

Consolidation des objets en bois

**Faut-il consolider ? Les différentes techniques utilisées,
leur efficacité et leurs limites**

Orientations bibliographiques

**Formation permanente – Département des restaurateurs
2012**

Tous les documents ci-dessous peuvent être consultés à la Bibliothèque de l'INP

1. Consolidation des objets en bois

AMATI Ferruccio, *Restauro ligneo secondo le regole dell'arte : Manuale pratico per restaurare mobili antichi e guida all'evoluzione storico-tipologica dal'200 ai primi del'900*. Milano, Di Baio editore, 1993. 271 p.

BENITEZ TELLES Julio Enrique, VILLANUEVA Oliver, VICENTE Jose et al., « Valoracion de los tratamientos de consolidacion de madera deteriorada comparando los valores de modulo de elasticidad antes y despues de los tratamientos », *Arché*, 2008, n° 3, p. 97-102
4° PER 20 - 22

BISCONTIN Guido, DRIUSSI Guido (ed.), *Conservare e restaurare il legno : Conoscenze, esperienze, prospettive : Atti del XXV convegno di studi, Bressanone 23-26 giugno 2009 .*, Marghera-Venezia, Edizioni Arcadia ricerche, 2009, 1216 p. (Scienza e beni culturali, XXV)
8° 140 III 26 - 10

BÜRGER Monika, HAAS Alexandra, KÜHNER Harald, WINKELSEN Britta, *Holz : Ergänzung - Festigung - Kittung [Mémoire Fachhochschule Köln]*, München, Anton Siegl, 2008, 304 p. (Kölner Beiträge zur Restaurierung und Konservierung von Kunst- und Kulturgut, 18)
8° 140 III - 14

CLAUSI Marina, CRISCI Gino Mirocle, LA RUSSA Mauro Francesco et al., « Protective action against fungal growth of two consolidating products applied to wood », *Journal of cultural heritage*, Janvier-mars 2011, Vol. 12 n° 1, p. 28-33.
8° PER 20 - 40

GRATTAN David, « Le Parylene : quoi de neuf? » *Bulletin de l'ICC*, n° 11, janvier 1993

HAGADORN Alexis, PEACHEY Jeffrey S., « The use of parchment to reinforce split wooden bookboards, with preliminary observations into the effects of RH cycling on these repairs »,

Journal of the Institute of Conservation, Mars 2010, Vol. 33 n° 1, p. 41-63
4° PER 20 - 16

HÖRING Franz, PIERI Lucie, « Holzfestigung von Oberflächen mit Matter Leimmalerei = [Structural conservation of wood with safe-keeping of mat gluepaint on its surface] », *Restauratorenblätter*, 2010, n° 29, p. 133-137
4° PER 20 - 9

JONES Mark, *For Future generations : Conservation of a Tudor maritime collection*, Portsmouth The Mary Rose trust, 2003. 145 p. (The Archeology of the Mary Rose, Vol. 5)

LIOTTA Giovanni ; TAMPONE Gennaro, *Gli insetti e i danni del legno : Problemi di restauro*. Firenze, Nardini, 1991. 150p. (Arte e restauro Strumenti)

MAHLTIG Boris, EISBEIN Manfred, « Nanosol : rivestimenti per legno e restauro del legno antico = Nanosols for wood coatings and restoration of old wood » [en ligne], *Pitture e vernici*, Mars-avril 2011, Vol. 87 n° 2, p. 53-65
< http://pittureevernici.it/assets/files/PV_2011/Fasc_pv2.pdf > (consulté le 24 juillet 2013)

MATTONE Manuela. *Il Legno, materiale della tradizione costruttiva: considerazioni per la conservazione*. Torino, Celid, 2004. 61 p.

MAURIN Emmanuel, « Consolidation de bois. Application à un fauteuil cabriolet », In *Vèmes rencontres d'un savoir-faire, restauration et conservation du mobilier, procédés d'hier et d'aujourd'hui*, [actes du colloque, Revel et Sorèze, 3 et 4 octobre 2008], Revel, Pôle marqueterie, 2009, p. 55-60
4° M 26 III - 1

MINTROP Bernhard, *Elastische Kitte in der Holzrestaurierung: Grundlagen - Füllstoff-Bindemittel-Systeme für die Praxis*, München, Siegl, 1997, 103p. (Kölner Beiträge zur Restaurierung und Konservierung von Kuns- und Kulturgut, 9)

PIZZO Benedetto, GARABELLI Giorgio, VARETTO Michelangelo et al., « On site consolidation of burnt and partially charred wood in dry conditions », *Journal of cultural heritage*, Janvier-mars 2011, Vol. 12 n° 1, p. 19-27
8° PER 20 - 40

