

PATRIMOINES EN BRÈVES

BULLETIN D'ACTUALITÉS PROPOSÉ PAR LE CENTRE DE RESSOURCES DOCUMENTAIRES



SOMMAIRE ACTIF :
ACTUALITÉS DU PATRIMOINE
À REGARDER, ÉCOUTER, CONSULTER...
AGENDA

DERNIÈRES ACQUISITIONS
NOUVEAUTÉS DU CRD DANS LA MÉDIATHÈQUE
APPELS À CONTRIBUTION
ON PARLE D'EUX



ACQUISITIONS DU CRD

BOUREL LE GUILLOUX Christophe, CHOPIN Anne, DECLAVEILLÈRE Florence et al., *Monuments historiques de Martinique*, Paris, Hervé Chopin éditions, 2022, 143 p.
PAT2-8.1.2-972-Mon

LANDES Christian, TRIBOULOT Bertrand (dir.), *Mémoire morcelée : 150 ans d'archéologie en Île-de-France*, Paris, Éditions du Patrimoine ; Centre des monuments nationaux, 2022, (coll. Mémoire morcelée), 334 p.
PAT1-8.1.1-ILE-Mem

SOLER-COUTEAUX Pierre, CARPENTIER Élise, *Droit de l'urbanisme*, 8^e édition, Paris, Dalloz, 2022, (coll. Hypercours Dalloz. Droit public), 1200 p.
INS-5.4.2.2.1-SOL

NOUVEAUTÉS EN LIGNE DU CRD

Fondamentaux de la peinture : mise en œuvre, altérations, manipulation et accrochages

Orientation bibliographique
Centre de ressources documentaires de l'Inp.
Publiée le : 30/05/2022

Patrimoine et multimédia

Orientation bibliographique
Centre de ressources documentaires de l'Inp.
Publiée le : 30/05/2022

Conservation - Restauration

Orientation bibliographique
Centre de ressources documentaires de l'Inp.
Publiée le : 02/06/2022

Patrimoine ukrainien en péril

Orientation bibliographique
Centre de ressources documentaires de l'Inp.
Publiée le : 03/06/2022

Actualités



La Joconde de Léonard de Vinci, Musée du Louvre © Domaine public

[10 choses à savoir sur Rima Abdul-Malak, nouvelle ministre de la Culture](#)

Nouvelobs.com, 24/05/2022,

La successeure de Roselyne Bachelot Rue de Valois était jusqu'ici conseillère d'Emmanuel Macron à l'Élysée, où elle a mis en musique les mesures d'aide au secteur à la suite de la pandémie.

[Les nocturnes, le pari gagnant des musées parisiens](#)

Lemonde.fr, 24/05/2022, article réservé aux abonnés, consultable au CRD,

Les actifs et les jeunes apprécient les visites en soirée, davantage compatibles avec leur emploi du temps. Mais ces extensions horaires nécessitent une adaptation du personnel.

[Trafic de fossiles : un trésor archéologique du Crétacé restitué au Brésil par les douaniers du Havre](#)

francetvinfo.fr, 24/05/2022,

L'État français a restitué au Brésil mardi un millier de fossiles retrouvés dans un conteneur sur le port du Havre en 2013. Il s'agissait d'un vaste réseau de trafic de biens culturels.

[Enquête - Antiquités pillées : révélations sur un trafic d'une ampleur inégalée](#)

Liberation.fr, 26/05/2022, article réservé aux abonnés,

Après la mise en examen de l'ancien patron du Louvre Jean-Luc Martinez pour «blanchiment» et «complicité d'escroquerie en bande organisée», «Libération» révèle les dessous d'un scandale sans précédent dans le monde de l'art. Parmi les œuvres au cœur du trafic, une dizaine de pièces à la provenance illégale, acquises par le MET de New York et le Louvre d'Abou Dhabi pour plus de 56 millions d'euros.

