
Organisation de l'État et des collectivités territoriales ; leur rôle dans les politiques culturelles

Orientation bibliographique préparée par le centre de ressources documentaires de l'Inp

*Les ouvrages et articles précédés d'un * peuvent être consultés au centre de ressources documentaires*

Avant-propos

La bibliographie de ce module est volontairement sélective. Le choix des ouvrages a été effectué en privilégiant ceux qui sont abordables pour des personnes n'ayant pas de formation juridique.

Plusieurs livres cités comportent des bibliographies exhaustives qui permettent, en cas de besoin, aux conservateurs qui le souhaiteraient, d'approfondir certaines questions.

Dans la plupart des cas, les documents cités sont récents ou régulièrement mis à jour. Toutefois, quelques titres plus anciens ont été retenus en raison des éléments de référence qu'ils contiennent.

SOMMAIRE

1. Institutions et droit administratif	2
2. Les collectivités territoriales et la mutation des territoires	2
2.1. Textes sur la réforme territoriale	2
2.2. Ouvrages généraux	2
3. Politiques culturelles.....	4
3.1. Textes de lois	4
3.2. Le rôle de l'État	4
3.3. Le rôle et la politique culturelle des collectivités territoriales	6
3.4. La politique culturelle internationale - Éléments de réflexion	8

1. Institutions et droit administratif

BRENET François, CHAMARD-HEIM Caroline, MELLERAY Fabrice et al., *Code général de la propriété des personnes publiques : annoté et commenté*, 14^e éd., Paris, Dalloz, 2024, 1435 p.

FRIER Pierre-Laurent, PETIT Jacques, *Droit administratif 2024-2025*, 18^e éd., Issy-les-Moulineaux, Librairie générale de droit et de jurisprudence, 2024, (coll. Domat droit public), 824 p.

GRANDGUILLOT Dominique, *L'essentiel des institutions politiques et administratives de la France*, 18^e édition, 2024, Paris La Défense, Gualino-Lextenso, 2023, 164 p.

LOMBARD Martine, DUMONT Gilles, SIRINELLI Jean, *Droit administratif*, 15^e éd., Paris, Dalloz, 2023, (coll. Hypercours), 720 p.

*RICHER Laurent, LICHÈRE François, *Droit des contrats administratifs*, 13^e éd., Paris, Librairie générale de droit et de jurisprudence ; Lextenso éditions, 2024, (coll. Manuel), 875 p.

*ROUX Christophe, *Droit administratif des biens*, 3^{ème} éd., Paris, Dalloz, 2024, (coll. Mémentos Dalloz. Droit public), 268 p.

*SERRAND Pierre, *Manuel d'institutions administratives françaises*, 7^e éd., Paris, Presses Universitaires de France-Humensis, 2024, (coll. Droit fondamental. Manuels), 305 p.

*VAN LANG Agathe, GONDOUIN Geneviève, INSERGUET-BRISSET Véronique, *Dictionnaire de droit administratif*, 9^e éd., Paris, Sirey, 2024, 648 p.

2. Les collectivités territoriales et la mutation des territoires

2.1. Textes sur la réforme territoriale

[Loi n° 2010-1563](#) du 16 décembre 2010 de réforme des collectivités territoriales

[Loi n° 2014-58](#) du 27 janvier 2014 de modernisation de l'action publique territoriale et d'affirmation des métropoles (Loi MAPTAM)

[Loi n° 2015-29](#) du 16 janvier 2015 relative à la délimitation des régions, aux élections régionales et départementales et modifiant le calendrier électoral

[Loi n° 2015-991](#) du 7 août 2015 portant nouvelle organisation territoriale de la République, dite "loi NOTRe"

2.2. Ouvrages généraux

*BUJADOUX Jean-Félix de, *Les réformes territoriales*, 2^e éd., Paris, Presses universitaires de France, 2020, (coll. Que sais-je ?, n° 4032), 122 p.

*BOUËT Jérôme, LAGRANGE Richard, CHAVIGNY Dominique, *Évaluation thématique de l'action des directions régionales des affaires culturelles* [en ligne], Paris, Ministère de la Culture, Inspection générale des affaires culturelles, 2017, 127 p.

