

## Centre de conservation et d'étude Orientation bibliographique

Nathalie Halgand

Adjointe au responsable du centre de ressources documentaires, Institut national du patrimoine

*Orientation bibliographique réalisée pour les professionnels du patrimoine dans le cadre du séminaire de formation permanente organisé par l'Institut national du patrimoine à Paris : «Centre de conservation et d'étude : chantiers des collections et expériences en cours », du 16 au 17 décembre 2010.*

*Elle n'a pas prétention à être exhaustive mais propose les références de quelques outils essentiels, faciles à se procurer, pour aider ces professionnels dans leurs missions.*

### 1. Législation et réglementation en archéologie

#### 1.1 L'objet archéologique

*(Les textes antérieurs au 24 février 2004 sont tous présentés dans le Code du patrimoine : partie législative).*

\*Code du patrimoine : partie législative [en ligne], version consolidée au 14 juillet 2010, <<http://www.legifrance.gouv.fr/>> (consulté le 3 décembre 2010).

\*Instruction du 28 novembre 1985 du ministre de la Culture aux préfets, commissaires de la république relative aux lieux d'étude et de conservation du mobilier archéologique [en ligne], <<http://www.legifrance.gouv.fr/>> (consulté le 3 décembre 2010).

\*Note AD 12275 du 22 décembre 1993 - Archives des directions régionales des Affaires culturelles (services régionaux de l'archéologie), définissant les obligations liées à l'achèvement d'une fouille archéologique préventive, en ce qui concerne le sort de la documentation rassemblée et l'élaboration du document final de synthèse.

\*Loi n°2001-44 du 17 janvier 2001 relative à l'archéologie préventive [en ligne], <<http://www.legifrance.gouv.fr/>> (consulté le 3 décembre 2010).

\*Loi n°2003-707 du 1<sup>er</sup> août 2003 modifiant la loi n° 2001-44 du 17 janvier 2001 relative à l'archéologie préventive [en ligne], <<http://www.legifrance.gouv.fr/>> (consulté le 3 décembre 2010).

\*Archéologie préventive, Paris, Ed. des journaux officiels, 2004.

\*Décret n°2004-490 du 3 juin 2004 relatif aux procédures administratives et financières en matière d'archéologie préventive [en ligne], <<http://www.legifrance.gouv.fr/>> (consulté le 3 décembre 2010).

\*Loi n°2004-804 du 9 août 2004 relative au soutien à la consommation et à l'investissement : extraits relatifs à la redevance d'archéologie préventive [en ligne], <<http://www.legifrance.gouv.fr/>> (consulté le 3 décembre 2010).

\*Arrêté du 25 août 2004 portant définition des conditions de bonne conservation des vestiges archéologiques mobiliers [en ligne], <<http://www.legifrance.gouv.fr/>> (consulté le 3 décembre 2010).

\*Arrêté du 16 septembre 2004 portant définition des normes d'identification, d'inventaire, de classement et de conditionnement de la documentation scientifique et du mobilier issu des diagnostics et fouilles archéologiques [en ligne], <<http://www.legifrance.gouv.fr/>> (consulté le 3 décembre 2010).

\*Arrêté du 27 septembre 2004 portant définition des normes de contenu et de présentation des rapports d'opérations archéologiques [en ligne], <<http://www.legifrance.gouv.fr/>> (consulté le 3 décembre 2010).

\*Lettre-circulaire n° 2007/020 du 6 juillet 2007 relative au lancement du projet « Centres de conservation et d'étude » pour l'évolution des « dépôts » archéologiques et la gestion des collections archéologiques.

\*Note du 7 décembre 2007 relative à l'avancement du projet « centres de conservation et d'étude ».

## 1.2 Les collections archéologiques dans les musées

(Les textes antérieurs au 24 février 2004 sont tous présentés dans le Code du patrimoine : partie législative)

\*Circulaire du 28 juin 1995 relative aux modalités du dépôt dans les musées des collections archéologiques.

<http://www.archeodroit.net/Textes/Terrain/280695.html#>

\*Loi n° 2002-5 du 4 janvier 2002 relative aux musées de France [en ligne], <<http://www.legifrance.gouv.fr/>> (consulté le 3 décembre 2010).

