

## PATRIMOINES EN BRÈVES

BULLETIN D'ACTUALITÉS PROPOSÉ PAR LE CENTRE DE RESSOURCES DOCUMENTAIRES



**SOMMAIRE ACTIF :**  
ACTUALITÉS DU PATRIMOINE  
À REGARDER, ÉCOUTER, CONSULTER...  
AGENDA

**DERNIÈRES ACQUISITIONS**  
NOUVEAUTÉS DU CRD DANS LA MÉDIATHÈQUE  
APPELS À CONTRIBUTION  
ON PARLE D'EUX



### ACQUISITIONS DU CRD

DELESTRE Xavier, *Trafics, vols, fouilles clandestines... un patrimoine archéologique en perdition*, Paris, Ministère de la Culture ; Aix-en-Provence, Direction régionale des affaires culturelles de Provence-Alpes-Côte d'Azur, Service régional de l'Archéologie de Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2018, 160 p.  
INS-6.3-DEL

IOANNIDES Marinos (ed.), *Digital cultural heritage : final conference of the Marie Skłodowska-Curie initial training network for digital cultural heritage, ITN-DCH 2017, Olimje, Slovenia, May 23–25, 2017, revised selected paper*, Cham, Springer, 2018, (coll. Lecture Notes in Computer Science-LNCS, n° 10605), 376 p.  
TEC-8.3-Dig

MAURY Suzanne (dir.), *Les politiques publiques*, Paris, La Documentation française, 2018, (coll. Formation administration concours), 289 p.  
INS-2.3.1-Pol

### NOUVEAUTÉS EN LIGNE DU CRD

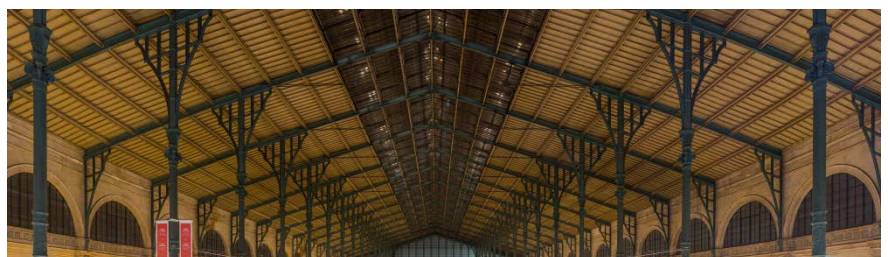
#### Métier de conservateur

Orientation bibliographique.

Centre de ressources documentaires de l'Inp.

Publiée le : 26/08/2019

## Actualités



Intérieur de la Gare du Nord

© Diliff

#### [Dans le Pas-de-Calais, une ancienne cité minière transformée en site culturel](#)

Theconversation.com, 01/09/2019

Située sur le territoire de l'ancien bassin minier du Nord-Pas-de-Calais, dans la Communauté d'agglomération de Béthune-Bruay, Artois-Lys Romane – classée au Patrimoine mondial de l'Unesco depuis 2012 au titre du « Paysage culturel évolutif et vivant » – la Cité, dite des électriciens reconvertie en site culturel et touristique, a ouvert ses portes au public en mai 2019, après cinq années de travaux de réhabilitation.

#### [« Le projet de transformation de la gare du Nord est inacceptable »](#)

Lemonde.fr, 03/09/2019, consultable sur les postes du CRD

Dans une tribune au « Monde », un collectif d'architectes, d'urbanistes et d'historiens de l'art, dont Jean Nouvel et Roland Castro, estime que le projet visant à ajouter à la gare parisienne un centre commercial et des bureaux doit être entièrement revu.

#### [Le Sénat dissimule dans ses caves un buste d'Hitler et un drapeau nazi depuis soixante-quinze ans](#)

Lemonde.fr, 03/09/2019, consultable sur les postes du CRD

Une enquête du « Monde » a poussé son administration à lever en partie le voile sur ce déroutant secret.

#### [Le British Museum rend à l'Irak 150 tablettes cunéiformes probablement pillées](#)

Lefigaro.fr, 04/09/2019

Ces vestiges du passé à la valeur inestimable, sans doute volés par les Américains lors des nombreuses guerres qui ont ravagé le pays, ont été rendus par le musée londonien. Datant de 2100 à 1800 avant J.C, ils avaient été interceptés par les douanes anglaises en 2011.

