

PATRIMOINES EN BRÈVES

BULLETIN D'ACTUALITÉS PROPOSÉ PAR LE CENTRE DE RESSOURCES DOCUMENTAIRES



SOMMAIRE ACTIF :
ACTUALITÉS DU PATRIMOINE
À REGARDER, ÉCOUTER, CONSULTER...
AGENDA

DERNIÈRES ACQUISITIONS
NOUVEAUTÉS DU CRD DANS LA MÉDIATHÈQUE
APPELS À CONTRIBUTION
ON PARLE D'EUX



ACQUISITIONS DU CRD

CHOAY Françoise, *Le patrimoine en questions : anthologie pour un combat*, Paris, Editions du Seuil, 2019, (coll. La couleur des idées), 246 p.

E-book réservé aux élèves et personnel de l'Inp

CŒURÉ Sophie, DUCLERT Vincent, *Les archives*, 3^e éd., Paris, La Découverte, 2019, (coll. Repères, n° 324), 203 p.

E-book réservé aux élèves et personnel de l'Inp

MATTATIA Fabrice, *Internet et les réseaux sociaux : que dit la loi ?*, 3^e éd., Paris, Editions Eyrolles, 2019, 282 p.

E-book réservé aux élèves et personnel de l'Inp

➤ NOUVEAUTÉS EN LIGNE DU CRD

[Périodiques et publications en séries numériques](#)

Orientation bibliographique.

Centre de ressources documentaires de l'Inp.

Publiée le : 01/04/2020

[Événementiel dans les structures patrimoniales : de la gestion des collections à la gestion du public](#)

Orientation bibliographique.

Centre de ressources documentaires de l'Inp.

Publiée le : 07/04/2020

Actualités



Le Humboldt-Forum en construction (Ancien palais royal de Berlin)

© Jean-Pierre Dalbéra

[Pas de confinement pour les voleurs](#)

Lequotidiendelart.com, 30/03/2020,

Un tableau de Van Gogh a été volé au musée de Singer Laren (entre Amsterdam et Utrecht).

[La BNF, le Louvre, Versailles... Les monuments nationaux offrent leurs masques aux hôpitaux](#)

Lefigaro.fr, 31/03/2020,

Ils ont fouillé leurs réserves et leurs ateliers de restauration pour rassembler masques et gants en leur possession. Et les redistribuer aux soignants et aux personnels en première ligne face à l'épidémie de coronavirus.

[Les institutions culturelles autrichiennes durement touchées par la crise du coronavirus](#)

Lequotidiendelart.com, 03/04/2020,

L'Autriche vit confinée depuis le 16 mars dernier : de nombreuses institutions culturelles ont fermé leurs portes. Une situation qui pèse lourdement sur leurs finances et les place dans l'incertitude. Si l'État a promis son soutien, musées, théâtres ou opéras ne sont pas certains de couvrir toutes leurs pertes.

[MoMA, Whitney, MoCA... Fermés en raison du coronavirus, les musées américains licencient à tour de bras](#)

Lefigaro.fr, 06/04/2020,

Les travailleurs précaires, personnels éducatifs ou employés à temps partiel sont les premières victimes de la crise sanitaire dans les institutions culturelles outre-Atlantique.

AGENDA

[« #Culturechezvous »](#)

Chacun est invité à rester chez soi pour éviter la propagation du virus Covid-19. C'est l'occasion de découvrir l'exceptionnelle offre culturelle numérique proposée par le ministère de la Culture et ses nombreux opérateurs.

[« Le Salon du dessin s'invite chez vous »](#)

L'édition 2020 du Salon du dessin est annulée en raison de l'épidémie de covid-19. A défaut de pouvoir vous retrouver au Palais Brongniart, chaque galerie du Salon du Dessin vous dévoile l'un de ses dessins coups de cœur.

[« Expo Pompéi chez vous »](#)

Découvrez en avant-première plusieurs contenus en ligne autour de l'exposition Pompéi. L'inauguration devait initialement avoir lieu mercredi 25 mars 2020 mais l'ouverture ayant été reportée du fait de la crise sanitaire, partageons l'exposition Pompéi chez vous !

[« Visite privée : Raphaël à Chantilly »](#)

À l'occasion du 500^e anniversaire de la mort de Raphaël (1483-1520), le Domaine de Chantilly rend hommage à ce grand maître de la Renaissance.