\*Décret n° 2002-628 du 25 avril 2002 pris pour l'application de la loi n° 2002-5 du 4 janvier 2002 relative aux musées de France [en ligne], <<http://www.legifrance.gouv.fr/>> (consulté le 3 décembre 2010).

\*Décret 2002-852 du 2 mai 2002 pris en application de la loi n° 2002-5 du 4 janvier 2002 relative aux musées de France [en ligne], <<http://www.legifrance.gouv.fr/>> (consulté le 3 décembre 2010).

\*Circulaire du 5 mars 2003 de la Direction des musées de France à propos des procédures relatives aux acquisitions d'objets de collection ou de déclassement de tels objets dans le cadre de l'application de la loi n° 2002-5 du 4 janvier 2002, relative aux musées de France (articles 10 et 11) et du décret n° 2002-628 du 25 avril 2002 pris pour l'application de ladite loi (articles 15 à 25) [en ligne], <<http://www.legifrance.gouv.fr/>> (consulté le 3 décembre 2010).

\*Arrêté du 25 mai 2004 fixant les normes techniques relatives à la tenue de l'inventaire, du registre des biens déposés dans un musée de France et au récolement [en ligne], <<http://www.legifrance.gouv.fr/>> (consulté le 3 décembre 2010).

## 1.3 Ouvrages généraux et articles

\*« Le cas particulier du dépôt des objets de fouilles », In CORNU Marie, MALLET-POUJOL Nathalie (dir.), *Droit, œuvres d'art et musées : protection, valorisation des collections*, Paris, CNRS Editions, 2006, p. 441-444, (coll. CNRS Droit)

\*DANION Bertille, RODRIGUEZ Patrice, « Situation et statut des collections archéologiques de l'Etat : rapport d'Alain Duval », *Les nouvelles de l'archéologie*, 2006, n°103, p. 40-42.

\**Directives sur la protection du patrimoine archéologique*, Strasbourg, Conseil de l'Europe, 2000.

\*DUFAYË Bruno, « Le rôle des collectivités territoriales en matière d'archéologie préventive dans les textes de la réforme de 2003 », *Les nouvelles de l'archéologie*, 2005, n° 100, p. 58-63.

\*FRIER Pierre-Laurent, « Le statut juridique des collections d'étude », *Musées et collections publiques de France*, Paris, 2004, n°241, 2004, p. 12-17.

\*FRIER Pierre-Laurent (dir.), *Le nouveau droit de l'archéologie préventive*, Paris, L'Harmattan, 2004, (coll. Droit du patrimoine culturel et naturel)

\*SAUJOT Colette, *Le droit français de l'archéologie*, Paris, Editions Cujas, 2004.

\*SAUJOT Colette, « Réflexions autour de quelques problèmes juridiques d'interprétation des textes relatifs à l'archéologie », *Musées et collections publiques de France*, 2004, n°241, p. 49-51.

\*VERRON Guy, « Mobilier archéologique : les modifications législatives et réglementaires intervenues en 2003-2004 et leurs conséquences pratiques », *Musées et collections publiques de France*, 2004, n°241, p. 43-48.

## 1.4 Réflexions méthodologiques

\**Aide-mémoire technique* portant sur la mise en oeuvre de la conservation à long terme des mobiliers archéologiques et de la documentation scientifique au sein d'un centre de conservation et d'étude [en ligne], Saint-Denis, Utica, janvier 2010  
<[http://www.culture.gouv.fr/culture/dp/archeo/pdf/cce\\_aide\\_memoire.pdf](http://www.culture.gouv.fr/culture/dp/archeo/pdf/cce_aide_memoire.pdf)> (consulté le 6 décembre 2010).

\**Le dépôt archéologique, conservation et gestion pour un projet scientifique et culturel : assises nationales de la conservation archéologique*, [Bourges, 26-28 novembre 1998]/ textes rassemblés par Dominique DEYBER-PERSIGNAT, Bourges, Ed. de la ville de Bourges ; Service d'archéologie municipal, 2000.

\*DUVAL Alain, *Etude de la situation des collections archéologiques appartenant à l'Etat. Rapport rédigé à l'attention de la Directrice des musées de France et du Directeur de l'Architecture et du patrimoine* [en ligne], 2004.  
<[http://www.dmf.culture.gouv.fr/documents/Rapport\\_sur\\_les\\_collections\\_archeologiques.pdf](http://www.dmf.culture.gouv.fr/documents/Rapport_sur_les_collections_archeologiques.pdf)> (consulté le 3 décembre 2010).

