite au musée d'Orsay pour une dizaine d'enfants de La Courneuve](#)

Leparisien.fr, 26/08/2021,  
*Organisée chaque été par le ministère de la Culture, l'opération «C'est mon patrimoine!», qui s'achève ce vendredi, vise à «démocratiser l'accès à la culture».*

### [Visites virtuelles : le studio Notoryou mise sur des usages à long terme](#)

Culturematin.com, 26/08/2021,  
*Comme d'autres prestataires de ce champ, le studio de création en réalité virtuelle Notoryou a vu son activité transformée par la fermeture des lieux d'exposition. Malgré une chute de l'intérêt du grand public depuis la réouverture, le support devrait trouver son rôle auprès des publics éloignés et du marché de l'art en ligne, d'après Fabien Moreira d'Almeida, co-fondateur de la structure.*

### [Venise : il faudra bientôt payer une taxe pour entrer dans la ville](#)

Connaissancedesarts.com, 26/08/2021,  
*Dans un an, les personnes souhaitant visiter Venise sans séjourner sur place devront s'acquitter d'une taxe pour pénétrer dans la ville. Cette mesure inédite suscite le débat.*

### [On vous dit comment : les œuvres du Louvre ont été conservées durant la Seconde Guerre mondiale](#)

France3-regions.francetvinfo.fr, 29/08/2021,  
*France 3 Paris Île-de-France vous propose une série d'articles consacrée aux curiosités sur Paris et sa région. Cette semaine, on vous raconte comment les œuvres du Musée du Louvre ont été conservées sous durant la Seconde Guerre mondiale.*

### [L'acropole de la «Petite Alexandrie» chypriote au cœur d'une enquête archéologique franco-polonaise](#)

Lefigaro.fr, 29/08/2021,  
*À Nea Paphos, une mission menée depuis 2018 par les universités d'Avignon et de Varsovie multiplie les découvertes autour d'un sanctuaire qui pourrait avoir été consacré à Aphrodite.*

### [Loto du patrimoine : 100 nouveaux monuments vont être sauvegardés. Lequel se trouve près de chez vous ?](#)

Connaissancedesarts.com, 30/08/2021,  
*Depuis quatre ans, la « Mission Patrimoine », aussi appelée Mission Bern, déployée par la Fondation du Patrimoine sélectionne chaque année des monuments en péril qui bénéficieront de fonds pour engager des restaurations. La liste des 100 projets de maillage vient d'être dévoilée.*

### [Roselyne Bachelot-Narquin, ministre de la Culture, en déplacement dans la Manche](#)

Culture.gouv.fr, 30/08/2021,  
*Le samedi 28 août 2021, Roselyne Bachelot-Narquin s'est rendue au Mont Saint-Michel, devenu récemment établissement public industriel et commercial. Elle a pu se rendre à la cathédrale de Coutances qui bénéficie du plan de relance "culture" exceptionnel destiné à soutenir le patrimoine. Les travaux débiteront fin septembre / début octobre (réfection des toitures de la nef - 4 M€)*

### [Un Musée de l'Orient en projet à Strasbourg](#)

La-croix.com, 30/08/2021,  
*La Bibliothèque universitaire de Strasbourg, qui fête cette année son 150<sup>e</sup> anniversaire, entreprend de créer dans ses murs un musée consacré aux civilisations orientales d'ici à 2025.*

### [Mort de Michel Laclotte, ancien directeur du Musée du Louvre](#)

Lemonde.fr, 11/08/2021,

Grand soutien des projets de la Pyramide et du « Grand Louvre » voulu par François Mitterrand, l'historien de l'art s'est éteint, mardi, à l'âge de 91 ans.

### [Rencontre avec Léo Davy, Directeur des Archives départementales der Ardennes](#)

Cd08.fr, 16/08/2021,

Léo Davy est le nouveau directeur des Archives départementales. Arrivé en juillet 2021 à la tête de l'institution, il nous fait part de ses projets.