AGENDA

[« Terres australes et antarctiques françaises : de la Nouvelle Amsterdam à la terre Adélie, archives du bout du monde »](#)

Journées d'études organisées par les Archives nationales et les Terres australes et antarctiques françaises, Auditorium, Archives nationales, Site de Pierrefitte-sur-Seine,

Mardi 7, mercredi 8 et jeudi 9 juin 2022

[« 8^e Journées de l'histoire de l'IMA : Femmes et genres »](#)

Journées organisées par l'Institut du monde arabe sous la présidence de Michelle Perrot et Wassyla Tamzali, Institut du monde arabe, Place Mohammed V, Paris 5^e,

Vendredi 10, samedi 11 et dimanche 12 juin 2022

[« Tour de chœur de la cathédrale de Chartres »](#)

Journée d'études organisée par la direction régionale des affaires culturelles Centre-Val de Loire en partenariat avec l'association des Amis de la Cathédrale de Chartres, Cinéma Les Enfants du Paradis, Chartres,

Vendredi 10 juin 2022

[« L'information scientifique dans le monde de la recherche : enquêtes, explorations, expérimentations »](#)

Journée des recherches du GIS « Réseau URFIST »

Salle Delisle, Ecole nationales des Chartres, 65 rue de Richelieu, Paris 2^e,

Jeudi 16 juin 2022

APPELS À CONTRIBUTION

[« L'eau, le peuplement et l'archéologie aérienne »](#)

Pour une table ronde organisée par l'AVF2A (Association pour la valorisation et la formation à l'archéologie aérienne),

Appel à contribution jusqu'au 15 septembre 2022

[« Faire parler les photographies »](#)

Pour le colloque international organisé par INVISU (CNRS UAR 3103) à l'INHA les 6 et 7 octobre 2022,

Appel à contribution jusqu'au 30 juin 2022

[Florence, berceau de la Renaissance, tremble pour son patrimoine culturel](#)

Radiofrance.fr, 26/05/2022,

Depuis le début du mois de mai, la terre tremble à Florence et dans le Chianti, en Italie. Au point que des mesures de surveillance sont prises par la ville qui veut être prête si les secousses se renforcent.

[Pillage d'épaves antiques : comment les gendarmes traquent les chasseurs de trésors clandestins ?](#)

Gendinfo.fr, 26/05/2022,

Les cas de pillage d'épaves de navires, principalement de l'ère antique, se multiplient en France. En octobre 2020, puis en mai 2022, le contenu de deux d'entre elles a été spolié par des chasseurs de trésors. Face à ce saccage du patrimoine historique commun, les gendarmes sont en première ligne.

[Les musées de Kiev documentent la guerre avec la Russie en temps réel](#)

Lefigaro.fr, 27/05/2022,

Carcasses de véhicules militaires, effets personnels de soldats... Les preuves du passage des troupes russes dans la capitale ukrainienne sont exposées dans les musées de la ville.

[Trafic d'antiquités : tout comprendre à l'affaire hors-norme qui bouscule le monde de l'art et du patrimoine](#)

Huffingtonpost.fr, 27/05/2022,

L'ancien président-directeur du musée du Louvre, Jean-Luc Martinez, a été mis en examen pour "blanchiment et complicité d'escroquerie en bande organisée" et placé sous contrôle judiciaire.

[En Ukraine, la technologie de pointe pour « mémoriser » les bâtiments historiques](#)

Lefigaro.fr, 29/05/2022,

Muni d'un scanner laser, l'ingénieur Emmanuel Durand «enregistre» de manière précise les bâtiments endommagés par les frappes russes pour les reconstruire virtuellement et les «fixer dans l'histoire».

[La spectaculaire restauration du temple d'Esna en Égypte](#)

Lefigaro.fr, 29/05/2022,

Consacré au dieu nilotique Khnoum, l'édifice antique a été méticuleusement nettoyé et remis d'aplomb par une équipe de restaurateurs et d'archéologues égyptiens et allemands.

[Paris : on peut désormais visiter virtuellement l'intérieur des Invalides grâce à Google Street View](#)

Geo.fr, 29/05/2022,

Dans le cadre du 15^{ème} anniversaire de Google Street View, le musée de l'Armée, à Paris, invite les internautes à découvrir "les Invalides Secrets" sur Google Arts & Culture. Dôme des Invalides, crypte du tombeau de Napoléon 1^{er} mais aussi lanternon, cour d'honneur et combles de la Cathédrale : les Invalides s'ouvrent au monde !

[Marseille : course contre la montre pour sauver la grotte Cosquer](#)

Lepoint.fr, 30/05/2022,

Joyau de la préhistoire qualifié de « Lascaux sous-marin », la grotte Cosquer fait l'objet d'un travail intense pour être préservée.