Mathieu Deldicque, conservateur du patrimoine au musée Condé, nous fait découvrir les trois tableaux conservés à Chantilly, ainsi que l'exceptionnelle collection de dessins qui n'avait plus été montrée au public depuis les années 90.

APPELS À CONTRIBUTION

[« La visibilité des collections privées dans les institutions culturelles publiques »](#)

Pour une journée d'étude organisée par l'Université Paul Valéry Montpellier 3 et MO.CO. Montpellier Contemporain, avec le soutien de l'Institut national d'histoire de l'art, le 16 octobre 2020.

Appel à communications jusqu'au 26 avril 2020

[« La collégiale de Mantes-la-Jolie et Notre-Dame de Paris : la première architecture gothique en Île-de-France »](#)

Pour une journée d'étude organisée par le Laboratoire TrAme EA 4284 (Université de Picardie Jules Verne) et la Ville de Mantes-la-Jolie, le 10 décembre 2020.

Appel à contribution jusqu'au 31 août 2020

[Les guides des monuments et des musées sur la touche avec la crise sanitaire](#)

Lefigaro.fr, 07/04/2020,

Dans l'incapacité d'exercer leur activité, les conférenciers déplorent ne pas être éligible au fonds d'aide créé par le ministère de la Culture.

[Génocide des Tutsi au Rwanda : la commission de recherche détaille sa méthode et ses moyens](#)

Club-innovation-culture.fr, 07/04/2020,

Le rapport, rendu à Emmanuel Macron dimanche, ne donne aucune information sur le contenu précis des archives étudiées par les membres de l'équipe.

[Slovaquie: des pièces en argent vieilles de 300 ans retrouvées sous une église de la Renaissance](#)

Lefigaro.fr, 07/04/2020,

Le trésor était dissimulé dans une cruche en céramique scellée, et proviendrait, selon les archéologues, de dons de pèlerins.

[Berlin : Incendie maîtrisé sur le chantier du château des rois de Prusse](#)

Geo.fr, 08/04/2020,

Un incendie vite maîtrisé par les pompiers s'est produit mercredi sur l'emblématique chantier de reconstruction du château des Rois de Prusse à Berlin, faisant un blessé et provoquant une épaisse fumée noire au-dessus de la capitale.

[L'Allemagne, plaque tournante des trafics d'antiquités selon un rapport](#)

Lefigaro.fr, 08/04/2020,

98% des artefacts vendus ont une origine douteuse. Certains proviennent d'Irak et de Syrie alors que l'importation de biens archéologiques de ces deux pays est interdite dans l'Union.

[Notre-Dame de Paris : « Il y a des œuvres qui transcendent les hommes »](#)

Lepoint.fr, 08/04/2020,

Le chantier de la cathédrale est arrêté depuis le 16 mars. Entretien avec le « boss » de Notre-Dame, un général Georgelin privé temporairement d'armée.

[Les directeurs de musées lancent un appel pour «sauver la culture italienne au bord de l'asphyxie»](#)

Lefigaro.fr, 08/04/2020,

Les dirigeants du MAXXI de Rome et des institutions municipales de Venise figurent parmi les premiers signataires de la pétition qui demandent un fonds national de secours.

[La Maladerie, monument historique](#)

Ledepeche.fr, 09/04/2020,

La mairie de Villeneuve a reçu le 12 mars dernier un courrier positif de la direction régionale des affaires culturelles : il annonce qu'un dossier de protection complet sera constitué pour la léproserie afin de l'inscrire au titre des monuments historiques.

[Coronavirus : l'économie des musées touchée de plein fouet](#)

Lemonde.fr, 09/04/2020,

Si les institutions européennes, en partie subventionnées, peuvent faire le dos rond, ce n'est pas le cas de leurs homologues américains, tributaires des fonds privés.

[Musées: la nouvelle vie des conservateurs](#)

Lefigaro.fr, 09/04/2020, article réservé aux abonnés,

Jeux, cours, visites filmées: qu'ils soient à la tête de mastodontes parisiens ou de petites institutions de province, les conservateurs rivalisent d'ingéniosité sur internet pour maintenir le lien avec le public.