<https://www.culture.gouv.fr/content/download/166558/file/201706_RapportInspection2017-16EvaluationThematique_de_l_action_des_drectionsrégionales_desaffaires_culturelles.pdf?inLanguage=fr-FR&version=2> (consulté le 20 février 2025)

*CLEPKENS Hugues (dir.), *Réformer la décentralisation : pour la République ou pour l'État ?*, Boulogne-Billancourt, Berger-Levrault, 2017, (coll. Les indispensables), 821 p.

*ALLAIRE Frédéric, CROSNIER DE BRIANT Vincent, DIDRICHE Olivier et al., *Code général des collectivités territoriales : annoté et commenté*, 28^e éd., Paris, Dalloz, 2024, 3260 p.

BRUNET Sylvia (dir.), *Population, temps, territoires : les évolutions territoriales entre résilience et innovation*, Mont-Saint-Aignan, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2023, (coll. Les dossiers des annales de droit), 180 p.

**La conduite par l'État de la décentralisation* [en ligne], rapport public thématique élaboré par une formation commune à la Cour des comptes et aux chambres régionales des comptes, octobre 2009, Paris, La Documentation française, 2009, 170 p.

<<https://www.vie-publique.fr/rapport/30756-la-conduite-par-letat-de-la-decentralisation>> (consulté le 20 février 2025)

*DIETSCH François, MEYER François, POCQUET du HAUT JUSSE Xavier, *Notions-clés sur l'organisation administrative territoriale* [en ligne], Paris, Centre National de la Fonction Publique Territoriale, 2014.

<https://www.wikiterritorial.cnfpt.fr/xwiki/bin/view/les-editions-du-cnfpt/Notions_clés_sur_l'organisation_administrative_territoriale_-_Catégories_A,B,C/>(consulté le 20 février 2025)

*FAURE Bertrand, *Droit des collectivités territoriales*, 7^e éd, Paris La Défense, Dalloz, 2023, (coll. Précis Dalloz. Série Droit public-science politique), 892 p.

**Guide des politiques territoriales de A à Z : communes, départements, intercommunalités, régions, État : qui fait quoi ?*, Paris, La Documentation française, 2024, 183 p.

*KADA Nicolas, PASQUIER Romain, COURTECUISSÉ Claire, AUBELLE Vincent (dir.), *Dictionnaire encyclopédique de la décentralisation*, Boulogne-Billancourt, Berger-Levrault, 2017, 1096 p.

*MASSÉ Francis, *Urgences et lenteur : politique, administration, collectivités, un nouveau contrat*, Paris, Fauves Éditions, 2020, 285 p.

MÉO Adrien (dir.), *Rapport de l'Observatoire des finances et de la gestion publique locales : les finances des collectivités locales en 2024* [en ligne], Observatoire des finances et de la gestion publique locales, 2024, 262 p.

<<https://www.vie-publique.fr/rapport/294943-observatoire-des-finances-et-de-la-gestion-publique-locales-2024>> (consulté le 20 février 2025)

NIEPCERON Alexis, *La place des régions dans la décentralisation française après les réformes territoriales de 2015*, Université de Cergy-Pontoise, Paris, L'Harmattan, 2017, 198 p.

**L'organisation territoriale de l'État : rapport public thématique, juillet 2013* [en ligne], Paris, La Documentation française pour la Cour des Comptes, 2013, 294 p.

<<https://www.ccomptes.fr/fr/publications/lorganisation-territoriale-de-letat>> (consulté le 20 février 2025)

**40 ans de décentralisation : une mise en perspective*, Antony, Editions Le Moniteur, 2022, (coll. Droit et gestion des collectivités territoriales), 571 p.

*QUESTEL Bruno, SCHELLENBERGER Raphaël, *Rapport d'information (...) en conclusion des travaux d'une mission d'information sur l'évaluation de l'impact de la loi n° 2015-991 du 7 août 2015 relative à la nouvelle organisation territoriale de la République (loi NOTRe)* [en ligne], Paris, Assemblée nationale. Commission des Lois constitutionnelles, de la Législation et de l'Administration générale de la République, 2019, (coll. Rapport d'information, n° 2539), 65 p.

