

Connaissance, mise en valeur et aménagement des sites archéologiques

Orientation bibliographique

Anne-Laure Séguin

Adjointe au responsable du centre de ressources documentaires, Institut national du patrimoine

Orientation bibliographique réalisée pour les professionnels du patrimoine dans le cadre du séminaire de formation permanente organisé par l'Institut méditerranéen des métiers du patrimoine à Marseille (Provence-Alpes-Côte d'Azur) : « mise en valeur et aménagement des sites archéologiques », les 22, 23, 24 et 25 octobre 2013.

Elle n'a pas prétention à être exhaustive mais propose les références de quelques outils essentiels, faciles à se procurer, pour aider ces professionnels dans leurs missions.

*Les ouvrages et articles précédés d'un * peuvent être consultés au centre de ressources documentaires de l'Inp.*

1. Généralités

1.1. Le patrimoine archéologique méditerranéen

*BRAEMER Frank, ANGEVIN Raphaël, *L'archéologie en Méditerranée, situation internationale, évolutions : rapport de mission à l'attention des directions de l'Ecole française de Rome et de l'Institut des sciences humaines et sociales du CNRS (CNRS-INSHS)*, Rome, Ecole française de Rome ; Paris, CNRS-Institut des sciences humaines et sociales (INSHS), 2011, 148 p.

*BREAUD Elisabeth (dir.), *Le patrimoine méditerranéen en question, sites archéologiques, musées de sites, nouveaux musées : actes des III^{èmes} rencontres internationales Monaco et la Méditerranée, organisées par l'association monégasques pour la connaissance des arts en partenariat avec le Musée océanographique, Fondation Albert 1er Prince de Monaco et en coopération avec l'Unesco, Monaco, 10-12 mars 2005*, Paris, De Boccard, 2005, 313 p.

*CESARI Joseph, DELESTRE Xavier, L' HOUR Michel, MARCHESI Henri, *Grandes découvertes de l'archéologie méditerranéenne (1959-2009)*, Arles, Actes Sud ; Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, 2009, 212 p.

*DELESTRE Xavier, MARCHESI Henri (dir.), *Archéologie des rivages méditerranéens, 50 ans de recherche : actes du colloque d'Arles, 28-30 octobre 2009*, Paris, Editions Errance ; Ministère de la Culture et de la Communication, 2010, 532 p.

Consulter également :

Portail Culture de la ville de Marseille

<<http://www.marseille.fr/siteculture/jsp/site/Portal.jsp>> (consulté le 1er octobre 2013).

1.2. Le patrimoine archéologique en Provence-Alpes-Côte d'Azur

BOUIRON Marc, PAONE Françoise, SILLANO Bernard et al., *Fouilles à Marseille : approche de la ville médiévale et moderne*, Paris : Aix-en-Provence, Errance : Centre Camille-Jullian, 2011, (coll. Bibliothèque d'archéologie méditerranéenne et africaine, n° 7), 463 p.

BOUIRON Marc, MELLINAND Philippe, *Quand les archéologues redécouvrent Marseille*, Paris, Gallimard ; INRAP, 2013, 192 p.

*BIZOT Bruno, DELESTRE Xavier, GUYON Jean et al., *Marseille antique*, Paris, Monum, Editions du patrimoine, 2008, (coll. Guides archéologiques de la France, n° 42), 128 p.

CHABOT Louis, *Souvenirs archéologiques en Provence*, Nice, Mémoires millénaires, 2010, 91 p.

*DELESTRE Xavier, *15 ans d'archéologie en Provence-Alpes-Côte d'Azur*, Aix-en-Provence, Edisud, 2005, 245 p.

*DELESTRE Xavier, « 15 ans d'archéologie dans le sud-est de la France », *Archéologia*, septembre 2005, n° 425, p. 16-24.

*DELESTRE Xavier, BUISSON-CATIL Jacques, *Les grandes découvertes en préhistoire dans la région Provence-Alpes Côte d'Azur*, Aix-en-Provence, Edisud, 2006, 158 p.

*DELESTRE Xavier, *100 ans d'archéologie en Provence-Alpes-Côte d'Azur*, Paris, Ed. du Patrimoine, 2008, 199 p.