[Musées : peut-on innover sans technologie ?](#)

Correspondances.co, 09/04/2020,

Cette période de confinement due au COVID-19 marque un emballement médiatique sur les actions web et réseaux sociaux des musées. De belles initiatives naissent de cette situation. Il faudra, néanmoins, du temps pour évaluer des changements d'usages en ligne avérés de la part des publics des musées. Face à cette actualité, il semble intéressant de proposer un tour d'horizon à contre-pied sur l'innovation muséale non technologique. Viendra bien un temps où le physique reprendra toute sa place et proposera de nouveau de belles extensions à la présence sur le web des musées !

[Incendie de Notre-Dame de Paris : plus de 227 millions d'euros récoltés par la Fondation du patrimoine en un an](#)

Francetvinfo.fr, 10/04/2020,

Les promesses de dons sont à plus de 90% des engagements "fermes et définitifs", indique la Fondation du patrimoine.

ON PARLE D'EUX

[Entretien avec Lionel Pernet, directeur du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire à Lausanne](#)

Moncherwatson.fr, 30/03/2020,

Lionel Pernet explique comment le personnel du musée s'est adapté à ces nouvelles conditions de travail.

[Louis Jacquart est nommé directeur général de l'Établissement public du Musée national Picasso – Paris](#)

Legifrance.gouv.fr, 01/04/2020,

Louis Jacquart, administrateur civil hors classe, était chef de l'Agence de la mobilité de la mairie de Paris depuis mai 2017.

[Marie-Cécile Forest renouvelée directrice du Musée national Jean-Jacques Henner et du Musée national Gustave Moreau](#)

Legifrance.gouv.fr, 01/04/2020,

Marie-Cécile Forest, conservatrice générale du patrimoine, est nommée directrice de l'Établissement public du Musée national Jean-Jacques Henner et du Musée national Gustave Moreau, en renouvellement de son mandat.

[Serge Lasvignes reconduit dans ses fonctions de président du Centre national d'art et de culture Georges Pompidou](#)

Culture.gouv.fr, 01/04/2020,

Sur proposition de Franck Riester, ministre de la Culture, le Président de la République a nommé, pour un deuxième mandat, Serge Lasvignes dans ses fonctions de président du Centre national d'art et de culture Georges Pompidou.

[Annaïg Chatain est nommée directrice des études de l'École du Louvre](#)

Semaphore.culture.gouv.fr, 03/04/2020, Intranet du ministère de la Culture,

Elle a précédemment occupé les fonctions d'adjointe du directeur des études du département des conservateurs de l'Institut national du patrimoine (2015-2020) et de conservatrice régionale de l'inventaire de la Région Nord-Pas-de-Calais (2012-2014).

[Nouveau ministre de la culture au Maroc](#)

Mjs.gov.ma, 08/04/2020,

La passation des pouvoirs entre Monsieur Othman El Firdaouss, que Sa Majesté le Roi Mohammed VI a nommé ministre de la Culture, de la jeunesse et des sports, et son prédécesseur M. El Hassan Abyaba, s'est déroulée mercredi 8 avril 2020 au siège du ministère.

[Notre-Dame de Paris : 14 membres nommés au conseil scientifique de l'EP chargé de la restauration](#)

Legifrance.gouv.fr, 09/04/2020,

Arrêté du 27 mars 2020 portant nomination au conseil scientifique de l'établissement public chargé de la conservation et de la restauration de la cathédrale Notre-Dame de Paris. Sont nommés entre autres : Damien Berné, conservateur en chef du patrimoine, en charge de la sculpture au musée de Cluny ; Anne Dion, conservatrice générale du patrimoine, adjointe au directeur du département des objets d'art au musée du Louvre ; Jean-Michel Léniaud, directeur d'études à l'école pratique des hautes études, directeur honoraire de l'école des chartes, président de la société des amis de Notre-Dame de Paris ; Marie-Anne Sire, inspectrice générale des monuments historiques.

[De l'Ermitage au Centre Pompidou, les grandes institutions se réinventent](#)

Weekend.lesechos.fr, 10/04/2020,

De L'Ermitage à Saint-Petersbourg au LACMA à Los Angeles via le Centre Pompidou à Paris, les grandes institutions réagissent chacune à leur manière aux répercussions du coronavirus.

[Arrêté du 9 avril 2020 portant ouverture d'archives relatives aux disparus de la guerre d'Algérie](#)

Legifrance.gouv.fr, 12/04/2020,

Cet arrêté prévoit la libre communication, avant l'expiration des délais prévus à l'article L. 213-2 du code du patrimoine, de dossiers relatifs aux disparus de la guerre d'Algérie établis par la commission de sauvegarde des droits et libertés individuels et conservés aux Archives nationales.