## AGENDA

### [« Conflits armés et patrimoine »](#)

Séminaire international organisé par le Département des affaires européennes et internationales de la Direction générale des patrimoines du Ministère de la Culture et par l'État-major spécialisé pour l'outre-mer et l'étranger (EMSOME) du Ministère des Armées, Amphithéâtre CESA ESGA, Ecole Militaire, 1 place Joffre, Paris 7<sup>e</sup>

**Jeu**di 10 octobre 2019

### [« Le droit moral dans les arts d'édition »](#)

Journée d'études organisée par le musée Rodin en partenariat avec l'ESSEC, Auditorium du musée Rodin, 21 bd des Invalides, Paris 7<sup>e</sup>

**Vend**redi 18 octobre 2019 de 9h00 à 18h00

### [« Félix Fénéon l'insaisissable »](#)

Colloque organisé par le Musée du Quai Branly – Jacques Chirac et le Musée d'Orsay en contrepoint du deuxième volet de l'exposition « Félix Fénéon (1861-1944). Les temps nouveaux de Seurat à Matisse » présentée au musée de l'Orangerie du 16 octobre 2019 au 27 janvier 2020, Salle de cinéma, musée du quai Branly-Jacques Chirac, 37 Quai Branly, Paris 7<sup>e</sup> Auditorium, Musée d'Orsay, 1 Rue de la Légion d'Honneur, Paris 7<sup>e</sup>

**Mer**credi 23 et **jeu**di 24 octobre 2019

## APPELS À CONTRIBUTION

### [« La recherche en archivistique rêve ou nécessité ? »](#)

Pour « La Gazette des archives » prévu au printemps 2020,

**Appel à communication jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre 2019**

### [« Les expositions universelles à Paris – \(re\)productions d'art et de mode »](#)

Pour l'atelier de recherche international organisé par le Centre allemand d'histoire de l'art (DFK Paris) en coopération avec la Technische Universität Darmstadt le 19 mars 2020 à Paris,

**Appel à communications jusqu'au 31 octobre 2019**

### [« Histoire du marché de l'art en France sous l'Occupation »](#)

Pour une bourse d'étude conjointe créée par l'Institut national d'histoire de l'art et le Centre allemand d'histoire de l'art (Deutsches Forum für Kunstgeschichte – DFK Paris),

**Appel à candidatures jusqu'au 5 novembre 2019**

### [Quand les musées d'ethnographie s'ouvrent à l'art](#)

Lequotidiendelart.com, 05/09/2019

*Les musées d'ethnographie font des beaux-arts leur nouvelle profession de foi. Du Quai Branly qui place Picasso en tête d'affiche au Welt Museum de Vienne rompu à l'art contemporain, les frontières entre les disciplines s'estompent. Instrumentalisation, béquille ou fin des clivages ?*

### [La Conférence générale extraordinaire de l'ICOM reporte le vote sur une nouvelle définition du musée](#)

Icom.museum, 07/09/2019

*Après un débat approfondi et sain entre les membres de l'ICOM, l'Assemblée générale extraordinaire a décidé de reporter le vote sur la nouvelle définition du musée. La décision a recueilli 70,41% des voix en faveur de ce report.*

### [Van Gogh déménagement : au musée d'Orsay, les coulisses d'une petite révolution](#)

Leparisien.fr, 09/09/2019

*Le musée parisien rénove entièrement neuf nouvelles salles désormais consacrées à 136 chefs-d'œuvre de ses collections.*

### [L'ordonnance de 1945 sur les restitutions confirmée](#)

Lequotidiendelart.com, 11/09/2019

*La Cour de cassation a rejeté mercredi le recours d'un collectionneur américain qui contestait la constitutionnalité de l'ordonnance de 1945 sur la restitution des biens spoliés sous l'Occupation.*

### [Notre-Dame : le général Georgelin prépare ses plans et ses troupes](#)

Liberation.fr, 11/09/2019

*Chargé par Emmanuel Macron de la restauration de la cathédrale, l'ancien chef d'état-major des armées a embauché l'architecte des gares Jean-Marie Duthilleul. Dans la feuille de route, la délicate question du concours pour la reconstruction de la flèche.*

### [Patrimoine architectural : quand modernité rime avec authenticité](#)

Lagazettedescommunes.com, 12/09/2019

*Restaurer un édifice à l'identique, ou le faire évoluer ? Le dilemme revient souvent avant un chantier, opposant les tenants de l'authenticité et les défenseurs de la modernité. Sylvain Colombo, professeur assistant à l'Ecole de Management de Grenoble (GEM) et Eva Boxenbaum, professeur en Innovation institutionnelle à Mines ParisTech ont analysé les différentes options.*

### [Franck Riester, ministre de la Culture, ouvre la première session du Cycle des Hautes Etudes de la Culture \(CHEC\)](#)

Culture.gouv.fr, 12/09/2019

*Franck Riester a lancé au ministère de la Culture, la première session annuelle du Cycle des Hautes Etudes de la Culture (CHEC), composé à parité de 38 auditrices et auditeurs venant d'horizons diversifiés et sélectionnés via un appel à candidatures lancé en mars dernier.*