*DELESTRE Xavier, « 100 ans d'archéologie en Provence-Alpes-Côte d'Azur », *Archéologia*, janvier 2009, n° 462, p. 52-60.

*DELESTRE Xavier, *La Provence dans l'Antiquité : monuments et objets de la vie quotidienne*, Aix-en-Provence, Edisud, 2011, 127 p.

*DELESTRE Xavier, BIZOT Bruno et al., « La Provence, de la Préhistoire aux Gaulois », *Archéologia*, février 2012, n° 496, p. 8-39.

*DELESTRE Xavier, LAVERGNE David et al., « La Provence romaine et médiévale », *Archéologia*, Juillet-août 2011, n° 490, p. 16-50.

*Dossier « Fréjus Colonie romaine et port de guerre », *Dossiers d'Archéologie*, juillet 2013, H.S. n°25, 96 p.

Dossier « Marseille, la plus ancienne ville de France », *AT : Archéothéma*, juillet/août 2013, n°29.

*Dossier : « Marseille, 26 000 ans d'histoire », *Archéologia*, juillet-août 2006, n° 435, 84 p.

*GRAN-AYMERICH J., BRIQUEL D., MELLINAND Philippe, « Marseille : nouvelles découvertes grecques et étrusques », *Archéologia*, avril 2006, n° 432, p. 36-43

Consulter également :

DRAC Provence-Alpes –Côte d'Azur

<www.culture.fr/culture/paca/> (consulté le 1er octobre 2013)

Patrimages (site du Fonds photographique du Service régional de l'Archéologie de la DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur)

<<http://www.paca.culture.gouv.fr/banquelmages/imagen/recherche.php?SERV=archo>> (consulté le 1^{er} octobre 2013)

2. Les retombées économiques de la valorisation des sites archéologiques

BLIBECH Fadhel, « La protection du patrimoine archéologique dans les pays méditerranéens », In POLI Jean-François, MEZGHANI Nébila (dir.), *Droit et protection du patrimoine culturel dans les pays méditerranéens*, Paris, L'Harmattan, 2006 (Coll. Droit du patrimoine culturel et naturel), p. 97-126.

**Etude nationale des retombées économiques et sociales du patrimoine*, Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, Direction de l'architecture et du patrimoine ; Aix-en-Provence, Agence régionale du patrimoine Provence-Alpes-Côte d'Azur, mars 2009, (coll. Document synthétique), 32 p.

*MERLIN Pierre, *Le tourisme en France : enjeux et aménagement*, Paris, Ellipses, 2006 (coll. Carrefours), 159 p.

*MERLIN Pierre, *Tourisme et aménagement touristique : des objectifs inconciliables ?*, Paris, La Documentation française, 2009, (coll. Les études de la Documentation française), 231 p.

*MILLET Bernard, « Le Plan patrimoine antique de Provence-Alpes-Côte d'Azur », *Monumental*, 2002, p. 20-23.

*PASSAMAR Hervé, AUDE Alexis, VIGOUREUX Perrine, *Les retombées économiques et sociales du patrimoine en Provence-Alpes-Côte d'Azur : réflexions et données pour la mise en place d'un système d'observation*, Marseille, Agence régionale du Patrimoine de Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2006, 41 p.

*PASSAMAR Hervé, GUILLERMIN Pascal, BARRUOL Agnès, AUBERT Cécile, *L'impact économique et social du patrimoine dans le département des Bouches-du-Rhône*, Marseille, Agence régionale du Patrimoine de Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2007, 17 p.

*PATIN Valéry, *Tourisme et patrimoine*, Paris, La Documentation française, 2012, 206 p.

**Plan patrimoine antique : Provence-Alpes-Côte d'Azur*, Marseille, Agence pour le patrimoine antique, 2001, 24 p.

*ROWAN Yorke, BARAM Uzi (dir.) *Marketing heritage : archaeology and the consumption of the past*, Walnut Creek, AltaMira Press, 2004, 304 p.

3. Les musées de sites archéologiques

*AGNUS Jean-Michel, *Mise en valeur de sites archéologiques : analyse des facteurs d'efficacité*, Paris, Département des Etudes et de la Prospective, 1990, 151 p.

AGNUS Jean-Michel, DELMAS Alain, *Les mises en valeur des sites archéologiques en France*, Ministère de la Culture et de la Communication, Paris, 1988.