### [Martin de Framond, directeur des Archives départementales de Haute-Loire, tire sa révérence](#)

Zoomdici.fr, 17/08/2021,

Martin de Framond, conservateur Général du Patrimoine et directeur des Archives départementales de Haute-Loire prend sa retraite le 1er septembre. Retour avec ce témoin de l'histoire locale sur 30 années de "découverte et de curiosité".

### [Nemours, Jérôme Fourmanoir, le nouveau directeur du château-musée](#)

Actu.fr, 23/08/2021,

Depuis le début du mois de juin, le château-musée de Nemours a un nouveau directeur à sa tête. Âgé de 33 ans, Jérôme Fourmanoir souhaite donner une nouvelle dynamique.

### [Bastien Varoutsikos, archéologue : « La France doit offrir l'asile aux défenseurs du patrimoine culturel afghan »](#)

Lemonde.fr, 24/08/2021, article réservé aux abonnés, disponible au CRD,

Les professionnels qui œuvrent pour la sauvegarde des joyaux patrimoniaux de leur pays sont menacés par le conflit, explique l'archéologue Bastien Varoutsikos dans une tribune au « Monde ». Il est urgent de les aider, plaide-t-il.

### [Les missions trop secrètes des ambassadeurs thématiques](#)

Lemonde.fr, 28/08/2021, article réservé aux abonnés, consultable au CRD,

Non reconduit à la présidence du Louvre, **Jean-Luc Martinez** a été désigné afin de représenter la France, à partir de septembre, pour la coopération internationale dans le domaine du patrimoine. Il rejoint vingt autres diplomates sans ambassade dont le statut et les moyens alloués sont souvent questionnés.

### [Laurence des Cars, la force tranquille du Louvre](#)

Lesechos.fr, 31/08/2021,

C'est avec sérénité et détermination que cette femme discrète prend ce mercredi 1 er septembre les rênes du plus grand musée du monde.

### [Estonie: le directeur du Musée national élu président](#)

Lefigaro.fr, 31/08/2021,

**Alar Karis**, biologiste de formation, avait occupé le poste d'auditeur général d'Estonie, entre 2013 et 2018. Depuis 2017, il est directeur du Musée national estonien. Le parlement estonien a élu mardi à la tête du pays le chef du Musée national, qui deviendra ainsi le cinquième président depuis le retour à l'indépendance après l'effondrement de l'Union soviétique.

### [Amsterdam : spolié sous l'occupation nazie, un tableau de Kandinsky sera finalement rendu à ses ayants-droits](#)

Connaissancedesarts.com, 30/08/2021,

*La maire d'Amsterdam a entamé des discussions pour rendre aux héritiers d'un couple juif une peinture de Kandinsky qui lui avait été volée par les Nazis en 1940.*

### [Avec 34 nouveaux sites, l'UNESCO met les bouchées doubles](#)

Lequotidiendelart.com, 30/08/2021, article consultable au CRD,

*Après le report de l'édition 2020, le comité du patrimoine mondial, réuni en juillet dernier à Fuzhou en Chine, a entériné 34 inscriptions de sites culturels et naturels.*

### [Le passe sanitaire devient obligatoire pour les personnels des musées](#)

Lemonde.fr, 31/08/2021,

*Depuis le 30 août, les employés des établissements accueillant du public sont également soumis au passe sanitaire. A l'instar des cinémas et des théâtres, les musées se sont préparés à cette nouvelle mesure.*

### [Patrimoine et innovation : faut-il repenser les musées et les lieux de culture ?](#)

Archimag.com, 31/08/2021,

*La crise sanitaire et la fermeture des musées ont montré à quel point les lieux de patrimoine et les institutions culturelles devaient innover pour imaginer un continuum lieu physique-services en ligne. Réalité augmentée, réalité virtuelle et applications participatives sont en passe de réinventer les usages de la culture.*

### [L'intelligence artificielle au service de l'archéologie](#)

Nationalgeographic.fr, 31/08/2021,

*L'Université de Pise révolutionne le monde de l'archéologie grâce à une application nommée ArchAIDE, une base de données utilisant l'intelligence artificielle pour reconnaître les fragments de céramique, utilisable partout dans le monde.*