<<https://www.vie-publique.fr/rapport/272406-evaluation-de-limpact-de-la-loi-du-7-aout-2015-notre>> (consulté le 20 février 2025)

*QUILLIEN Philippe-Jean, *Tout savoir sur les collectivités territoriales : catégorie A et B*, 6^e éd., Paris, Ellipses, 2025, (coll. Objectif fonction publique. Les mémentos), 227 p.

*RAQUIN Cécile (dir.), *Les collectivités locales en chiffres 2024* [en ligne], Paris, Ministère du partenariat avec les territoires et de la décentralisation, Direction générale des collectivités locales, 2024, 136 p.

<<https://www.collectivites-locales.gouv.fr/collectivites-locales-chiffres-2024>> (consulté le 20 février 2025)

*VERPEAUX Michel, *Les collectivités territoriales*, 7^e éd., Paris, Dalloz, 2024, 209 p.

*VERPEAUX Michel, RIMBAULT Christine, *Les collectivités territoriales et la décentralisation*, 13^e éd., Paris, La Documentation française, 2023, (coll. Découverte de la vie publique), 180 p.

3. Politiques culturelles

3.1. Textes de lois

[Arrêté du 31 décembre 2020](#) relatif aux missions et à l'organisation du secrétariat général

[Arrêté du 31 décembre 2020](#) relatif aux missions et à l'organisation de la direction générale des patrimoines et de l'architecture

[Arrêté du 31 décembre 2020](#) relatif aux missions et à l'organisation de la direction générale des médias et des industries culturelles

[Décret n° 2010-633](#) du 8 juin 2010 relatif à l'organisation et aux missions des directions régionales des affaires culturelles

[Décret n° 2009-1393](#) du 11 novembre 2009 relatif aux missions et à l'organisation de l'administration centrale du ministère de la culture et de la communication (Version consolidée au 26 novembre 2009)

[Décret n° 2020-1831](#) du 31 décembre 2020 modifiant le décret n° 2009-1393 du 11 novembre 2009 relatif aux missions et à l'organisation de l'administration centrale du ministère de la culture et de la communication

[Arrêté du 17 novembre 2009](#) relatif aux missions et à l'organisation de la délégation générale à la langue française et aux langues de France

3.2. Le rôle de l'État

*BARNAVI Elie, SAINT-PULGENT Maryvonne de, *Cinquante ans après : culture, politique et politiques culturelles*, Paris, La Documentation française, (coll. Travaux et documents, n° 27), 2010, 286 p.

*BOUDY Guillaume, « Ministère de la Culture : le temps des réformes », *L'observatoire des politiques culturelles*, juillet 2009, n° 35, p. 18-19.

*CERCLET Denis (dir.), *Ré-inventer la politique culturelle ?*, Vénissieux, La Passe du Vent, 2012, (coll. Faire-cité), 113 p.

*CERUTTI Guillaume, KESSLER David, LANG Jack et al., « Que faire du ministère de la culture ? », *Le Débat*, Paris, Gallimard, 2015, n° 187, p. 131-156.

*CHAUMIER Serge, *L'inculture pour tous : la nouvelle utopie des politiques culturelles*, Paris, L'Harmattan, 2010, (coll. Des hauts & débats), 226 p.

*COSTE Christine, « 1959-2019 : ci-gît le ministère de la Culture ? », *L'œil*, n° 729, 2019, p. 46-51.

**Dans quel état sera la culture après-demain ?*, Toulouse, Éditions de l'Attribut, 2024, (coll. Nectart, n° 19), 161 p.

*DARDY Michèle (dir.), *Histoire administrative du ministère de la culture, 1959-2012 : les services de l'administration centrale*, Paris, La Documentation française pour le Comité d'histoire du ministère de la culture, 2012, 247 p.

*« Dossier : Et si l'État relançait sa politique culturelle ? », *Revue Nectart*, 2017, n° 4, p. 36-85.

- LEXTRAIT Fabrice, « Pour une politique transversale », p. 37-46.
- ETHIS, Emmanuel, « Réinventer les conditions de l'invention », p. 47-56.

- BORDEAUX Marie-Christine, « Pour la généralisation de l'éducation artistique et culturelle... par les territoires », p. 57-65.
- HÉDI Chenchabi, « Les populations immigrés, ces grandes absentes de la politique culturelle ! », p.66-75.
- CAUNE Jean, « Culture administrée ? Art instrumentalisé ! », p. 76-85.