« Aujourd'hui et demain : la politique des sites », In ETIENNE Roland (dir.), *Les Politiques de l'archéologie du milieu du XIX^e siècle à l'orée du XXI^e siècle : actes du colloque organisé en septembre 1996 pour le cent-cinquantième de l'Ecole française d'Athènes*, Athènes, Ecole française d'Athènes, 2000, p. 311-425.

*BARRUOL Guy, POINSOT Claude, « Le musée de site archéologique », *Nouvelles de l'archéologie*, Paris, 1987, v. 27, p. 106-113.

*BOUIRON Marc, « Rendre accessible le mobilier archéologique : l'exemple du dépôt archéologique de la ville de Nice », In *Protocoles de la communication et de la consultation des collections hors exposition*, Paris, Editions Fage ; Association des conservateurs des collections publiques de France, section Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2011, (coll. Exos, n° 18), p. 21-30.

*CLERMONT-JOLY, Magdeleine, DRAP Pierre, *Archéologie sous-marine et musée*, Lyon, Editions Fage, 2007, 80 p.

DAVALLON Jean, CARRIER Christian, *La présentation du patrimoine in situ : Communiquer, exposer, exploiter*, Paris, Expo Media, 1989, 116 p.

DELESTRE Xavier, « Valorisation des sites archéologiques en France », In SMITH Claire (dir.), *Encyclopedia of global Archaeology*, New-York, Springer-Verlag, 2013.

DELESTRE Xavier, WIBLE François (dir.), *La valorisation des sites archéologiques : Actes du colloque international de Martigny (Suisse), Fondation Pierre Gianadda, 9-11 septembre 2011*, Lausanne, Cahiers d'archéologie Romande, 2012, (coll. Cahiers d'archéologie Romande, n°134), 295 p.

*DELACAMPAGNE Florence, « Musées et archéologie territoriale », *Musées et collections publiques de France*, 1992, n° 195, p. 11-14

*DEPRAETERE-DARGERIE Monique, « L'exposition archéologique : images de sociétés », *Musées et collections publiques de France*, Paris, 1992, n° 195, p. 18-19.

*EGLOFF, Michel. Quel avenir pour les musées d'archéologie ?, *Musées et collections publiques de France*, juin 2003, n° 232, p. 37-38.

*GALINIER Martin (dir.), *De l'art d'être conservateur : du site au musée, la Préhistoire et l'Antiquité mises en espace, du 6 au 8 décembre 2001*, Université de Perpignan-Musée de Tautavel, Perpignan, Presses universitaires de Perpignan, 2005, 164 p.

*GAUTHIER Marc, « Conservation et présentation d'un site archéologique », *Monumental*, 2002, p. 14-19.

* GUICHARD Vincent, « L'expérience d'un établissement qui contrôle l'ensemble de la chaîne opératoire scientifique et muséographique du terrain au musée », *Musées et collections publiques de France*, Paris, 2004, n° 241, p. 59

* Dossier : « Archéologie et musées », *Musées et collections publiques de France*, 2000, n° 227, p. 4-69.

*« Musées de Préhistoire », *Musées et collections publiques de France*, Paris, 1988, n°180-181, p.17-70.

**Les objets archéologiques : de la fouille au musée : XVème journée des restaurateurs en archéologie organisées par le laboratoire de conservation-restauration du Musée archéologique du Val-d'Oise, 23-24 septembre 1999*, Paris, ARAAFU, 2004, (Coll. Conservation-restauration des biens culturels, Cahier technique, n° 13), 64 p.

*LABAT Béatrice, « L'objet : de la fouille au musée de site », *Musées et collections publiques de France*, Paris, 2004, n° 241, p. 56

*Libres échanges sur l'exposition dans les musées d'archéologie, Arles, 4 et 5 juillet 1996, Séminaire organisé par l'Ecole Nationale du Patrimoine, Paris, Centre de documentation, 1996.

**Musées de site archéologique*, Paris, ICOM, 1982, 54 p.

**Museum archaeology in Europe : Proceedings of a conference at the British Museum, 15-17th October 1992*, Conférence sous la dir. de David GAIMSTER, Oxford, Oxbow Books, 1994, (coll. The Museum Archeologist), 174 p.

