

PATRIMOINES EN BRÈVES

BULLETIN D'ACTUALITÉS PROPOSÉ PAR LE CENTRE DE RESSOURCES DOCUMENTAIRES



SOMMAIRE ACTIF :
ACTUALITÉS DU PATRIMOINE
À REGARDER, ÉCOUTER, CONSULTER...
AGENDA

DERNIÈRES ACQUISITIONS
NOUVEAUTÉS DU CRD DANS LA MÉDIATHÈQUE
APPELS À CONTRIBUTION
ON PARLE D'EUX



ACQUISITIONS DU CRD

COLIN Frédéric, *Gestion des ressources humaines dans la fonction publique : catégories A+, A et B*, 4e éd., Paris-La Défense, Gualino, 2020, (coll. Fonction publique), 138 p.

GES-2-COL

LOUIS Stéphanie-Emmanuelle, *La cinémathèque-musée : une innovation cinéphile au cœur de la patrimonialisation du cinéma en France (1944-1968)*, Paris, Association française de recherche sur l'histoire du cinéma, 2020, (coll. Histoire culturelle), 436 p.

PAT3-4-LOU

PELLAS Jean-Raphaël, *Le patrimoine culturel immatériel : enjeux juridiques et fiscaux*, Paris-La Défense, LGDJ, 2020, (coll. Systèmes. Perspectives), 177 p.

INS-5.4-PEL

NOUVEAUTÉS EN LIGNE DU CRD

[Convoyer des œuvres d'art](#)

Orientation bibliographique.

Centre de ressources documentaires de l'Inp.

Publié le : 11/09/2020

Actualités



Chapiteau antique Jérusalem
© Emmanuel Dunand AFP

[L'avenir du Pass culture en débat ces prochaines semaines](#)

Lemonde.fr, 15/09/2020,

Après une phase d'expérimentation, le projet censé permettre aux jeunes de 18 ans de disposer de 500 euros pour accéder aux offres culturelles sera soit généralisé soit abandonné.

[Notre-Dame de la recherche](#)

Lejournal.cnrs.fr, 01/09/2020,

Ce dossier détaille le Chantier CNRS Notre-Dame lancé après l'incendie et propose aussi un reportage sur l'inventaire des débris au cœur de la cathédrale, un billet sur les idées reçues sur la charpente, l'avis des experts sur le bois calciné, les pierres, le fer, etc., et des articles et vidéos sur la numérisation de l'édifice et la «reconstruction» de son ambiance sonore.

[Un manuscrit retrouvé mènerait sur la piste d'un colossal trésor nazi enfoui sous un château polonais](#)

Lefigaro.fr, 01/09/2020,

Rédigé par un officier de la Waffen SS et conservé par une loge maçonnique durant des décennies après la fin de la Guerre, ce document reproduirait une carte précisant l'endroit où quelque trente tonnes d'or ont été cachées sous le palais Hochberg en Pologne.

[Le trésor d'un roi danois découvert dans une épave engloutie dans la Baltique depuis 500 ans](#)

Lefigaro.fr, 01/09/2020,

Les chercheurs ont trouvé les restes d'un poisson que Hans du Danemark voulait offrir à son homologue suédois. Une façon de l'impressionner pour revendiquer son trône.

AGENDA

[« 1^{er} rendez-vous chantier – report au Forum antique de Bavay »](#)

En compagnie du Service départemental archéologie et patrimoine en charge des fouilles préventives et de l'équipe projet,
Forum antique de Bavay,
Vendredi 18 septembre 2020

[« 15^e Festival du film d'archéologie d'Amiens »](#)

Cinéma Gaumont d'Amiens, entrée libre,
Du lundi 21 au samedi 26 septembre 2020

[« Vézelay, Pierrefonds, Amiens... Viollet-le-Duc et la restauration-créative »](#)

Conférence d'Arnaud Timbert, Université de Picardie Jules Verne,
Logis du Roy, Amiens,
Jeudi 24 septembre 2020

[«... et maintenant, reconstruire. Penser le musée d'après »](#)

Journée professionnelle 2020 & assemblée générale d'ICOM France,
Musées de la ville de Strasbourg,
Vendredi 25 septembre 2020

[« "Aux portes de l'abbaye d'Elnone – Saint-Amand". Premiers résultats de la fouille préventive de la Grand-Place de Saint-Amand-les-Eaux »](#)

Conférence d'Alain Henton (Inrap Hauts-de-France),
Musée des Beaux-Arts de Valenciennes,
Dimanche 27 septembre 2020, 15h00

[« Le Laboratoire de Recherche des Monuments Historiques : 50 ans de Sciences au service du patrimoine »](#)

Colloque organisé par le LRMH,
Auditorium de la Cité de l'Architecture et du Patrimoine – Palais de Chaillot,
Jeudi 15 et vendredi 16 octobre 2020

APPELS À CONTRIBUTION

[« Patrimonialisations de la littérature »](#)