**Les établissements publics sous tutelle du ministère de la culture : histoire administrative*, Paris, La Documentation française pour le Comité d'histoire du Ministère de la culture et de la communication, 2004, 352 p.

*GREFFE Xavier, PFLIEGER Sylvie, *La politique culturelle en France*, 2^e éd., Paris, La Documentation française, 2015, (coll. Les études), 236 p.

*GUÉRIN Michel (dir.), *Démocraties & cultures : quelles politiques culturelles pour quelles ambitions démocratiques ? : actes du colloque de l'Observatoire des politiques culturelles, 8 et 9 décembre 2015, Mons, Belgique*, Louvain-la-Neuve, Academia-L'Harmattan, 2017, (coll. Intellection, n° 30), 357 p.

*HEINICH Nathalie, « Les arpenteurs de l'Inventaire », 303, *arts, recherches, créations*, 2016, n° 143, p. 53-55.

*HEINICH Nathalie, *Le travail de l'Inventaire : sept études sur l'administration patrimoniale* [en ligne], (coll. Les Carnets du Lahic, n° 8), Paris, LAHIC ; Ministère de la Culture et de la Communication, direction générale des patrimoines, département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique, 2013, 121 p.

<[http://garae.fr/Carnet LAHIC 8.pdf](http://garae.fr/Carnet_LAHIC_8.pdf)> (consulté le 20 février 2025)

*LATARJET Bernard, MARGUERIN François, *Pour une politique culturelle renouvelée*, Arles, Actes Sud, 2022, (coll. Domaine du possible), 440 p.

*LE GUÉVEL Anne-Marie (dir.), NAVARRO Yvan, TRUFFIER Laura, et al., *Évaluation de la politique publique de démocratisation culturelle : rapport au Premier ministre, Secrétariat général de la modernisation de l'action publique : rapport de diagnostic et plan d'action, mars 2017* [en ligne], Paris, Ministère de la culture et de la communication, Inspection générale des affaires culturelles, 2017, 292 p. <<https://www.culture.gouv.fr/espace-documentation/Rapports/Evaluation-de-la-politique-publique-de-democratisation-culturelle>> (consulté le 20 février 2025)

*LENIAUD Jean-Michel, *Chroniques patrimoniales*, Paris, Norma, 2001, 494 p.

*LOMBARD Alain, *La diplomatie culturelle*, Paris, Presses universitaires de France – Humensis, 2022, (coll. Que sais-je ?. Politique, n° 4217), 127 p.

*LOMBARD Alain, *Le ministère de la Culture*, 2^e éd., Paris, Que sais-je ?, 2024, (coll. Que sais-je ?, n° 4195), 126 p.

*MARTIN Laurent, *L'enjeu culturel : la réflexion internationale sur les politiques culturelles, 1963-1993*, Paris, La Documentation française pour le Comité d'histoire du Ministère de la culture et de la communication, (coll. Travaux et documents, n° 33), 2013, 430 p.

*MARTIN Laurent, POIRRIER Philippe (dir.), *Démocratiser la culture ! : une histoire comparée des politiques culturelles* [en ligne], Paris, Université de Paris 8 ; Institut d'études européennes, 2012. <http://tristan.u-bourgogne.fr/CGC/publications/Democratiser_culture/Democratiser_culture.html> (consulté le 20 février 2025)

*MAZIÈRES François de, LE NAIRE Olivier, *Le grand gâchis culturel*, Paris, Albin Michel, 2017, 205 p.

*« Ministère de la Culture : 60 ans, 1959-2019 », *Connaissance des arts*, 2019, Hors-série, 34 p.

*MOLLIER Jean-Yves, SIRINELLI Jean-François, DELPORTE Christian (dir.), *Dictionnaire d'histoire culturelle de la France contemporaine*, Paris, Presses universitaires de France, 2010, 900 p.

*MOULINIER Pierre, *Les politiques publiques de la culture en France*, 8^e éd., Paris, Presses universitaires de France, 2020, (coll. Que sais-je ?, n°3427), 127 p.