RHUNAU Barbara. *Die Stabilisierung braunfaulen Holzes : Möglichkeiten der Erhaltung eines mittelalterlichen Möbels*. München, Anton Siegl, 1995, 77p. (Kölner Beiträge zur Restaurierung und Konservierung von Kunst- und Kulturgut, 1)

ROONTHIVA Voravit, « Evaluación del comportamiento físico i mecánico de muestras de maderas tratadas con las resinas de consolidación Paraloid B72® i Regalrez 1126® = Avaluació del comportament físic i mecànic de mostres de fustes tractades amb les resines de consolidació Paraloid B72 i Regalrez 1126 : Hacia la definición de un protocolo de actuación : Cap a la definició d'un protocol d'actuació », *Unicum*, 2012, n° 11, p. 123-132
4° PER 20 - 81

SMITH C. Wayne. *Archaeological conservation using polymers : practical applications for organic artifact stabilization*. College Station, Texas, A&M University Press, 2003. XI-129 p. (Texas A&M University anthropology series, 6)

SUTTER Hans-Peter, *Holzschädlinge an kulturgütern erkennen und bekämpfen*, 4ème ed. Bern, Haupt, 2002, Stuttgart, Wien. 168 p.

TUDUCE-TRAISTARU Ana-Adriana, CAMPEAN Mihaela ; TIMAR Maria Cristina, « Compatibility indicators in developing consolidation materials with nanoparticle insertions for old wooden objects » [en ligne], *International Journal of Conservation Science*, Octobre-décembre 2010, Vol. 1 n° 4, p. 219-226
< <http://www.ijcs.uaic.ro/pub/IJCS-10-22-Traistaru.pdf> > (consulté le 24 juillet 2013)

UNGE Achim ; SCHNIEWIND Arno P ; UNGER Wibke, *Conservation of wood artifacts : A handbook*, Berlin ; Heidelberg ; New York, Springer, 2001, 578 p.

Vèmes rencontres d'un savoir-faire : restauration et conservation du mobilier, procédés d'hier et d'aujourd'hui [actes du colloque, Revel et Sorèze, 3 et 4 octobre 2008], Revel, Pôle marqueterie 2009, 92 p.
4° M 26 III - 1

2. Consolidation des bois gorgés d'eau

ALONSO-OLVERA,Alejandra TRAN Khôi, « Conservation of a pre-Columbian wooden sculpture: a Mexican-French collaboration using gamma radiation technology for consolidation », In *ICOM-CC 15th Triennial conference, New Delhi, 22-26 September 2008, Preprints*, Vol. II, New Delhi, Allied publishers, 2008, p. 1060-1066
4° 26 III - 189; cdrom.26 III - 7

BROCOT Georges. « Intérêt du moulage des objets en bois gorgés d'eau », *Bulletin de liaison du CEPMR*, 1994, n°11, p.61-66.

DONATO I. D., LAZZARA G., « Porosity determination with helium pycnometry as a method to characterize waterlogged woods and the efficacy of the conservation treatments », *Archaeometry*, octobre 2012, Vol. 54 n° 5, p. 906-915.
8° PER A 70/80 - 1

GÄUMANN Tino, KOWALSKI Thomas, MENGER André, « Application of radiation chemistry for conservation of archaeological waterlogged wood and osteological objects ». In *Radiation Physics and Chemistry International Journal of radiation application instruments*, 1988, Part C, vol. 32, n° 2, p. 275-280

GIFFAULT Michèle. « Les bois gorgés d'eau » In : *Passé recomposé : La restauration des objets de musées*. Bordeaux, Musée d'Aquitaine, 1995, p.199-206

HAMILTON-COLE D. J., KAYE B. ; CHUDEK J. A., « Nuclear magnetic resonance imaging of waterlogged wood », *Studies in Conservation*, Février 1995, Vol 40 n°1, p.41-50

HOFFMANN Per ; BLANCHETTE Robert A. « The conservation of a fossil tree trunk », *Studies in conservation*, 1997, Vol.42 n°2, p.74-82.