### [Russie: le musée de l'Ermitage se lance dans la vente de «NFT»](#)

Lefigaro.fr, 31/08/2021,

*Le grand musée russe de l'Ermitage a annoncé mardi la mise en vente de très en vogue NFT, des objets numériques certifiés, conçus sur la base d'œuvres présentes dans son immense collection à Saint-Petersbourg. Cette vente publique, en partenariat avec la plateforme Binance NFT, débutera mardi à 14H00 et aura lieu jusqu'au 7 septembre prochain, a indiqué l'Ermitage dans un communiqué.*

### [Truffé de puits et de citernes, un faubourg antique d'Alexandrie mis au jour au cœur de la ville](#)

Lefigaro.fr, 31/08/2021,

*Fouillé pendant neuf mois par les archéologues égyptiens, le site témoigne de la vitalité économique du plus grand port antique de la Méditerranée orientale.*

### [Le Pass Culture ouvert à 6000 adolescents scolarisés dans l'académie de Versailles](#)

Leparisien.fr, 01/09/2021,

*Dans six collèges et lycées, l'académie expérimente ce dispositif offrant aux élèves un crédit de 200 € dédié à l'éducation artistique et culturelle.*

### [Plus de 3 millions d'euros pour les Maisons comtoises](#)

Lequotidiendelart.com, 01/09/2021, article consultable au CRD,

*Situé dans un parc de 15 hectares, à Nancray, près de Besançon, dans le Doubs, le musée en plein air des Maisons comtoises, qui bénéficie de l'appellation « musée de France », va se refaire une beauté. Objectif du chantier d'un montant de 3,3 millions d'euros : améliorer les conditions d'accueil des visiteurs, diversifier le parcours, créer des réserves ainsi qu'un nouveau restaurant et une salle d'exposition temporaire pour présenter l'évolution du machinisme agricole.*

### [Paris rend la place de l'Étoile piétonne pour l'Arc de triomphe empaqueté](#)

Connaissancedesarts.com, 01/09/2021,

*Du 18 septembre au 3 octobre, l'Arc de Triomphe sera empaqueté selon les souhaits du duo d'artistes Christo et Jeanne-Claude. Durant chaque weekend de cette période, la Place de l'Étoile sera piétonnisée pour permettre aux curieux de profiter en toute sécurité de cet impressionnant projet.*

### [Concerts électro au château de Fontainebleau grâce au projet ZUT](#)

Connaissancedesarts.com, 01/09/2021,

*En cette période de rentrée, le château de Fontainebleau se prépare à accueillir plusieurs événements musicaux. Pour ouvrir le bal, deux concerts de musique électronique auront lieu au début du mois de septembre.*

[Agnès Saal nommée haute fonctionnaire à la responsabilité sociale des organisations, auprès du secrétaire général du ministère de la Culture par arrêté du Premier ministre et de la ministre de la Culture en date du 31 août 2021](#)

Legifrance.gouv.fr, 01/09/2021,

Agnès Saal était haute fonctionnaire à l'égalité, la diversité et la prévention des discriminations depuis 2018 et chargée de mission « labels Égalité et Diversité » au ministère de la Culture depuis juillet 2016.

Elle est également chargée de la Mission expertise culturelle internationale au sein du service des affaires juridiques et internationales du secrétariat général.

[Anne Mény-Horn nommée administratrice générale de l'Établissement public du château de Fontainebleau](#)

Legifrance.gouv.fr, 01/09/2021,

Précédemment secrétaire générale de l'établissement public de la Conservation et Restauration de la cathédrale Notre-Dame de Paris est nommée administratrice générale de l'Établissement public du château de Fontainebleau par arrêté de la ministre de la culture en date du 16 août 2021.

[Sébastien Cavalier nommé président de la société par actions simplifiée « pass Culture », à compter du 1<sup>er</sup> septembre 2021](#)

Legifrance.gouv.fr, 01/09/2021,

Par décret du Président de la République en date du 30 août 2021, il remplace Damien Cuier en tant que président de la société par actions simplifiée « pass Culture ».