*PEARCE Susan, « L'exposition d'archéologie : une mise en espace du passé », *Museum International*, 1995, n° 185, p. 9-13.

POINSOT Claude, « Musées et dépôt de fouille », *Musées et collections publiques de France*, Paris, 1987, n° 101.

*RIVIERE Georges-Henri, *Essai sur le musée de site*, Paris, ICOM, 1978, 18 p.

**Sites archéologiques en Europe – Conservation, entretien et mise en valeur : colloque européen organisé par le Conseil de l'Europe et l'Instituto Português do Património Cultural, Conimbriga, Portugal, 18-20 octobre 1990*, Strasbourg, Conseil de l'Europe, 1992, 98 p.

*« Sous le musée, le site », *Connaissance des arts*, novembre 1996, n° 533, p. 50-57.

**Villes du passé, villes du futur : donner vie à l'archéologie urbaine : mise en valeur des sites archéologiques urbains, Bruxelles, 4 et 5 octobre 2005*, Paris, ICOMOS, 2005.

4. Projet scientifique et culturel

**Du dépôt archéologique au centre de conservation et d'étude (CCE), programmation du projet scientifique et culturel, guide méthodologique*, Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, Direction des musées de France, 2008, 60 p.

<<http://ccedepotdefouillessoissons.blogspot.fr/>> (consulté le 1er octobre 2013).

*BOUIRON Marc, BOUVRY Joëlle, CHARRON Alain et al., *Protocoles de la communication et de la consultation des collections hors exposition*, Paris, Editions Fage ; Association des conservateurs des collections publiques de France, section Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2011, (coll. Exos, n° 18), 80 p.

Consulter également

Muséofiches, le projet scientifique et culturel

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/57167/442675/file/2_projet.pdf> (consulté le 1er octobre 2013).

***Création et rénovation du musée : du projet scientifique et culturel à l'étude de programmation** [en ligne], Paris, Institut national du patrimoine, septembre 2009.
<http://mediatheque-numerique.inp.fr/index.php/content/download/4202/45442/version/10/file/dossier_electro_1.pdf> (consulté le 1er octobre 2013).

5. Etudes de cas

5.1. Sites du bassin méditerranéen

*BLAS DE ROBLES Jean-Marie, SINTES Claude, *Sites et monuments antiques de l'Algérie*, Aix-en-Provence, Edisud, 2003, 244 p.

DELESTRE Xavier, *La Tunisie antique et islamique*, Paris, Errance ; Tunis, Nirvana, 2013, 350 p. (à paraître le 30 octobre 2013).

DELESTRE Xavier (dir.), *Hippone*, Marseille, Edisud, 2005, 256 p.

*Dossier « La coopération archéologique française en Afrique : 2 a. Maghreb, Antiquité et Moyen-Âge », *Nouvelles de l'archéologie*, mars 2011, n° 123, 64 p.

*Dossier « La coopération archéologique française en Afrique : 2 b. Maghreb, Antiquité et Moyen-Âge », *Nouvelles de l'archéologie*, septembre 2011, n° 124, 64 p.

GOLVIN Jean-Claude, KHANOUSI Mustapha (dir.), *Dougga, études d'architecture religieuse : les sanctuaires des Victoires de Caracalla, de Pluton et de Caelestis*, Pessac, Ausonius, 2005, (coll. Mémoires, n° 12), 214 p.

PANETIER Jean-Luc, LIMANE Hassan, *Volubilis : une cité du Maroc antique*, Paris, Maisonneuve et Larose ; Casablanca, Malika, 2002, (coll. Civilisation romaine), 175 p.

SINTES Claude, *Lybie antique : un rêve de marbre*, Paris, Imprimerie Nationale, 2010, 279 p.

Laboratoire d'archéologie médiévale et moderne en Méditerranée
<<http://la3m.cnrs.fr/pages/accueil.php>> (consulté le 1er octobre 2013).

5.2. Le site de Mariana, commune de Lucciana en Corse

**Corse antique*, Paris, Editions du patrimoine, Centre des Monuments Nationaux, 2010, (coll. Guides archéologiques de la France, n° 45), 120 p.

LECONTE-TUSOLI S., FRANCESCHINI L., *Guide archéologique de la Corse*, Editions Albiana, Ajaccio, 2006, 141 p.