\**Exemples illustrant la réflexion sur les CCE*. [en ligne], Paris, abcd pour la Ministère de la Culture et de la Communication ; Direction de l'architecture et du patrimoine ; Direction des musées de France octobre 2008  
<[http://www.culture.gouv.fr/culture/dp/archeo/pdf/cce\\_fiches\\_exp.pdf](http://www.culture.gouv.fr/culture/dp/archeo/pdf/cce_fiches_exp.pdf)> (consulté le 6 décembre 2010).

\**Guide méthodologique* : "du dépôt archéologique au centre de conservation et d'étude : programmation du projet scientifique et culturel" [en ligne], Paris, abcd pour la Ministère de la Culture et de la Communication ; Direction de l'architecture et du patrimoine ; Direction des musées de France, octobre 2008  
<[http://www.culture.gouv.fr/culture/dp/archeo/pdf/cce\\_guide.pdf](http://www.culture.gouv.fr/culture/dp/archeo/pdf/cce_guide.pdf)> (consulté le 6 décembre 2010).

\*MAGNANT Anne, AUBIN Gérard, RUTSCHOWSKY Michel et al., *L'application des textes relatifs au mobilier archéologique. Rapport n° 2007-05 de l'Inspection générale de l'administration des affaires culturelles (IGAAC)*, mars 2007.

\*PAPINOT Jean-Claude, VERRON Guy, *La conservation du mobilier archéologique. Rapport au Directeur de l'architecture et du patrimoine* [en ligne], 1998.  
<<http://www.culture.gouv.fr/culture/conservation/fr/preventi/papinot/>> (consulté le 3 décembre 2010).

\**Précis méthodologique pour la création des centres de conservation et d'étude* [en ligne], Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, Direction de l'architecture et du patrimoine, Sous-direction de l'archéologie, de l'ethnologie, de l'inventaire et du système d'information, 2008.  
<[http://www.culture.gouv.fr/culture/dp/archeo/pdf/cce\\_precis\\_methodo.pdf](http://www.culture.gouv.fr/culture/dp/archeo/pdf/cce_precis_methodo.pdf)> (consulté le 6 décembre 2010).

## 2. Gestion et étude du mobilier archéologique

### 2.1 Ouvrages généraux et articles

\**L'archéologie en questions* [en ligne], Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, Direction de l'architecture et du patrimoine, Sous-direction de l'archéologie, de l'ethnologie, de l'inventaire et du système d'information, 2007.  
<<http://www.culture.gouv.fr/culture/dp/archeo/pdf/archeologie-questions2007.pdf>> (consulté le 3 décembre 2010)

\*« Archéologie et musées », *Musées et collections publiques de France*, 2000, n°227, p. 4-78.

\*AUBERT Séverine, « Le développement durable dans la construction d'un centre de conservation et d'étude » (Lons-Le-Saunier), *La Lettre de l'OCIM*, 2011, n°133, p. 18-23

\*BOUIRON Marc, BOUVRY-POURNOT Joëlle, DELESTRE Xavier (dir.) at al., *Pérennité des collections publiques*, Lyon, Fage ; Aix-en-Provence, Association générale des conservateurs des collections publiques de France, Provence-Alpes-Côte d'Azur (AGCCPF-PACA), 2007, (coll. Exos, n°9)

\*CHARNIER Jean-François, « Les centres de conservation et d'étude », *Les nouvelles de l'archéologie*, 2008, n°113, p. 47-50.

\*«Charte pour la gestion et la protection du patrimoine archéologique », *Les Nouvelles de l'archéologie*, 1993, n°53/54, p. 78-81.

\*COLLIN Fernand, « Le Préhistorite de Ramioul à Flémalle (Belgique) : Réveillez le primitif qui vit en vous », *Musées et collections publiques de France*, juin 2003, n°232, p. 39.

\*DESACHY Bruno, « Des mobiliers et de la documentation scientifique » : compte rendu de la table ronde organisée par la Sous-direction de l'archéologie, de l'ethnologie, de l'inventaire et du système d'information, avec le concours de l'équipe du Centre archéologique européen du Mont-Beuvray, Bibracte, 25-27 septembre 2006, *Les nouvelles de l'archéologie*, 2006, n°106, p. 66-69.