[Kim Pham est nommé administrateur général de l'Établissement public du musée du Louvre](#)

Legifrance.gouv.fr, 05/09/2021,

Nommé par Roselyne Bachelot, ministre de la Culture, sur proposition de Laurence des Cars, présidente-directrice du musée du Louvre, à compter du 2 septembre, il succède à Maxence Langlois-Berthelot qui occupait ce poste depuis juillet 2018 Kim Pham était directeur général des services de la Comédie-Française (Paris 1<sup>er</sup>) depuis 2014. Auparavant, il a notamment occupé les fonctions de conseiller en charge de l'audiovisuel et du cinéma au ministère de la Culture (2012-2014), directeur général adjoint de France Télévisions (2007-2012), secrétaire général de France 5 (2004-2006) et directeur financier et juridique du CNC (2000-2004). Il est par ailleurs président du conseil d'administration du réseau Canopé depuis 2015.

[New York : la Frick Collection reçoit un exceptionnel don de dessins de grands artistes européens](#)

Connaissancedesarts.com, 01/09/2021,

Ce lundi 30 août, la Frick Collection de New York a annoncé recevoir le plus important don de dessins et de pastels de son histoire. Boucher, Degas, Millet, Fragonard, Vigée Le Brun... les plus grands artistes européens sont représentés.

[À Budapest, le musée Puskás prend des libertés avec la vérité](#)

Courrierinternational.com, 01/09/2021,

Le "onze d'or" hongrois de football des années 1950 et son attaquant légendaire Ferenc Puskás, l'un des plus prolifiques de l'histoire, auront prochainement leur musée au sein de la Puskás Aréna, stade des matchs de la sélection magyare. Un chantier politique détournant parfois la réalité, dénonce le portail libéral 444.

[Anvers retrouve son musée de la Mode](#)

Lequotidiendelart.com, 02/09/2021, article consultable au CRD,

Le musée de la Mode d'Anvers (MoMu) rouvrira ses portes ce 4 septembre après trois ans de rénovations. Sa directrice avait annoncé en 2018 que le chantier avait pour but principal d'installer des espaces permanents d'exposition. Les travaux ont en outre permis de moderniser les installations et de restaurer la façade du bâtiment et son dôme.

[La culture fait son entrée au G20](#)

Lejournaldesarts.fr, 03/09/2021,

Pour la première fois, les ministres de la Culture des pays du G20 se sont réunis pour placer la culture au centre de la relance post-pandémie.

[UNESCO : Michel Platini veut inscrire le football au patrimoine culturel immatériel de l'humanité, pour protéger "l'esprit du football"](#)

Francevinfo.fr, 05/09/2021,

Michel Platini travaille sur l'inscription du football au patrimoine culturel immatériel de l'humanité et se dit prêt à porter le dossier à travers le monde.

[Algérie : Un plan d'action pour protéger le patrimoine culturel](#)

Liberte-algerie.com, 06/09/2021,

Le gouvernement, à travers son plan d'action adopté dernièrement en Conseil des ministres, prévoit des dispositions pour la préservation et la valorisation du patrimoine culturel aux fins de sa transmission aux générations futures et à la dynamisation de ses rôles économique, social et éducatif.

## À regarder, écouter, consulter...



Piscine tournesol Raymond-Mullinghausen © Atlas de l'architecture et du patrimoine

[Série : Classer les choses, penser les hommes \(4 épisodes\) Épisode 1 : La vie mise en carton](#)