NICOLAS Yann, GERGAUD Olivier, *Évaluer les politiques publiques de la culture : éclairages économiques et méthodologiques*, Paris, La Documentation française pour le Ministère de la Culture et de la Communication, Département des études, de la prospective et des statistiques, 2017, (coll. Questions de culture), 144 p.

**La noblesse du monde, 1959-2009 : la politique culturelle en question(s)*, Vénissieux, la Passe du vent, 2009, (coll. Politiques culturelles et territoires), 144 p.

*PATRIAT Claude, *Pas de Grenelle pour Valois*, Paris, Carnets Nord, 2010, 347 p.

*PERSONNAZ Charles, PÉNICAUT Emmanuel, *Sauver la rue de Valois ? : relancer la politique culturelle*, Paris, Lemieux éditeur, 2017, (coll. La façon de politique), 160 p.

*POIRRIER Philippe (dir.), *La politique culturelle en débat : anthologie (1955-2012)*, Paris, La Documentation française pour le Comité d'histoire du ministère de la Culture et de la Communication, 2013, (coll. Travaux et documents, n° 31), 316 p.

*POIRRIER Philippe (dir.), *Politiques et pratiques de la culture*, Paris, La Documentation française, 2017, (coll. Les notices de la Documentation française), 321 p.

*« Questions patrimoniales », *Le Débat*, Paris, Gallimard, 2017, n° 194, p. 117-164.

*TOBELEM Jean-Michel, *Politique et gestion de la culture : publics, financement, territoire, stratégie*, 4^e éd. revue et augmentée, Malakoff, Armand Colin, 2023, (coll. Collection U), 397 p.

*TRONQUOY Philippe, *Les politiques culturelles*, Paris, La Documentation française, 2009, (coll. Cahiers Français, n° 348), 86 p.

*SAINT-PULGENT Maryvonne de, *Culture et Communication : les missions d'un grand ministère*, Paris, Gallimard, 2009, (coll. Découvertes Gallimard, n° 539), 127 p.

3.3. Le rôle et la politique culturelle des collectivités territoriales

*AILLAGON Jean-Jacques. *Une nouvelle dynamique pour les politiques de conservation du patrimoine monumental : rapport présenté au nom de la section du cadre de vie*, Paris, Conseil économique et social, 2008, 93 p.

*APPEL Violaine, BANDO Cécile, BOULANGER Hélène (dir.) et al., *La mise en culture des territoires : nouvelles formes de culture événementielle et initiatives des collectivités locales*, Nancy, Presses universitaires de Nancy, 2008, 275 p.

*BATESTI Jean-Pierre, RENAUD-BOULESTEIX Bénédicte, MEYER-LERECULEUR Catherine, *Bilan de la décentralisation de l'Inventaire général du patrimoine culturel* [en ligne], Paris, Inspection générale de l'administration ; Inspection générale des affaires culturelles, 2015, 215 p.
<<https://www.culture.gouv.fr/espace-documentation/Rapports/Bilan-de-la-decentralisation-de-l-inventaire-general-du-patrimoine-culturel>> (consulté le 20 février 2025)

*BOCKEL Jean-Marie, *Rapport d'information fait au nom de la délégation aux collectivités territoriales et à la décentralisation sur l'incidence de la nouvelle donne territoriale sur la politique de décentralisation culturelle, 2 mai 2017* [en ligne], Paris, Sénat, 2017, (coll. Rapport d'information, n° 543), 48 p.
<<https://www.senat.fr/notice-rapport/2016/r16-543-notice.html>> (consulté le 20 février 2025)

*BOUËT Jérôme, CHAVIGNY Dominique, DUPUIT Jean-Sébastien, *La réorganisation des directions régionales des affaires culturelles* [en ligne] : rapport, Paris, Inspection Générale des Affaires Culturelles (IGAC), 2016, 137 p.
<<https://www.culture.gouv.fr/fr/espace-documentation/Rapports/La-reorganisation-des-Directions-Regionales-des-Affaires-Culturelles>> (consulté le 20 février 2025)

*BUI-XUAN Olivia, BOUHIER Vincent, *Guide juridique de l'action culturelle locale*, Voiron, Territorial, (coll. Dossier d'experts, n° 620), 2020, 148 p.