MORACCHINI-MAZEL Geneviève, *Les monuments paléochrétiens de la Corse*, Paris, Klincksieck, 1967, (coll. Bibliothèque des cahiers archéologiques), 137 p.

*Passi di storia, dossier "spécial patrimoine" : les Rencontres du patrimoine, organisées en mai 2007, Ajaccio, SCEREN-CNDP, Collectivité territoriale de Corse, Direction du patrimoine, 2008, 72 p.

LRA (Corse)
<<http://www.lra-corse.fr/>> (consulté le 1er octobre 2013).

Office de tourisme de Lucciana-Mariana
<<http://www.lucciana-mariana.com/decouverte-corse-mariana+cite+romaine-942.html>> (consulté le 1er octobre 2013).

5.3. Pierre Sud et Pierre PACA

*BROMBLET Philippe, *Guide : durabilité & compatibilité de pierres régionales*, Marseille, Centre interrégional de conservation et restauration du patrimoine (CICRP), 2010, 19 p.

*BROMBLET Philippe, *Memento « altérations de la pierre »* [en ligne], Montpellier, PierreSud ; Marseille, CICRP, 2010, 24 p.

<<http://pierresud.brgm.fr/spip.php?rubrique4#memento>> (consulté le 1^{er} octobre 2013).

*CHRISTOPHE Delphine (dir.), *Les monuments historiques et la pierre*, Montpellier, Conservation régionale des monuments historiques du Languedoc-Roussillon, 2012, (coll. Duo, matériaux et savoir-faire), 51 p.

<<http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/46050/364387/file/Duo%20pierre-WEB.pdf>> (consulté le 1^{er} octobre 2013).

Consulter également :

PierreSud

<<http://pierresud.brgm.fr>> (consulté le 1er octobre 2013).

Pierre patrimoniale: connaissance, mise en œuvre et conservation dans les chantiers de restauration : orientation bibliographique [en ligne], Paris, Centre de ressources documentaires du département des conservateurs de l'Institut national du patrimoine, 2012

<<http://mediatheque-numerique.inp.fr/index.php/content/download/9163/122746/version/1/file/Pierre-FP2012.pdf>> (consulté le 1er octobre 2013).

5.4. Fort Saint Jean

BONNEFOY Françoise, *MuCEM*, Paris, Nouvelles éditions Scala, 2013, 63 p.

MuCEM : le J4 et le fort Saint-Jean, Issy-les-Moulineaux, Beaux-arts éditions, 2013, 58 p.

RICCIOTTI Rudy, ACCORSI Florence, *Le MuCEM, Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée : de Rudy Ricciotti et Roland Carta*, Marseille, André Frère éditions, 2013.

5.5. Docks romains

PONS Dominique, *Des docks et des hommes : la véritable histoire des docks de Marseille*, Marseille, Images en manœuvres, 2004, 116 p.

Les ports de Marseille : 26e centenaire de la ville de Marseille : exposition, Aix-en-Provence, 21 octobre-31 décembre 1999, Arles, Actes Sud, 1999, 95 p.

5.6. Musées d'histoire et d'archéologie de la ville de Marseille

*BORDELAIS Stéphane, DECKERT Gilles, GARSSON Muriel et al., *Musée d'archéologie méditerranéenne : guide des collections*, Versailles, Art Lys ; Marseille, Musées de Marseille, 2013, 127 p.

*Dossier « Le trésor des Marseillais », *Archéologia*, janvier 2013, hors-série n° 15, p. 84 p.

DURAND Agnès (dir.), *Petit guide d'archéologie : collections du Musée d'archéologie méditerranéenne*, Marseille, Musées de Marseille, 1993.

*VIGIE Béatrice, « La Provence celto-ligure, les collections du musée d'archéologie méditerranéenne », *Archéologia*, janvier 2011, n° 484, p. 26-37.

Consulter également :

Musée d'archéologie méditerranéenne de Marseille

<musee-archeologie-mediterraneenne.marseille.fr/> (consulté le 1er octobre 2013).

Musée d'histoire de Marseille

<musee-histoire-de-marseille.marseille.fr/> (consulté le 1er octobre 2013).