### [La vie cachée du Louvre: dans les entrailles du plus grand musée du monde](#)

Lefigaro.fr, 12/09/2019, article réservé aux abonnés

*Le Figaro Magazine a passé plusieurs jours et nuits avec les acteurs de l'ombre qui donnent au célèbre musée sa grandeur. Promenade dans les lieux les plus insolites de l'établissement que le monde entier nous envie.*

### [Un tableau de Buren dégradé à coups de cutter au Centre Pompidou](#)

Huffingtonpost.fr, 13/09/2019

*Le visiteur qui a tailladé la toile a été conduit en garde à vue.*

### [Le Jeu de Paume va fermer pendant huit mois en 2020-2021](#)

Daily.artnewspaper.fr, 13/09/2019

*Six mois après avoir pris la direction du Jeu de Paume, à Paris, Quentin Bajac a dévoilé hier la ligne directrice de la programmation des deux prochaines années.*

### [Les toilettes en or massif de l'artiste Maurizio Cattelan volées dans un palais anglais](#)

Lemonde.fr, 14/09/2019

*Intitulée « America », l'œuvre avait fait parler d'elle lorsque Donald Trump se l'était vue proposer en prêt par le musée Guggenheim, après que la conservatrice eut refusé de prêter un tableau de Van Gogh, comme l'avait demandé la Maison Blanche.*

### [Découverte exceptionnelle d'empreintes de Néandertaliens sur une plage du Cotentin](#)

Leparisien.fr, 15/09/2019

*Sous des dunes du Cotentin, des archéologues ont mis au jour des centaines de traces de pas datant de plus de 80 000 ans. Une découverte majeure.*

### [Le musée de La Poste va rouvrir ses portes à Paris](#)

Daily.artnewspaper.fr, 16/09/2019

*Le 23 novembre rouvrira le musée de La Poste, à Paris, après plus de quatre ans de rénovation.*

## ON PARLE D'EUX

### [Nomination d'Olivier Quiquempois au Musée nationale de la Marine](#)

Connaissancedesarts.com, 04/09/2019  
L'ancien conservateur des musées de Grasse arrivera le 1er octobre à la tête des collections du Musée nationale de la Marine, à Paris.

### [Renouvellement du directeur général délégué de l'Institut national de recherches archéologiques préventives](#)

Legifrance.gouv.fr, 07/09/2019  
Daniel Guérin est nommé directeur général délégué de l'Inrap, en renouvellement de son mandat.

### [Nomination au conseil d'administration de l'Établissement public du musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée](#)

Legifrance.gouv.fr, 07/09/2019  
Rabâa Ben Achour Abdelkéfi, Zeina Arida, Jacques Pfister, Delphine Lévy, Raymond Vidal et Pierre-Paul Zalio sont nommés membres du Conseil d'administration du MuCEM.

### [Séverine Lepape est nommée cheffe du service à compétence nationale « Musée du Moyen Age, thermes et hôtel de Cluny »](#)

Legifrance.gouv.fr, 13/09/2019  
Par arrêté du ministre de la culture en date du 6 septembre 2019, Mme Séverine Lepape, conservatrice du patrimoine, est nommée cheffe du service à compétence nationale « Musée du Moyen Age, thermes et hôtel de Cluny ».

### [Jean-François Delmas nommé conservateur général en charge des bibliothèques à Compiègne](#)

Connaissancedesarts.com, 13/09/2019  
L'ancien directeur de la bibliothèque-musée de Carpentras a pris ses fonctions le 1er septembre dernier aux musées et domaine nationaux des châteaux de Compiègne et de Blérancourt.

### [Nancy - Un souffle pop sur les Beaux-Arts](#)

Lepoint.fr, 16/09/2019, article réservé aux abonnés,  
Nommée directrice du musée des Beaux-Arts en juin, Susana Gallego Cuesta entend dépoussiérer l'institution en alliant patrimoine local et arts urbains.

## À regarder, écouter, consulter...



Vue du Pont Valentré à Cahors

© Velvet



### [Du pont du Gard au viaduc de Millau. Les ponts protégés en Occitanie](#)

Culture.gouv.fr, 01/09/2019

« Du pont du Gard au viaduc de Millau – Les ponts protégés en Occitanie » propose un parcours historique à la découverte des plus beaux ouvrages d'art de la région, révélant un formidable patrimoine bâti, de l'antiquité à nos jours.



### [Le goût des civilisations perdues](#)

Franceculture.fr, 04/09/2019

L'émission « Le cours de l'Histoire » de France Culture, s'interroge sur l'attrait que suscitent chez nous les civilisations perdues. Plusieurs archéologues comme Marc Bouiron, directeur scientifique et technique de l'Inrap ou Laurent Olivier, conservateur du département d'archéologie celtique et gauloise au musée d'Archéologie nationale de Saint-Germain-en-Laye, y sont invités.