[La Joconde victime d'une tarte à la crème pour alerter sur le dérèglement climatique](#)

Lefigaro.fr, 30/05/2022,

L'homme coiffé d'une perruque et assis dans un fauteuil roulant a voulu, par son geste exhorter les visiteurs à « penser à la planète ».

[Trafic d'antiquités : le Louvre Paris et celui d'Abu Dhabi se constituent partie civile](#)

Lesechos.fr, 31/05/2022,

Alors que l'ancien patron du Musée du Louvre est mis en examen pour complicité d'escroquerie et blanchiment par facilitation mensongère, concernant des antiquités vendues au Louvre Abu Dhabi, le climat pourrait se tendre entre les acteurs français et émiriens.

[Les États africains accentuent leur pression sur les musées européens pour la restitution d'œuvres d'art](#)

Francetvinfo.fr, 02/06/2022,

En 2021, Paris a restitué au Bénin 26 œuvres des trésors royaux d'Abomey, pillées en 1892 par les troupes françaises. La restitution d'œuvres d'art pillées lors de la colonisation aux pays africains est un sujet discuté en ce moment à la Biennale d'art contemporain de Dakar.

[Des étudiants de la dernière promotion de l'ENA vont faire grève](#)

Lesechos.fr, 02/06/2022,

Une grève est prévue le 9 juin prochain par les étudiants de la dernière promotion de l'ENA pour protester contre les conditions de leur scolarité.

ON PARLE D'EUX

[Stéphane Revillion à la DGPAT](#)

Semaphore.culture.gouv.fr, 01/06/2022, article réservé aux abonnés,

Stéphane Revillion, Conservateur général du Patrimoine, rejoint la délégation à l'inspection, à la recherche et à l'innovation de la Direction générale des patrimoines et de l'architecture.

[Pascal Faracci, un profil atypique au musée Cognacq-Jay](#)

Lequotidiendelart.com, 05/06/2022, article réservé aux abonnés, consultable au CRD,

C'est ce qui s'appelle un changement radical de carrière : Pascal Faracci, 54 ans, qui vient d'être nommé à la tête du musée Cognacq-Jay à Paris, a eu une autre vie avant de faire l'École du Louvre (2003-2004) et l'Institut national du patrimoine (2012-2013). Diplômé de CentraleSupélec et de Sciences Po Paris, il a en effet, pendant près de deux décennies, de 1990 à 2009, occupé des postes administratifs dans la banque et l'industrie (BNP Paribas, Imarys, Bonduelle, Essilor).

[Le Palais de Tokyo veut devenir plus durable](#)

Lesechos.fr, 02/06/2022,

Le jeune centre d'art contemporain, qui s'est doté d'une direction RSE, a élaboré un programme spécifique de mécénat pour l'accompagner dans sa transition écologique. Il s'appuie sur l'expertise et les financements de dix mécènes.

[Jack Lang soutient la candidature de Saint-Denis pour devenir "capitale européenne de la culture" en 2028](#)

Valeursactuelles.com, 02/06/2022,

L'ancien ministre de François Mitterrand, qui a lui-même créé ce label, estime que la ville du «93» a «tous les atouts pour incarner ce qui doit être un rêve européen».

[En pleine explosion, le trafic d'antiquités aurait atteint plusieurs centaines de millions d'euros](#)

Lefigaro.fr, 02/06/2022,

Depuis 2011 et le Printemps arabe, le nombre de pillages sur les sites archéologiques s'est multiplié au point d'atteindre près de 9000 en 2020 pour la seule Égypte.

[Trafic d'antiquités : cinq pièces égyptiennes saisies au Met Museum de New York](#)

Lefigaro.fr, 02/06/2022,

En marge de l'enquête menée à Paris, de nouvelles antiquités ont été identifiées comme pouvant provenir de pillages. Le musée se dit victime.