Appel à proposition d'articles pour la revue Culture & musées,
Appel à contributions jusqu'au 1^{er} octobre 2020

[« L'esclavage colonial dans les musées européens : mises en récit et regards d'artistes »](#)

Colloque "Objets et enjeux de la commémoration de l'esclavage" : Mapping Slavery Memories and Artistic visions" / "Objets et enjeux des représentations de l'esclavage colonial : Cartographies des mémoires et regards d'artistes",
Musée d'Art et d'Histoire Paul Eluard de la ville de Saint Denis dans le cadre du projet Africa2020 (reporté) avec l'Institut Français,
Appel à contributions jusqu'au 1^{er} octobre 2020

[« Enquête de suivi : l'impact de COVID-19 sur le secteur des musées »](#)

Deuxième enquête mondiale de l'ICOM auprès des professionnels de musées,
Réponses jusqu'au lundi 5 octobre 2020

[« Architectures en série et patrimoine »](#)

Proposition d'articles pour la revue Cahiers Thématiques n° 20,
Appel à contributions jusqu'au 15 octobre 2020

[Une base de données numérique préserve les œuvres street art créées dans le contexte du mouvement mondial Black Lives Matter](#)

Club-innovation-culture.fr, 01/09/2020,

Après avoir mis en ligne une base de données COVID-19 Street Art, l'Université de St. Thomas a lancé un second programme de recherche destiné à donner une mémoire numérique et à préserver les œuvres street art créées en appui du mouvement anti raciste en cours. Baptisée « Urban Art Mapping George Floyd et Anti-Racist Street Art », la base de données fonctionne comme une bibliothèque d'art virtuelle gratuite.

[L'André Malraux : Des évaluations archéologiques au large de Dunkerque](#)

Assets-rte-france.com, 01/09/2020,

A bord du navire André Malraux, 12 membres du DRASSM (Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines du ministère de la Culture) réalisent du 1^{er} au 18 septembre 2020 une campagne de recherches archéologiques en mer. Deux projets, à l'étude, sont concernés sur le littoral dunkerquois : Gridlink, une interconnexion électrique privée entre la France et le Royaume-Uni et le raccordement électrique du parc éolien en mer de Dunkerque par RTE (Réseau de Transport d'Électricité).

[Un nouveau musée géré par le Mémorial de la Shoah](#)

Art-critique.com, 02/09/2020,

Depuis le 1^{er} septembre, le Musée dédié à l'action de sauvetage menée par la population du Chambon-sur-Lignon est géré par le Mémorial de la Shoah.

[Procès Charlie : "Dans l'esprit de Badinter, l'autorisation de filmer ne devait pas se limiter aux audiences historiques"](#)

Marianne.net, 02/09/2020,

Alors que s'ouvre le procès - filmé - de Charlie et de l'Hyper Cacher, Martine Sin Blima-Barru, responsable du département des archives audiovisuelles aux Archives nationales et Antoine Meissonnier, chef du département des archives du ministère de la Justice, expliquent les règles encadrant la présence de caméras dans une salle d'audience.

[Les musées parisiens en panne de visiteurs cet été](#)

Journaldeleconomie.fr, 02/09/2020,

Les grands musées parisiens ont souffert cet été de l'absence des visiteurs étrangers. Leur fréquentation a subi des chutes parfois spectaculaires par rapport à l'été dernier.

[Jérusalem : des chapiteaux vieux de 2 700 ans exhumés par des archéologues](#)

Lepoint.fr, 03/09/2020,

Les deux blocs de calcaire auraient surmonté des colonnes dans le jardin d'un palais, témoignant d'une période de prospérité dans la ville sainte.

[Les musées fragilisés par l'arrêt du tourisme et les mesures sanitaires](#)

Lemonde.fr, 03/09/2020,

Affectés par la crise sanitaire, 30 % des établissements américains ont dû réduire leurs effectifs. Les musées européens ne sont pas non plus épargnés. La chute de leurs revenus peut en effet atteindre jusqu'à 75 % ou 80 %, en raison de l'arrêt complet du tourisme.

[Coronavirus : les musées de province résistent mieux à la crise sanitaire](#)

Lefigaro.fr, 03/09/2020,

L'absence de touristes étrangers a généré une baisse drastique de visiteurs dans les institutions parisiennes, alors que ceux implantés en région ont bénéficié de la fréquentation des vacanciers restés en France.

[Pétition : Préservons le Combray de Proust, non à l'encerclement éolien !](#)

Sppef.fr, 03/09/2020,

Une pétition adressée à Monsieur le Président de la République, Madame la ministre de la Transition écologique, Madame la ministre de la Culture et parrainée par Stéphane Bern est en ligne sur le site de la Société pour la Protection des Paysages et de l'Esthétique de la France (sppef).