*DUPUIS Jérôme, CSIZMADIA Marianne, *Guide de l'élu délégué à la culture : mandat 2020-2026*, Voiron, Territorial, 2020, (coll. Dossier d'experts, n° 580), 175 p.

*LE LOUARN Patrick, (dir.), *Le patrimoine culturel et la décentralisation : actes du colloque de Nantes des 8 et 9 juin 2009 « Patrimoine culturel et collectivités territoriales »*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2011, (coll. Des sociétés), 461 p.

*MARCILHAC Éléonore, « La déconcentration en marche de la culture et du patrimoine », *Le Journal des arts*, 2020, n° 550, p. 11.

*MOULINIER Pierre, *René Rizzardo et l'invention de l'Observatoire des politiques culturelles, 1988-2002*, Paris, Comité d'histoire du ministère de la Culture et de la Communication ; Grenoble, Observatoire des politiques culturelles, 2011, 95 p.

*MOULINIER Pierre, *Un demi-siècle au service d'une culture décentralisée, la FNCC, 1960-2010*, Saint-Etienne, Fédération nationale des collectivités territoriales pour la Culture (FNCC) ; Paris, Comité d'histoire du ministère de la Culture et de la Communication, 2010, 101 p.

*NÉGRIER Emmanuel, TEILLET Philippe, PINEAU Jean-Yves et al., *Cultures et ruralités : le laboratoire des possibles*, Lyon, Toulouse ; Spectacle vivant Auvergne-Rhône-Alpes, Éditions de l'Attribut, 2019, 183 p.

*NÉGRIER Emmanuel, TEILLET Philippe, *Les projets culturels de territoire*, Grenoble, UGA Editions ; Fontaine, Presses universitaires de Grenoble, 2019, (coll. Politique culturelles), 154 p.

**Le patrimoine au service de la solidarité ville-campagne : des atouts à conjuguer pour votre territoire*, Paris, ICOMOS France, 2022, 153 p.

**Politiques culturelles territoriales, coopération et droits culturels, transitions écologique et sociétale, éducation et formation*, Toulouse, Editions de l'Attribut, 2023, (coll. Nectart, hors-séries n° 1), 93 p.

*POIRRIER Philippe, RIZZARDO René (dir.), *Une ambition partagée ? La coopération entre le ministère de la Culture et les collectivités territoriales, 1959-2009*, Paris, La Documentation française pour le Comité d'histoire du Ministère de la culture, 2009, (coll. Travaux et documents, n° 26), 528 p.

*PONTIER Jean-Marie, *La décentralisation culturelle*, Issy-les-Moulineaux, LGDJ ; Lextenso éditions, 2018, (coll. Systèmes), 184 p.

*POULARD Frédéric, *Conservateurs de musées et politiques culturelles : l'impulsion territoriale*, Paris, La Documentation française, 2010, (coll. Musées-Monde), 129 p.

**La réforme territoriale : quelle place pour la culture dans la recomposition des territoires ?* [en ligne] : actes de la rencontre, Centre culturel et de la vie Associative de Villeurbanne (CCVA), jeudi 8 janvier 2015, Lyon, La Nacre, Agence pour le développement du spectacle vivant en Rhône-Alpes, 2015, 123 p. <http://reseauculture21.fr/wp-content/uploads/2014/12/Rencontre_nacre.pdf> (consulté le 20 février 2025)

**Revue des missions, de l'organisation et des moyens des services déconcentrés du ministère de la Culture, février 2018* [en ligne], Paris, Ministère de la Culture, Inspection générale des affaires culturelles ; Ministère de l'Intérieur, Inspection générale de l'administration ; Ministère de l'action et des comptes publics, Inspection générale des finances, 2018, 102 p. <<https://www.vie-publique.fr/rapport/37371-revue-des-missions-de-lorganisation-et-des-moyens-des-services-deconce>> (consulté le 20 février 2025)

*ROGEMONT Marcel, « Faut-il territorialiser les services d'archéologie ». « Face-à-face : Une contradiction avec la loi NOTRe » par Antide VIAND et « Éviter la concurrence entre services publics » par, *La Gazette des communes, des départements, des régions*, 23-29 mai 2016, n° 20/2318, p. 28.

*ROGER Damien, « Les DRAC, retour sur une ambition de déconcentration culturelle », *Le Journal des arts*, 2022, n° 582, p. 24-25.