5.7. L'abbaye Saint-Victor

FIXOT Michel, PELLETIER, Jean-Pierre, *Saint-Victor de Marseille : de la basilique paléochrétienne à l'abbatiale médiévale*, Marseille, Images en manœuvres, 2004, 115 p.

FIXOT Michel, PELLETIER, Jean-Pierre (dir.), *Saint-Victor de Marseille : études archéologiques et historiques : actes du colloque Saint-Victor, Marseille, 18-20 novembre 2004*, Turnhout, Brepols, 2009, 344 p.

5.8. Arles

**Arles : musées, monuments, promenades*, Paris, Editions du patrimoine, 2001, 142 p.

*CHARRON Alain, « L'exemple du musée départemental d'Arles antique », In *Protocoles de la communication et de la consultation des collections hors exposition*, Paris, Editions Fage ; Association des conservateurs des collections publiques de France, section Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2011, (coll. Exos, n° 18), p. 4-11.

*CHARRON Alain, « Le musée de l'Arles antique », *Archéologia*, 1995, n° 311, p. 18-29.

CONGES Gaétan, « L'histoire d'Arles romaine précisée par les fouilles archéologiques », *Archéologia*, 1980, n° 142, p. 9-23.

*HEIJMANS Marc, ROUQUETTE Jean-Maurice, SINTES Claude, *Arles antique*, Paris, Monum, Editions du patrimoine, 2006, (coll. Guides archéologiques de la France, n° 41), 136 p.

*« Inauguration du musée de l'Arles antique », *Lettre des musées de France*, mars 1995, n° 53, p. 4-5.

MARTINEZ Jean-Luc (dir.), *Arles, les fouilles du Rhône : un fleuve pour mémoire*, Arles : Paris, Actes Sud : Musée du Louvre, 2012, 46 p.

*MOUTASHAR Michèle (dir.), *Le musée de l'Arles antique*, Arles, Actes Sud, 1996, 176 p.

Le goût de l'antique, quatre siècles d'archéologie arlésienne, Arles, Espace Van Gogh, 20 octobre 1990 – 6 janvier 1991, Arles, 1990.

*PERROT Alain-Charles, « La restauration de l'amphithéâtre d'Arles », *Monumental*, 2002, p. 42-49.

*ROUQUETTE Jean-Maurice, « Le musée de l'Arles antique », *Revue du Louvre*, Paris, octobre 1995, n°4, p. 20-23.

*ROUQUETTE Jean-Maurice, « Arles : passion et résurrection du patrimoine antique arlésien », *Monumental*, 2002, p. 36-41.

*SINTES Claude, *Arles : documents d'évaluation du patrimoine archéologique des villes de France*, Tours, Centre national d'archéologie urbaine, 1990, 140 p.

Consulter également :

Musée départemental, Arles antique

<http://www.arles-antique.cg13.fr/mdaa_cg13/root/index.htm> (consulté le 1er octobre 2013).

5.9. Caumont sur Durance

MOURARET Jacques, « Un jardin d'agrément d'époque augustéenne à Caumont-sur-Durance (Vaucluse) », *Actualités de la recherche en histoire et archéologie agraires, actes du colloque international AGER V, 19 et 20 septembre 2000, Besançon, Université de Franche-Comté*, Besançon, Presses Universitaires Franche-Comtoises, 2003, (coll. Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté, n° 764), p. 127-134.

Jardin romain, Caumont sur Durance :

<<http://www.jardin-romain.fr/>> (consulté le 1er octobre 2013).

5.10. Vaison la Romaine

*BEZIN Christine, *Vaison-la-Romaine, une longue histoire*, Ingersheim, SAEP, 1992, 120 p.

*DELESTRE Xavier, LAVERGNE David (dir.), *Vaison antique : découvertes archéologiques récentes*, Paris, Editions Errance ; Ministère de la Culture et de la Communication, 2011, 85 p.

*GOUDINEAU Christian, KISCH Yves de, *Vaison-la-Romaine*, Paris, Ministère de la Culture, 1999, 127 p.

5.11. La grotte Cosquer

BONYFAY E., « Environnement naturel et humain de la grotte Cosquer (Marseille, Bouches-du-Rhône) », In *L'Homme méditerranéen, Mélanges Gabriel Camps*, Aix-en-Provence, 1998, p. 273-283.