MASON Janet, « Le traitement de la collection Adney de maquettes de canots ». *Bulletin de l'ICC*, janvier 2002, n° 29,

MEUCCI Costantino, MOLINARI Luigi, « Un prodotto alternativo per il consolidamento del legno archeologico saturo d'acqua », *Bollettino ICR*, 2007, n° 14, p. 90-100.
8° PER 20 - 14

MORLAT-THERIAS Sandrine, GARDETTE Jean-Luc, CHAUMAT Gilles et al., « Comportement à long terme de polymères de consolidation hydrosolubles », *Techne*, **Institut national du patrimoine**

2008, n° Hors-série, p. 53-59
4° PER 70 - 1

MORLAT-THERIAS Sandrine, GARDETTE, Jean-Luc, CHAUMAT Gilles ; et al., « Durabilité de polymères hydrosolubles utilisés pour la consolidation des objets archéologiques en bois humide », *L'actualité chimique*, Octobre - novembre 2007, n° 312-313, p. 93-97
4° 20/50 - 3

Netherlands National Commission for UNESCO. *Conservation of waterlogged wood* : International symposium on the conservation of large objects of waterlogged wood, final report [...], Amsterdam, 24-28 September 1979, The Hague, Netherlands National Commission for UNESCO, 1981, 138p.

ODDY W. A. *Problems in the conservation of waterlogged wood*. Proceedings of a symposium held at the National Maritime Museum Greenwich, 5/6 oct. 1973, joint by organised with the British Museum Research Laboratory (Maritime Monographs and Report, n° 16), National Maritime, Greenwich Museum, 1975, 134 p.

Proceedings of the 2nd Waterlogged wood working group conference = Les bois gorgés d'eau: étude et conservation, actes de la 2e conférence du Groupe de travail "bois gorgés d'eau" de l'ICOM-CC, Grenoble, 28 - 31 août 1984, Grenoble, Centre d'étude et de traitement des bois gorgés d'eau, 1985, 369p.

Proceedings of the 4th ICOM-CC group on wet organic archaeological materials conference, Bremerhaven, 1990, ICOM Group on wet organic archaeological materials, 1991, 369 p.

Proceedings of the 5th ICOM-CC Group on wet organic archaeological materials conference, Portland, Maine, 16-20 August 1993, Bremerhaven, ICOM-CC Working Group on wet Organic Archaeological Materials, 1994, 541p.

Proceedings of the 6th ICOM-WOAM Group on wet organic archaeological materials conference, York, 1996, Bremerhaven, ICOM-CC Working Group on Wet Organic Archaeological Materials, 1997, 605 p.

Proceedings of the 7th ICOM-CC working group on wet organic archaeological materials conference Grenoble/France 1998 = Actes de la 7ème conférence du Groupe de Travail Matériaux Archéologiques Organiques Humides de l'ICOM-CC, Grenoble ARC-Nucléart 1999. 336 p.

Proceedings of the 8th ICOM-WOAM Group on wet organic archaeological materials conference, Stockholm, 2001, Bremerhaven ICOM-CC Working Group on wet organic archaeological materials 2002 624 p.

Proceedings of the ICOM-CC Waterlogged wood working group conference, Ottawa, 1981, Ottawa, ICOM-CC Waterlogged wood working group, 1982, 291p

Proceedings of the 3rd ICOM-CC conservation working groups on wet organic archaeological materials and metals, Conservation of wet wood and metal, Fremantle, 1987, Perth Western Australian Museum, 1989, 923p.

RAMIERE Régis, « La conservation des bois d'architecture gorgés d'eau », In *<Le> bois dans l'architecture, Rouen, novembre 1993*, Paris, Direction du patrimoine, Caisse nationale des monuments historique et des sites ; Association pour la connaissance et ma mise en valeur du patrimoine, 1995, p.320-325

RODRIGUEZ Rosario, *Corrosion inhibitors for the PEG treatment of waterlogged wood-metal composite objects : A preliminary testing of commercially available inhibitor packages* [Mémoire], London, Institute of Archaeology, 1997, 85 p.

SANGOUARD Elsa, *Testing corrosion inhibitors for the treatment of marine iron/waterlogged wood composite artifacts in polyethylene glycol solutions*, La Chaux-de-Fonds, Haute Ecole d'Arts appliqués Arc, 2008, 1 cdrom (185 p. + appendices)
cdrom 253 - 1

SELWYN L.S.; RENNIE-BISAILLION D, BINNIE N. E, « Metal corrosion rates in aqueous treatments for waterlogged wood-metal composites », *Studies in Conservation*, August 1993, Vol.38 n°3, p.180-197

SELWYN Lyndsie, « Traitements des composites bois-métal gorgés d'eau », *Bulletin de l'ICC*, janvier 1993, n° 11.

SUENSON-TAYLOR Kirsten, *Problems in adhesion of waterlogged wood treated with polyethylene glycol* [Mémoire], London, Institute of Archaeology, 1992.

YOUNG Gregory S, « Etude microscopique et conservation du bois d'épave ancienne », *Bulletin de l'ICC*, Septembre 1990, n°6, p.10-12

Droits d'auteur

© Institut national du patrimoine