\**La documentation archéologique, gestion et étude des mobiliers archéologiques : pratiques françaises et européennes* : séminaire, La Chartreuse, Centre national des écritures du spectacle, Villeneuve-lès-Avignon, 26-29 novembre 2007, Paris, Institut national du patrimoine, 2007, (coll. Dossier de formation permanente, n°450)

\*EGLOFF Michel, « Quel avenir pour les musées d'archéologie ? », *Musées et collections publiques de France*, juin 2003, n°232, p. 37-38.

\*MATHIEU Agnès, NEGRI Vincent, CAUMONT Olivier et al., *Gestion de la documentation scientifique et des mobiliers issus des opérations archéologiques dans le cadre de la réglementation actuelle* : actes du séminaire, Centre archéologique européen du Mont-Beuvray, Glux-en-Glenne (Nièvre), 25-27 septembre 2006, Paris, Ministère de la culture et de la communication, Direction de l'architecture et du patrimoine, Sous-direction de l'archéologie, l'ethnologie, de l'inventaire et du système d'information, 2008.

\*GUICHARD Vincent, «L'expérience d'un établissement qui contrôle l'ensemble de la « chaîne opératoire » scientifique et muséographique, du terrain au musée : le Centre archéologique européen du Mont-Beuvray, Bibracte», *Musées et collections publiques de France*, 2004, n°241, p. 57-59.

\*JOLY Marie-Hélène, « Collections d'étude, collections annexes ? pratiques actuelles », *Musées et collections publiques de France*, 2004, n°241, p. 7-11.

\*LABAT Béatrice, « L'objet : de la fouille au musée de site », *Musées et collections publiques de France*, 2004, n°241, p. 56.

\*LEQUEUX Brigitte, MAINJONET-BRUN Monique, ROSCIAN Suzanne, *Les collections archéologiques dans les musées de France*, Paris, Ed. du CNRS, 1989, (coll. Dossier de documentation archéologique, n° 12).

\**Le mobilier archéologique : de la fouille au musée* : séminaire, Saint-Romain-en-Gal, 13-15 octobre 1998, Paris, Ecole nationale du patrimoine, 1998, (coll. Dossier de formation permanente, n°187)

NIVART A, De la fouille au musée, les musées de préhistoire : nouveaux lieux, nouvelles fonctions. Thèse de doctorat sous la direction de Jacques Maigret, Paris, Muséum national d'histoire naturelle, département des galeries.

\**L'objet archéologique : quel statut pour quel avenir ?* : séminaire organisé par l'Institut national du patrimoine, Paris, 18-20 octobre 2005, Paris, Institut national du patrimoine, 2005, (coll. Dossier formation permanente, n°390)

\**Les objets archéologiques : de la fouille au musée : XVe journées des restaurateurs en archéologie* organisées par le laboratoire de conservation-restauration du Musée archéologique du Val-d'Oise, 23-24 septembre 1999, Paris, ARAAFU, 2004, (coll. Conservation-restauration des biens culturels - Cahier technique, n°13)

PESEZ Jean-Marie, *L'archéologie : mutations, missions, méthodes*, Paris, Armand Colin, 2007.

\**Pour une meilleure gestion du mobilier archéologique – une perspective : les centres de conservation et d'étude*, séminaire organisé par l'Institut national du patrimoine, Marseille, CICRP, 13-15 janvier 2009, Paris, Institut national du patrimoine, 2009, (coll. Dossier formation permanente, n°484)

\*ROY Jean-Bernard, « L'improbable parcours des matériaux archéologiques : de la fouille au musée – ou au dépôt de fouille », *Les nouvelles de l'archéologie*, 2006, n°103, p. 43-47.

## **2.2 Les dépôts**

### **2.2.1 Dépôts archéologiques**

\**Le dépôt archéologique : conservation et gestion pour un projet scientifique et culturel*. Assises nationales de la conservation archéologique, Bourges, 26 au 28 novembre 1998. Textes rassemblés par Dominique DEYBER-PERSIGNAT, Bourges, Editions de la Ville de Bourges ; service d'archéologie municipal, 2000.