*BRUNET Jacques, « Un exemple de conservation préventive : la grotte Cosquer », *Monumental*, 2006, n°2, p. 76-78.

*BRUNET Jacques et al., « Une problématique insolite : l'accès artificiel à la grotte Henri-Cosquer est-il compatible avec le maintien des conditions de conservation », *Coré*, 1999, n° 7, p. 39-45.

*CLOTTE Jean, COURTIN Jean, *La grotte Cosquer : peintures et gravures de la caverne engloutie*, Paris, Seuil, 1994, 196 p.

CLOTTE Jean, COURTIN Jean, VANRELL Luc, *Cosquer redécouvert*, Paris, Le Seuil, 256 p.

*CLOTTE Jean, PIGEAUD Romain, « Cosquer, la grotte inattendue », *Archéologia*, septembre 2005, n° 425, p. 26-34.

*COSQUER Henri, FETTU Valérie, FRANCO Bernard, *La grotte Cosquer : plongée dans la préhistoire*, Paris, Solar, 1992, 111 p.

*DELESTRE Xavier, « La grotte Cosquer, Etat des Recherches (1991-2004) », *Archéologia*, janvier 2005, n° 418, p. 24-31.

MALAUVENT Philippe., BRUNET Jacques, VANRELL Luc et al., « La grotte Cosquer : une cavité sous pression », In *L'Art avant l'histoire : la conservation de l'art préhistorique, 10^{èmes} journées d'études de la Section française de l'Institut international de conservation*, Paris, Champs-sur-Marne, SFIIC, 2002, p. 43-49.

*VANRELL Luc, « La grotte Cosquer (Marseille, Bouches-du-Rhône) », In : DELESTRE Xavier, MARCHESI Henri (dir.), *Archéologie des rivages méditerranéens, 50 ans de recherche : actes du colloque d'Arles, 28-30 octobre 2009*, Paris, Editions Errance : Ministère de la Culture et de la Communication, 2010, p. 31-36.

Consulter également

Grotte Cosquer sur le site de la DRAC PACA, ministère de la culture

<<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Paca/Politique-culturelle/Archeologie/La-grotte-Cosquer>> (consulté le 1er octobre 2013).

5.12. Entremont

ARCELIN Patrice, CONGÈS Gaétan, WILLAUME Martine, « Entremont », In *Voyage en Massalia : 100 ans d'archéologie en Gaule du Sud*, Marseille, Edisud, 1990, p. 100-111.

COUTAGNE Denis, *Archéologie d'Entremont au Musée Granet*, Aix-en-Provence, éd. musée Granet, 1987, 264 p.

DUFRAIGNE Jean-Jacques, « Entremont », *Bilan scientifique 1995 du S.R.A. (D.R.A.C.) de la région P.A.C.A.*, 1996, p. 137-138.

GOUDINEAU Christian, GOLVIN Jean-Claude, « Entremont », *L'archéologue*, juillet-août 1996, n° 23, p. 32-3.

SOURISSEAU Jean-Christophe, « Entremont (la poterne sud) », *Bilan scientifique 1992 du S.R.A. (D.R.A.C.) de la région P.A.C.A.*, 1993, p. 99-100.

Consulter également :

Association archéologique Entremont

<<http://www.asso-archeo-entremont.com>> (consulté le 1^{er} octobre 2013).

Site sur Entremont du ministère de la Culture

<<http://www.entremont.culture.gouv.fr/fr/>> (consulté le 1^{er} octobre 2013).

5.13. La vallée des Merveilles

**Le Grandiose et le sacré : gravures rupestres protohistoriques et historiques de la région du Mont Bégo*, Aix-en-Provence, Edisud, 1995, 452 p.

*LUMLEY Henry de (dir.), *Le mont Bégo, vallées des Merveilles et de Fontanalba*, Paris, Monum, Editions du patrimoine, 2003, (coll. Guides archéologiques de la France, n° 26), 166 p.

**Parc national du Mercantour : France*, Strasbourg, Conseil de l'Europe, 1994, 28 p.

5.14. Saint Blaise, Martigues

BLASCO Maud, CHAUSSERIE-LAPREE Jean (dir.), *Histoire et récits du pays martégal*, Nîmes, Atelier Baie, 2012, 224 p.