*SAEZ Guy, « Les collectivités territoriales et la culture », In *Les politiques culturelles*, Paris, La Documentation française, 2009, (coll. Les cahiers français, n° 348), p. 8-14.

*SAEZ Guy, *La gouvernance culturelle des villes*, Paris, La Documentation française, 2021, (coll. Travaux et documents, n° 44), 527 p.

*TALIANO-des-GARETS Françoise, *Les métropoles régionales de la culture : 1945-2000*, Paris, La Documentation française pour le Comité d'histoire du ministère de la Culture et de la Communication, 2007, (coll. Travaux et documents, n° 23), 299 p.

*TOUZEAU-MOULARD Line, DESMET Marie-Laure, *Régions et départements face au patrimoine : compétences et engagements*, décembre 2020, (coll. Demeure historique), 27 p.

Consulter également :

Revue *L'observatoire des politiques culturelles*

3.4. La politique culturelle internationale - Éléments de réflexion

*BAYAHYA Nabil, *Politiques culturelles à l'âge du numérique : l'exemple du Maroc*, Paris, Descartes & cie, 2015, (coll. Essai), 331 p.

*BONET Lluis, NÉGRIER Emmanuel, *La politique culturelle en Espagne*, Paris, Karthala, 2007, 169 p.

*BORDAT-CHAUVIN Élodie, *Les politiques culturelles en Argentine et au Mexique*, Paris, L'Harmattan, 2018, (coll. Logiques sociales), 285 p.

*DJIGO Adama, *Histoire des politiques du patrimoine culturel au Sénégal, 1816-2000*, Paris, L'Harmattan, 2015, 514 p.

*ENGEL-LARCHEZ Lorraine, *La politique culturelle du Qatar : vers une légitimation identitaire ?*, Paris, L'Harmattan, 2015, 267 p.

*HURSTEL Jean, *Une nouvelle utopie culturelle en marche ? : essai sur une autre vision de l'action culturelle en Europe*, Toulouse, Ed. de l'attribut, 2009, (coll. La culture en question), 139 p.

*LABADIE Francine, LAURET Jean-Marc (dir.), *Le dialogue interculturel en Europe : nouvelles perspectives*, Actes du colloque, Conseil de l'Union européenne, 17-19 novembre 2008, Grenoble, Ed. OPC, 2010, 320 p.

*LEVINE Laurence W., *Culture d'en haut, culture d'en bas, l'émergence des hiérarchies culturelles aux Etats-Unis*, Paris, La Découverte, (coll. Textes à l'appui-Laboratoire des sciences sociales), 2010, 314 p.

*LINCOT Emmanuel, *Chine, une nouvelle puissance culturelle ? : soft power & sharp power*, Paris, MKF éditions, 2019, (coll. Les essais médiatiques), 175 p.

MARTEL Frédéric, *De la culture en Amérique*, Paris, Flammarion, (coll. Champs. Essais, n° 1009), 2011, 840 p.

*MATTELART Armand, *Diversité culturelle et mondialisation*, 3^e éd., Paris, La Découverte, 2017, (coll. Repères, Culture-Communication, n° 411), 127 p.

*PERRIN Thomas, *Culture et eurorégions : la coopération culturelle entre régions européennes*, Bruxelles, Ed. de l'Université de Bruxelles, 2013, (coll. Science politique), 194 p.

*POIRRIER Philippe (dir.), *Pour une histoire des politiques culturelles dans le monde : 1945-2011*, Paris, La Documentation française pour le Comité d'histoire du Ministère de la culture et des institutions culturelles, 2011, (coll. Travaux et documents, n° 28), 485 p.

*SAEZ Guy, SAEZ Jean-Pierre (dir.), *Les nouveaux enjeux des politiques culturelles : dynamiques européennes*, Paris, La Découverte, 2012, (coll. Recherches. Territoires du politique), 398 p.

*SCHNEIDER Wolfgang, *Les politiques culturelles allemandes : un état des lieux*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2015, 244 p.

Pour connaître l'actualité de la politique culturelle française à l'étranger, consulter le site de l'Institut français : <<http://www.institutfrancais.com/fr>> (consulté le 20 février 2025)

Droits d'auteur

© Institut national du patrimoine