\*« Les dépôts archéologiques en Normandie : problèmes et solutions en cours », *Musées et collections publiques de France*, Paris, 2004, n°241, p. 52-55.

L'exemple de Haute-Normandie. Par Guy SAN JUAN

L'exemple de la Basse-Normandie. Par François FICHET DE CLAIREFONTAINE

\*MOUSSET Florence, CAUMONT Olivier, « Aménagement et organisation du dépôt archéologique régional de Scy-Chazelles (Lorraine) », In *La conservation-restauration en archéologie. Urgences : problématiques et application. Actualité : XVIIe journées des restaurateurs en archéologie*, organisées par l'IRRAP, 26-27 septembre 2001, Paris, ARAAFU, 2002, p. 42-55, (coll. Conservation-restauration des biens culturels - Cahier technique, n°9)

### **2.2.2 Mobiliers des monuments historiques, dépôts lapidaires**

\*BRUNET Véronique-Sophie, « Pour un é-« tas » des lieux des dépôts lapidaires », In *Le dépôt archéologique : conservation et gestion pour un projet scientifique et culturel*. Assises nationales de la conservation archéologique, Bourges, 26 au 28 novembre 1998, Bourges, Editions de la Ville de Bourges ; service d'archéologie municipal, 2000, p. 215-220.

### **2.2.3 Les ostéothèques**

ARDAGNA Yann, BIZOT Bruno, BOETSCH Gilles et al., *Les collections ostéologiques humaines : gestion, valorisation et perspectives* : actes de la table ronde de Carry-le-Rouet (Bouches-du-Rhône, France) 25-26 avril 2003, Aix-en-Provence, Association Provence archéologie (APA), 2006, (coll. Bulletin archéologique de Provence (BAP), supplément 4)

\*ARMAND Dominique, COURTAUD Patrice, « Les séries ostéologiques : gestion et étude », In *Le dépôt archéologique : conservation et gestion pour un projet scientifique et culturel*. Assises nationales de la conservation archéologique, Bourges, 26 au 28 novembre 1998, Bourges, Editions de la Ville de Bourges ; service d'archéologie municipal, 2000, p. 345-352.

## **2.3 Inventaire et harmonisation des inventaires informatisés**

### **2.3.1 L'inventaire des collections archéologiques**

\*DUCASSE Henri, « Musée et informatique : quelques réflexions sur l'informatisation d'un musée archéologique », *Musées et collections publiques de France*, 1992, n°195, p. 15-17.

\*EGGEBRECHT Arne, SCHULTZ Regine, « Le corpus Antiquitatum Aegyptiacarum : l'établissement de normes documentaires », *Museum international*, 1995, n°186, p. 27-29.

\*« L'inventaire », In DUVAL Alain, *Etude de la situation des collections archéologiques appartenant à l'Etat. Rapport rédigé à l'attention de la Directrice des musées de France et du Directeur de l'Architecture et du patrimoine* [en ligne], 2004, p. 95-96  
<[http://www.dmf.culture.gouv.fr/documents/Rapport\\_sur\\_les\\_collections\\_archeologiques.pdf](http://www.dmf.culture.gouv.fr/documents/Rapport_sur_les_collections_archeologiques.pdf)> (consulté le 3 décembre 2010).

\*LOCK Gary, *Using computers in archaeology*, London, New-York, Routledge, 2003.

\*ORGOGOZO Chantal, « Le récolement des dépôts des trois départements antiques du musée du Louvre », *Nouvelles de l'archéologie*, 2003, n°92, p. 52.

\* « Pour le chantier permanent ! Inventaire et récolement : un retour d'expérience / Museon Arlaten », *Musées et collections publiques de France*, 2003, n°238, p. 5-18.

\*ZIEGLER Christiane, « L'informatisation des collections égyptiennes du Louvre », *Museum international*, 1995, n°186, p. 21-26.

### 2.3.2 Les outils d'enregistrement des collections archéologiques

\*CHAILLOU Anne, THOMAS José, « L'application Patriarche. Inventaire informatique de la carte archéologique nationale », *Les nouvelles de l'archéologie*, 2007, n°107, p. 52-56.

\*CHAILLOU Anne, « Les bases de données en archéologie : problèmes, homogénéité et solutions », *Les nouvelles de l'archéologie*, 2006, n°106, p. 69-73.