Franceculture.fr, 23/08/2021,

Les archives nationales se sont installées au cœur de la Plaine Saint Denis en 2012, 380 kilomètres linéaires de magasins d'archives à l'intérieur d'un immense coffre-fort aveugle haut de 10 étages. Balade dans les couloirs sombres de ce coffre-fort sur les chemins de la mémoire, de sa conservation et de sa mise en scène. Une plongée dans l'histoire de la France et de nos sociétés au regard de ce que nous collectons. La bibliothèque nationale de France est chargée de la collecte du dépôt légal du web français depuis 2006. Un travail titanique pour la préservation d'un objet aussi mouvant et sans frontière que l'internet français. Un travail de mémoire et une prise de conscience qui a débuté en 1996 avec Internet Archive aux États-Unis. (Première diffusion : 15 janvier 2018)



### [Guide d'indexation pour le web](#)

Francearchives.fr, 23/08/2021,

Le Service interministériel des Archives de France (Siaf) vient de publier un Guide d'indexation pour le web disponible sur le Portail national des archives, afin d'actualiser, d'harmoniser et de modifier les pratiques des services d'archives vers une indexation efficace. En complément de ce guide à télécharger, des outils pratiques (logigrammes et tableau des référentiels) sont également disponibles en ligne.



### [Patrimoine : la saga des piscines Tournesol](#)

Francetvinfo.fr, 24/08/2021,

Autrefois, le projet "1 000 piscines" a donné envie d'apprendre à nager aux petits Français. Pour cela, il a fallu construire des piscines partout dans le pays. Ce sont les piscines "Tournesol", avec leur toit bien particulier. Aujourd'hui, elles font partie du patrimoine.



### [Ateliers, mallettes et jeux des services d'archives](#)

Francearchives.fr, 25/08/2021,

Le recensement des nombreuses activités culturelles et pédagogiques proposées par les services publics d'archives est désormais disponible en open data et mis à jour annuellement. 2400 activités sont présentées par région puis par département et par service ; à chaque activité est associé le lien vers le site internet des Archives.



### [Le patrimoine afghan, aussi riche que menacé](#)

Franceculture.fr, 30/08/2021,

Les talibans ont détruit de nombreux trésors de l'histoire préislamique, traces de la diversité culturelle de l'Afghanistan. Alors qu'ils reprennent le pouvoir du pays, le spectre de ce désastre patrimonial s'agite. La préservation de l'histoire afghane millénaire est en jeu.



### [Mission patrimoine 2021 - Les 100 projets de maillage](#)

Culture.gouv.fr, 30/08/2021,

Le dossier de presse dévoile la liste des 100 projets de maillage. 96 projets pour les départements de métropole et 4 projets pour les collectivités d'outremer ont été sélectionnés cette année. Depuis quatre ans, la Mission Patrimoine pour la sauvegarde du patrimoine en péril portée par Stéphane Bern, déployée par la Fondation du patrimoine et soutenue par le ministère de la Culture et FDJ, s'est engagée dans la restauration de 627 sites, dont 297 sont d'ores et déjà sauvés : les travaux sont achevés pour 115 d'entre eux et en cours pour 182 sites.



### [Classement et description des archives à travers le monde](#)

Ica.org, 08/2021,

Le Conseil International des Archives (CIA/ICA) a mis en ligne (aout 2021) le résultat de son enquête « Classement et description archivistiques : pratiques à l'échelle mondiale ».



### [« À Musée Vous, À Musée Moi » : la saison 3 de la série humoristique arrive sur Arte](#)

Ouest-France.fr, 06/09/2021,

La série humoristique est de retour sur la chaîne franco-allemande dès ce lundi 6 septembre à 20h45.

*Pour rappel, ces articles ne reflètent ni impliquent les positions de l'Inp.*

Archives du bulletin : <http://mediatheque-numerique.inp.fr/Patrimoines-en-breves>

**Bon à savoir sur le CRD :**

Consultation sur place : du lundi au jeudi de 14 h à 18 h et le vendredi de 14 h à 17 h - Accueil des publics extérieurs : sur RV

Accès : Institut national du patrimoine, 2 rue Vivienne - 75002 Paris (métro Bourse ou Palais-Royal)

01 44 41 16 45 – [centre.ressources.documentaires@inp.fr](mailto:centre.ressources.documentaires@inp.fr) - Fermetures exceptionnelles signalées sur : [le portail documentaire](#)