[Antiquités pillées : le ministère de la Culture s'interroge sur les règles d'acquisition](#)

Lefigaro.fr, 03/06/2022,

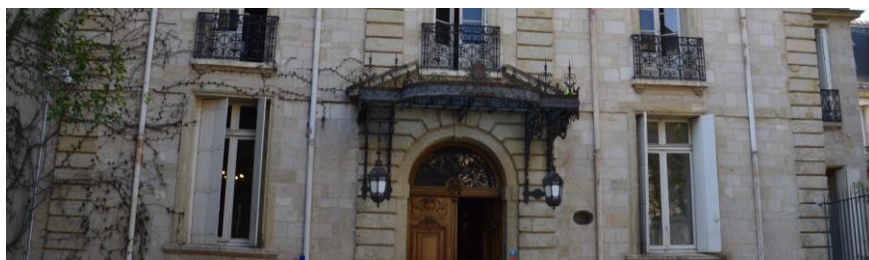
Sans s'exprimer sur l'affaire, Rima Abdul Malak et le Quai d'Orsay ont ordonné la mise «en retrait» de Jean-Luc Martinez d'une partie de ses fonctions d'ambassadeur pour le patrimoine.

[Chenue : avec les convoyeurs de chefs-d'œuvre](#)

Lefigaro.fr, 03/06/2022,

Sans s'exprimer sur l'affaire, Rima Abdul Malak et le Quai d'Orsay ont ordonné la mise «en retrait» de Jean-Luc Martinez d'une partie de ses fonctions d'ambassadeur pour le patrimoine.

À regarder, écouter, consulter...



Hôtel de Grave à Montpellier © Sapin88



[Flânerie au musée de Cluny, le Moyen Âge fait peau neuve](#)

Radiofrance.fr, 20/05/2022,

En route pour le musée de Cluny qui rouvre ses portes après un long processus de rénovation entamé en 2011. Du frigidarium aux tapisseries de "La Dame à la licorne", l'émission « Le Cours de l'Histoire » de France Culture part à la découverte des trésors du musée national du Moyen Âge en compagnie de ses conservateurs, Béatrice de Chancel-Bardelot, Michel Huynh et Séverine Lepape.



[Patrimoine mondial : Fiche 1 – Mise en œuvre de l'article L 612-1 du Code du Patrimoine : Généralités et principes](#)

Culture.gouv.fr, 24/05/2022,

En ratifiant la Convention de l'UNESCO sur le patrimoine culturel et naturel en 1975, la France s'est engagée à préserver la valeur universelle exceptionnelle des biens qu'elle a fait inscrire au fil des ans sur la liste du patrimoine mondial. L'article L. 612-1 du code du patrimoine introduit pour la première fois dans notre droit national des dispositions relatives à cet engagement de la France devant la communauté internationale.



[Patrimoine mondial : Fiche 2 – Mise en œuvre de l'article L 612-1 du Code du Patrimoine : La zone tampon](#)

Culture.gouv.fr, 24/05/2022,

Pour assurer la protection du bien, une zone, dite « zone tampon », incluant son environnement immédiat, les perspectives visuelles importantes et d'autres aires ou attributs ayant un rôle fonctionnel important en tant que soutien apporté au bien et à sa protection est, sauf s'il est justifié qu'elle n'est pas nécessaire, délimitée autour de celui-ci en concertation avec les collectivités territoriales concernées puis arrêtée par l'autorité administrative.



[Provence et Alpes du Sud à l'époque Protohistorique - Actualités de la recherche et des pillages 2000-2021](#)

Culture.gouv.fr, 24/05/2022,

Les découvertes et les recherches en Protohistoire en Provence et en partie méridionale des Alpes sont nombreuses et fructueuses. Cet ouvrage – édité par la DRAC PACA, rédigé par Xavier Delestre, conservateur régional de l'archéologie – s'attache à délivrer un panorama de ces découvertes durant la période 2000-2021. Le 46ème colloque (26 -28 mai 2022) de l'Association Française pour l'Etude de l'Âge du Fer est l'occasion de découvrir cette contribution. Ce bilan de 20 années de recherches est complété par un état des pillages sur les sites protohistoriques durant cette même période.



[Henri Cosquer - Sophie Bécherel - Gabriel Beraha : "À terme, la grotte Cosquer est condamnée"](#)

Franceinter.fr, 26/05/2022,

Henri Cosquer, ancien plongeur professionnel, Gabriel Beraha, archéologue préhistorien, responsable de la Grotte Cosquer, et Sophie Bécherel, journaliste, spécialiste des questions scientifiques, sont les invités du Grand entretien sur France Inter.