CHAUSSERIE-LAPREE Jean, *Martigues, terre gauloise : entre Celtique et Méditerranée*, Paris, Errance, 2005, 251 p.

*DEMIANS d'ARCHIMBAUD Gabrielle (dir.), *L'oppidum de Saint-Blaise du Vème au VIIème siècle*, Paris, Editions de la Maison des sciences de l'homme, 1994, (coll. Documents d'archéologie française , n° 45), 260 p.

« L'oppidum de Saint-Blaise », *Dossiers de l'Archéologie*, juin 1984, n° 84.

5.15. Fondation archéologique Pierre Mercier

Fondation archéologique Pierre Mercier

<<http://www.fondation-archeologique.com/>> (consulté le 1^{er} octobre 2013).

6. Sites internet

Agence pour le Développement et la Valorisation du Patrimoine

<<http://www.agence-patrimoine.eu/>> (consulté le 1^{er} octobre 2013).

Centre interdisciplinaire de conservation et de restauration du patrimoine

<<http://www.cicrp.fr/>> (consulté le 1^{er} octobre 2013).

Conservation régionale des monuments historiques PACA

<<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Paca/La-direction-regionale/La-Drac-et-ses-services/Pole-patrimoines/Conservation-regionale-des-monuments-historiques>> (consulté le 1^{er} octobre 2013).

DRAC Provence-Alpes –Côte d'Azur

<<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Paca>> (consulté le 1^{er} octobre 2013).

Conseil général du Vaucluse

<<http://www.vaucluse.fr/>> (consulté le 1^{er} octobre 2013).

Institut national du patrimoine

<<http://www.inp.fr/>> (consulté le 1^{er} octobre 2013).

Institut national du patrimoine, Tunisie

<<http://www.inp.rnrt.tn/>> (consulté le 1er octobre 2013).

International Council of Monuments and Sites - ICOMOS

<<http://www.icomos.org/fr/>> (consulté le 1er octobre 2013).

Projet Mariana, Site de Lucciana

<http://www.lucciana.fr/mariana,-site-historique-la-colonie-romaine-de-mariana_205.html> (consulté le 1er octobre 2013).

Musée d'archéologie méditerranéenne de Marseille

<musee-archeologie-mediterraneenne.marseille.fr/> (consulté le 1er octobre 2013).

Musée d'histoire de Marseille

<musee-histoire-de-marseille.marseille.fr/> (consulté le 1er octobre 2013).

Musée départemental d'Arles antique

<http://www.arles-antique.cg13.fr/mdaa_cg13/root/index.htm> (consulté le 1er octobre 2013).

MuCEM, Musée des Civilisations Européennes et Méditerranéennes

<<http://www.mu cem.org/>> (consulté le 1er octobre 2013).

Office du tourisme d'Arles

<<http://www.arlestourisme.com/>> (consulté le 1er octobre 2013).

Organisation des Nations Unies pour l'Education, la Science et la Culture - UNESCO

<<http://fr.unesco.org/>> (consulté le 1er octobre 2013).

Patrimages (site du Fonds photographique du Service régional de l'Archéologie de la DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur)

<<http://www.paca.culture.gouv.fr/banqueimages/imago/recherche.php?SERV=archo>> (consulté le 1^{er} octobre 2013).

Portail Culture de la ville de Marseille

<<http://www.marseille.fr/siteculture/jsp/site/Portal.jsp>> (consulté le 1er octobre 2013).

PierreSud

<<http://pierresud.brgm.fr/>> (consulté le 1er octobre 2013).

Service régional de l'archéologie PACA

<<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Paca/La-direction-regionale/La-Drac-et-ses-services/Pole-patrimoines/Service-regional-de-l-archeologie>> (consulté le 1er octobre 2013).

Service archéologique municipal de la ville de Martigues (site de la ville de Martigues)

<<http://www.ville-martigues.fr/>> (consulté le 1er octobre 2013).

Site de la ville d'Arles

<<http://www.ville-arles.fr/>> (consulté le 1er octobre 2013).

Site de la ville Vaison la Romaine

<<http://www.vaison-la-romaine.com/>> (consulté le 1er octobre 2013).

Droits d'auteur

© Institut national du patrimoine