\*CHAILLOU Anne, *Nature, statut et traitements informatisés des données en archéologie : les enjeux des systèmes d'informations archéologiques* [en ligne] : thèse de doctorat de sciences humaines et sociales, Université Lumière, Lyon 2. Sous la direction de recherche de Bruno Helly, juin 2003.  
<<http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00137986/en/>> (consulté le 3 décembre 2010).

\**Gestion du mobilier et de la documentation scientifique archéologiques : normalisation (définition d'un tronc commun) des inventaires informatisés : cahier des clauses techniques particulières (CCTP) et annexe* [en ligne], Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, Direction de l'architecture et du patrimoine, Sous-direction de l'archéologie, de l'ethnologie, de l'inventaire et du système d'information, 2007. 5 p.  
<<http://www.culture.gouv.fr/culture/marche-public/dapa/archeo-cctp2007.pdf>> (consulté le 3 décembre 2010).

\*VAUDOUD Marie-Odile, « De la fouille au musée : nouvelle méthode d'inventaire et gestion globale en archéologie à Neuchâtel (Suisse) », *Les nouvelles de l'archéologie*, 2004, n°97, p. 16-20.

### 2.4. Tri, sélection

\* « Archéologie et musées », In *Tri, sélection, conservation : quel patrimoine pour l'avenir ? Actes de la table ronde*, Paris, Ecole nationale du patrimoine, 23-25 juin 1999, Paris, Monum ; Ecole nationale du patrimoine, 2001.

- Conservation et élimination du mobilier archéologique. Jean-Claude PAPINOT, p. 72-76 ;
- Peut-on éliminer en archéologie ? Anne LEBOT-HELLY, p. 77-80 ;
- Musée et archéologie de terrain en Suisse. Gilbert KAENEL, p. 81-84 ;
- Quelle politique de conservation et d'acquisition pour les musées nationaux d'archéologie ? Jean-Jacques CLEYET-MERLE, Patrick PERIN, p. 85-89 ;
- Quelles limites à la collecte du quotidien ? Jean GUIBAL, p. 90-93 ;
- Construire une politique d'acquisition dans un musée régional des Beaux-Arts. Philippe DUREY, p.94-98.

\*DOUMAS Christos, « Fouilles et opérations de sauvetage : que doit-on préserver et pourquoi ? », *Museum international*, 1998, n°198, p. 6-9.

\*MARIN Jean-Yves, « L'acquisition des objets archéologiques par les musées en France », In *Museum archaeology in Europe : proceedings of a conference held at the British Museum*, 15-17th



October 1992, Oxford, Oxbow Books, 1994, p. 107-116, (coll. The Museum archaeologist, n°19 ; Oxbow monograph, n°39)

\*« Problème de découverte et de propriétés. Débat présidé par Vincent Négri, chargé de mission juridique, DRAC Rhône-Alpes, enseignant à Paris XI », *Musées et collections publiques de France*, 2004, n°241, p. 68-70.

\*VEIL Stephan, « Collections archéologiques dans le land de Basse-Saxe (Nieder-sachsen), Allemagne : acquisition, dépôt et statut », *Musées et collections publiques de France*, 2004, n°241, p. 60-67

### **3. Conservation préventive en archéologie : principes**

\*BERDUCOU Marie-Claude, *La conservation en archéologie : méthode et pratiques de la conservation-restauration des vestiges archéologiques*, Paris, Masson, 1990.

\*BERDUCOU Marie, BERTHOLON Régis, « La conservation-restauration en archéologie : le nombre et l'urgence », *Cahiers d'étude*, 1995, n°1, p. 26-27.

\*« Conservation préventive », In L'actualité de la conservation restauration en archéologie : produits et techniques, conservation préventive : XIIIes journées des restaurateurs en archéologie, 12-13 juin 1997 organisées par le SADY [Service archéologique départemental des Yvelines], Paris, ARAAFU, 1998, p. 25-66, (coll. Cahier technique de l'ARAAFU, n°3)

CRONYN, J.M. *The elements of archaeological conservation*, London, Routledge, 2003.

\*WATKINSON David, NEAL Virginia, *First aid for finds*, 3<sup>rd</sup> ed., London, Rescue, the British Archaeological Trust ; Archaeology Section of the United Kingdom Institute for Conservation with the Museum of London, 1998.