[Notre-Dame de Paris : duels au pied des tours](#)

La-croix.com, 13/04/2020,

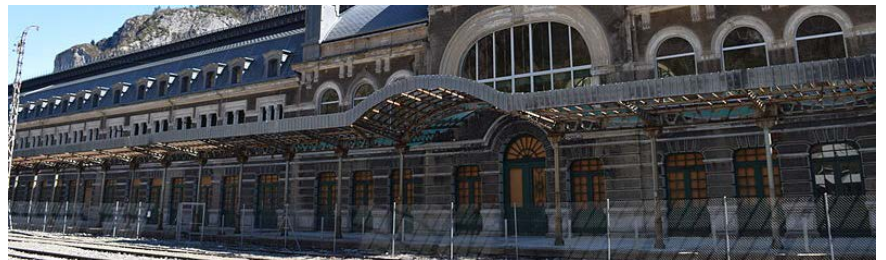
C'est l'histoire d'une étrange année au secours de la cathédrale Notre-Dame que le président de la République veut rebâtir en cinq ans. Une année de conflits (plus ou moins) feutrés où chacun, le brasier à peine éteint, a voulu imposer sa vision. Sans, pour l'instant, qu'un consensus soit trouvé.

[Festivals, cinémas, concerts, théâtres, musées... Les annonces de Macron concernant la vie culturelle](#)

Lefigaro.fr, 13/04/2020,

Si le président a fixé la nouvelle date de la fin du confinement au 11 mai, cinémas, théâtres, salles de spectacles et musées « resteront en revanche fermés » et les grands rassemblements interdits « au moins jusqu'à mi-juillet ».

À regarder, écouter, consulter...



Gare internationale de Canfranc, Espagne

© Marc Celeiro

[Journée d'étude « Inventaire, documentation, recherche de provenance : quels enjeux pour les collections extra-occidentales des musées de France ? »](#)

Culture.gouv.fr, 02/04/2020,

La direction générale des patrimoines - Service des musées de France et le musée du quai Branly - Jacques Chirac ont organisé le 7 octobre 2019 une journée d'étude intitulée « Inventaire, documentation, recherche de provenance : quels enjeux pour les collections extra-occidentales des musées de France ? ». Voici la restitution des interventions.

[La Nuit des Gares](#)

Franceculture.fr, 05/04/2020,

Une série de podcast de France Culture sur les gares disparues, les gares transformées, les grandes gares parisiennes ou encore les petites gares de villages... Cap sur des gares disparues, en province ou à Paris (ainsi, la Gare de la Bastille...), sur des gares parisiennes encore bien debout mais dont les usagers appartiennent au passé, et, bien sûr, direction Perpignan, dont la gare est, comme chacun sait, le centre du monde... mais aussi visite admirative d'une gare internationale, monumentale et pour l'heure inutilisée : la gare de Canfranc !

[La protection du patrimoine monumental français : un état des lieux](#)

Vie-publique.fr, 08/04/2020,

L'incendie de Notre-Dame de Paris en avril 2019 a suscité, en France et dans le monde, un émoi et une mobilisation sans précédent. Ils témoignent d'un très fort attachement au patrimoine, confirmé par le succès chaque année des Journées européennes du patrimoine.

[Michel Fleury : « La commission du Vieux Paris a demandé en 1916 la conservation des entrées de métro de Guimard qui n'ont été classées qu'en 1964 »](#)

Franceculture.fr, 11/04/2020,

« Les Nuits de France Culture » rediffuse des anciennes émissions de la radio. Ici, « Les îles de France - Architectures signées », en 1994 avec Bernard Marrey, Michel Fleury et Dominique Hervier, conservateur à l'inventaire.

Pour rappel, ces articles ne reflètent ni impliquent les positions de l'Inp.
Archives du bulletin : <http://mediatheque-numerique.inp.fr/Patrimoines-en-breves>

Bon à savoir sur le CRD :

Consultation sur place : du lundi au jeudi de 14 h à 18 h et le vendredi de 14 h à 17 h - Accueil des publics extérieurs : sur RV

Accès : Institut national du patrimoine, 2 rue Vivienne - 75002 Paris (métro Bourse ou Palais-Royal)

01 44 41 16 45 - centre.ressources.documentaires@inp.fr - Fermetures exceptionnelles : [signalées sur le portail documentaire](#)