[Vincent Michel : "Le marché des antiquités est très lucratif, il attire les trafiquants"](#)

Franceinter.fr, 27/05/2022,

Alors qu'une affaire de trafic d'œuvres secoue le monde de l'art, comment s'organise la traque ? Vincent Michel, archéologue, professeur à l'université de Poitiers et à l'école nationale des douanes, expert en lutte contre le trafic illicite des biens culturels est l'invité de France Inter.



[Trafic d'antiquités : pourquoi une enquête impliquant l'ancien président du Louvre est-elle ouverte ?](#)

Radiofrance.fr, 30/05/2022,

C'est l'histoire d'une stèle en granit rose au nom de Toutankhamon qui se retrouve au cœur d'une enquête pour trafic d'antiquités. Cette stèle égyptienne a été acquise par le Louvre Abu Dhabi en 2016. Aujourd'hui, des soupçons sur sa provenance sont soulevés. Aurait-elle été volée ? L'ancien président du Louvre, Jean-Luc Martinez, a été mis en examen pour blanchiment et complicité d'escroquerie en bande organisée. Pourquoi ? Quelles garanties ont les musées dans l'acquisition d'antiquités ? Guillaume Erner reçoit Jean-Christophe Castelain, directeur du « Journal des Arts » dans l'émission « La Question du Jour » sur France Culture.



[L'informatisation intermédiaire des collections des musées de France](#)

Culture.gouv.fr, 30/05/2022,

L'utilisation de l'outil de gestion des collections prémunit de la déperdition d'information et d'énergie. Néanmoins, si elle est raisonnée et limitée dans le temps, une saisie intermédiaire sur un autre outil est envisageable en la réservant à certaines circonstances ou procédures. La réintégration des données pertinentes dans le système pérenne doit toujours être anticipée et menée dans les meilleurs délais.



[Aristide Maillol : classique ou moderne ?](#)

Radiofrance.fr, 26/05/2022,

Ophélie Ferlier-Bouat, conservatrice des sculptures au Musée d'Orsay, et directrice du Musée Bourdelle à Paris, est l'invitée de l'émission « Sans oser le demander » de France Culture consacrée à l'artiste Aristide Maillol.



[Rapport final du groupe de travail sur la mise en place des protocoles de prélèvements et d'analyses sur l'os humain ainsi que sur la conservation des échantillons \(PAOHCE\)](#)

Culture.gouv.fr, 01/06/2022,

Les conclusions du groupe de travail sur la mise en place de protocoles de prélèvements et d'analyses sur l'os humain ainsi que sur la conservation des échantillons (PAOHCE), constitué en 2019 par la sous-direction de l'archéologie à la demande de la communauté archéologique.



[L'hôtel de Grave. Du palais épiscopal aux Affaires culturelles](#)

Culture.gouv.fr, 02/06/2022,

Dans le dernier livre de la collection Duo de la Drac Occitanie, le 50^e anniversaire de l'acquisition de l'hôtel de Grave par l'État en 1971 pour installer les Affaires culturelles au centre historique de Montpellier est l'occasion d'évoquer l'histoire d'un monument d'exception situé à l'emplacement de l'ancienne résidence des évêques de Maguelone.



[David Madec, fou d'histoire](#)

Radiofrance.fr, 03/06/2022,

Administrateur du Panthéon, David Madec est le gardien de ce haut lieu de la République. Des héros inconnus aux illustres figures de l'histoire panthéonisées, il nous raconte l'histoire du monument national et de la politique mémorielle qu'il révèle.

Pour rappel, ces articles ne reflètent ni impliquent les positions de l'Inp.

Archives du bulletin : <http://mediatheque-numerique.inp.fr/Patrimoines-en-breves>

Bon à savoir sur le CRD :

Consultation sur place : du lundi au jeudi de 14 h à 18 h et le vendredi de 14 h à 17 h - Accueil des publics extérieurs : sur RV

Accès : Institut national du patrimoine, 2 rue Vivienne - 75002 Paris (métro Bourse ou Palais-Royal)

01 44 41 16 45 – centre.ressources.documentaires@inp.fr - Fermetures exceptionnelles signalées sur : [le portail documentaire](#)