\*PAÏN Silvia, « Déménager un dépôt archéologique », In *La conservation-restauration en archéologie. Urgences : problématiques et application. Actualité* : XVIIe journées des restaurateurs en archéologie, 26-27 septembre 2001 organisées par l'IRRAP, Paris, ARAAFU, 2002, p. 37-41, (coll. Conservation-restauration des biens culturels - Cahier technique, n°9)

\*PEDELI Corrado, PULGA Stefano, *Pratiche conservative sullo scavo archeologico : principi e methodi*, Firenze, All'Insegna del Giglio, 2002, (coll. Futuro anteriore, n°1)

\*SCHNEIDER GLANTZ Renata, OREA MAGANA Haydée, GRIMALDI Dulce Maria et al., *Conservacion in situ de materiales arqueologicos : un manual*, México, Instituto nacional de Antropologia e Historia, 2001.

SULLIVAN Lynne, CHIDS S. Terry, *Curating archaeological collections : from the field to the repository*, Walnut Creek, Altamira Press, 2003.

## **4. Les bases de données**

### **4.1 Les bases de données du ministère de la Culture**

-La base Joconde présente les objets archéologiques et antiques appartenant aux collections publiques françaises :

<http://www.culture.gouv.fr/documentation/joconde/fr/pres.htm>

-La base Mémoire, section Archéologie :

<http://www.culture.gouv.fr/documentation/memoire/accueilarcheo.htm>

- Le moteur de recherche « Collections » qui donne accès à trois millions de notices et deux millions d'images de données patrimoniales :

<http://www.culture.fr/fr/sections/themes/collections>

## 4.2 Les bases de données des établissements en régions

- La base de données *Alienor* du Conseil des musées de Poitou-Charentes :  
<http://www.alienor.org/Alienorweb/>
- La base de données des collections des musées de la région Centre :  
<http://webmuseo.com/ws/musees-regioncentre/app/collection/public>
- La base de données des collections des musées en Franche-Comté :  
[http://www.musees-franche-comte.com/index.php?p=4&art\\_id=](http://www.musees-franche-comte.com/index.php?p=4&art_id=)
- La base de données *Découverte des collections* des musées de Haute-Normandie :  
<http://www.musees-haute-normandie.fr/collections/index.php?lang=fr>
- La base de données *Musenor* de l'Association des conservateurs des musées de Nord-Pas-de-Calais :  
<http://www.musenor.com/actu.htm>

### À noter aussi :

- La base de données Archéofile.com, l'annuaire de l'archéologie francophone :  
[http://www.archeophile.com/rwcat\\_138-bases-de-donnees.htm](http://www.archeophile.com/rwcat_138-bases-de-donnees.htm)

## 5. Sites web de référence

Musée de Soissons

<http://www.musee-soissons.org/>

Musée de Valence

<http://www.musee-valence.org/fr/expos/default.html>

Muséum d'histoire naturelle du Havre

<http://lehavre.fr/rubrique/museum-dhistoire-naturelle>

Parc archéologique européen de Bliesbruck :

<http://www.archeo57.com/frontSite?controller=Home&lang=fr>

Le portail Archéologie sur le site grand public Culture du ministère de la Culture et de la Communication :

<http://www.culture.fr/fr/sections/themes/archeologie>

Unité archéologique de Saint-Denis :

[http://www.ville-saint-denis.fr/jsp/site/Portal.jsp?page\\_id=35](http://www.ville-saint-denis.fr/jsp/site/Portal.jsp?page_id=35)

[http://www.saint-denis.culture.fr/fr/4\\_1d\\_uasd.htm](http://www.saint-denis.culture.fr/fr/4_1d_uasd.htm)

<http://www.culture.gouv.fr/culture/conservation/fr/laborato/utica.htm>

### **Pour en savoir plus sur le patrimoine archéologique au Québec :**

.Le réseau virtuel des organismes :

<http://www.mcccf.gouv.qc.ca/reseau-archeo>

.Le patrimoine archéologique :

<http://www.mcccf.gouv.qc.ca/archeo>

.Les études réalisées par la Direction du patrimoine et de la muséologie :

<http://www.mcccf.gouv.qc.ca/index.php?id=2668>

---

## Droits d'auteur

© Institut national du patrimoine

---