### [L'enjeu immobilier au sein de l'établissement du palais de la porte Dorée](#)

Ccomptes.fr, 04/09/2019

Référé de la Cour des comptes qui recommande de réaliser sans délai les travaux nécessaires pour la rénovation du palais de la porte Dorée.



### [Quand Notre-Dame brûlait](#)

Franceculture.fr, 07/09/2019

6 mois après l'incendie de Notre-Dame, Alain Finkielkraut, dans son émission « Répliques » sur France Culture, interroge ses invités Adrien Goetz et Sylvain Tesson sur la signification de cet événement dramatique. Faut-il y voir un signe, un message, un avertissement ou une occasion à saisir ?



### [La Joconde, un mystère de Léonard de Vinci](#)

Franceinter.fr, 08/09/2019

À l'occasion du 500<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Léonard de Vinci, des expositions, des publications et cette émission de Stéphanie Duncan sur France Inter, qui vous propose une fiction de Jean-Benoît Patricot, réalisée par Cédric Aussir, Fiction commentée par Pascal Briost, historien et spécialiste du grand peintre.



### [Occitanie terre de cathédrales. Cathédrale Saint-Étienne de Cahors](#)

Culture.gouv.fr, 10/09/2019

Dans le cadre du projet "Occitanie terre de cathédrales" entrepris par la Drac Occitanie, des livrets-jeux sont proposés aux enfants (8-11 ans) sur chacun des édifices cathédraux dont l'État est propriétaire : Saint-Nazaire et Saint-Michel de Carcassonne, Saint-Jean-Baptiste de Perpignan, Notre-Dame-et-Saint-Privat de Mende, Saint-Pierre de Montpellier, Notre-Dame-et-Saint-Castor de Nîmes et désormais Saint-Étienne de Cahors.



### [Un nouveau site internet pour les Archives départementales de la Haute-Garonne](#)

Archives.haute-garonne.fr, 11/09/2019

Les Archives départementales de la Haute-Garonne ont mis en ligne leur nouveau site internet.



### [Chefs d'œuvres et métiers en périls ?](#)

Franceinter.fr, 11/09/2019

Cinq mois après l'incendie de Notre Dame, l'émission « Le Nouveau Rendez-Vous » revient sur l'enjeu du chantier de la cathédrale et en particulier les moyens humains nécessaires et le savoir-faire utile à la sauvegarde et la restauration du Patrimoine.



### [Les associations culturelles : état des lieux et typologie](#)

Culture.gouv.fr, 12/09/2019

Demier numéro de la collection « Culture chiffres » consacré aux associations culturelles.



### [Est-il nécessaire de redéfinir les missions du musée ?](#)

Franceculture.fr, 13/09/2019

Emission de France Culture autour de la proposition d'une nouvelle définition du musée qui n'a pas été adoptée début septembre au congrès international de l'ICOM. Interviennent Jacqueline Eidelman, professeur à l'École du Louvre, responsable de la mission ministérielle sur les « Musées du XXI<sup>e</sup> siècle » et du rapport « Inventer des musées pour demain », Didier Rykner, historien de l'art et directeur de la rédaction de la Tribune de l'Art, Serge Chaumier, sociologue de la culture, professeur de muséologie à l'université d'Artois (Arras) et Juliette Raoul-Duval, présidente de l'ICOM France.



### [Le chantier de Versailles : un défi pour les savants du XVII<sup>ème</sup> siècle](#)

Franceinter.fr, 14/09/2019

L'émission « Du vent dans les synapses » de France Inter est consacrée à la construction du château de Versailles. Avec Frédéric Tiberghien, ancien conseiller d'Etat, historien, auteur de l'ouvrage très complet sur la construction du grand Versailles: « Versailles, le chantier de Louis XIV (1662-1715) » et Patricia Bouchenot-Dechin, historienne, membre du conseil d'administration de l'Académie de Versailles, biographe notamment d'André Le Nôtre (2013) et de Charles Perrault (2018), édités chez Fayard.

Archives du bulletin : <http://mediatheque-numerique.inp.fr/Patrimoines-en-brevés>

**Bon à savoir sur le CRD :**

Consultation sur place : du lundi au jeudi de 14 h à 18 h et le vendredi de 14 h à 17 h - Accueil des publics extérieurs : sur RV

Accès : Institut national du patrimoine, 2 rue Vivienne - 75002 Paris (métro Bourse ou Palais-Royal)

01 44 41 16 45 - [centre.ressources.documentaires@inp.fr](mailto:centre.ressources.documentaires@inp.fr) - Fermetures exceptionnelles : [signalées sur le portail documentaire](#)