[Françoise Benhamou : « Ça ne compensera évidemment pas les pertes »](#)

Liberation.fr, 03/09/2020,

La spécialiste de l'économie de la culture Françoise Benhamou salue le « bol d'air » accordé au secteur, mais redoute une affectation inégale des budgets entre Paris et le reste du pays.

[Roselyne Bachelot : « L'Etat n'abandonnera personne »](#)

Lemonde.fr, 04/09/2020,

Transition numérique, répartition des aides, distanciation physique... La ministre de la culture dévoile ses pistes de travail dans le cadre du plan de relance de 2 milliards d'euros pour le secteur.



ON PARLE D'EUX

[Jérôme Bessière nouveau directeur du département de la bibliothèque de l'INHA](#)

Lefigaro.fr, 01/09/2020,

Sur proposition unanime du jury de sélection, Éric de Chassey, directeur général de l'INHA, a nommé, conformément au décret de l'Institut, Jérôme Bessière directeur du département de la bibliothèque et de la documentation (DBD) de l'Institut national d'histoire de l'art, à compter du 1^{er} septembre 2020.

[Florence Philbert et Julia Beurton conseillères culture de Castex](#)

Lequotidiendelart.com, 01/09/2020,

Jean Castex, nommé Premier ministre le 3 juillet, a constitué le pôle culture de son cabinet. Il s'agit de Florence Philbert, nommée conseillère (Journal officiel du 25 juillet), et de Julia Beurton, nommée conseillère technique (Journal officiel du 13 août).

[Luc Allaire est nommé secrétaire général du ministère de la Culture](#)

Legifrance.gouv.fr, 03/09/2020,

Monsieur Allaire a été nommé sur proposition de la ministre de la Culture, lors du conseil des ministres du 3 septembre 2020. Il succède à Marie Villette.

[Catherine Monlouis-Félicité, nouvelle directrice du développement culturel à la Monnaie de Paris](#)

Lequotidiendelart.com, 07/09/2020,

Catherine Monlouis-Félicité a rejoint hier l'institution en remplacement de Camille Morineau (2016-2019) et sera chargée de la transformation du modèle du siège parisien.

[Laurence Bertrand Dorléac nommée présidente du comité scientifique du Festival de l'histoire de l'art](#)

Actualitte.com, 08/09/2020,

Ecrivaine, chercheuse, professeure, commissaire d'expositions, éditrice, elle pratique l'histoire de l'art à l'Université comme au Musée et renouvelle régulièrement ses objets d'étude. Sa formation plurielle l'incite au dialogue avec les différentes sciences humaines et sociales, dont témoignent ses écrits, ses cours et ses expositions.

[Italie : Massimo Osanna, directeur général des musées](#)

Lequotidiendelart.com, 08/09/2020,

Massimo Osanna a été nommé directeur général des musées nationaux le 1^{er} septembre 2020, où il remplace Antonio Lampis, en poste depuis 2017.

[Cyrille Sciama, un conservateur très novateur](#)

Gazette-drouot.com, 08/09/2020,

Depuis sa nomination à la direction du musée des Impressionnistes, il insuffle une énergie nouvelle à l'institution de Giverny. La crise sanitaire est loin d'avoir entamé son enthousiasme.

[Mort de Pierre Nahon, le grand marchand français d'Arman et César](#)

Lefigaro.fr, 10/09/2020

Ce galeriste qui avait vendu en deux temps sa collection chez Sotheby's s'est éteint à 84 ans des suites d'une longue maladie. Avec sa femme Marianne, ils avaient révolutionné le marché de l'art en défendant avec ardeur la scène française face à l'hégémonie américaine.

[Photographiez les monuments historiques pour enrichir les articles de Wikipédia](#)

Numerama.com, 05/09/2020,

Le concours Wiki Loves Monuments organisé l'association Wikimedia France fête sa dixième année et revient du 1^{er} au 30 septembre Les règles sont simples: il faut simplement photographier les monuments historiques, notamment ceux qui n'ont pas une grande notoriété, afin d'enrichir Wikipédia.

[Aveyron : Le musée Soulaques fermé après plusieurs cas positifs au sein de son personnel](#)

20minutes.fr, 07/09/2020,

Le musée de Rodez, en Aveyron, sera fermé jusqu'au 20 septembre au soir.

[Notre-Dame : La Crypte archéologique rouvre au public](#)

Paris.fr, 08/09/2020,

Fermée après l'incendie de la cathédrale Notre-Dame, la Crypte archéologique de l'île de la Cité rouvre ses portes le 9 septembre, avec une exposition hommage retraçant l'histoire de Notre-Dame de Paris.

[Plan de relance : le patrimoine cité en priorité](#)

Lequotidiendelart.com, 08/09/2020, article consultable au CRD,

Avec un tiers de l'enveloppe globale de 2 milliards d'euros consacrée à la culture, le patrimoine se taille la part du lion dans le plan de relance économique présenté le 3 septembre. Derrière les chiffres mirobolants, à qui profitera-t-il, et sous quelle forme ?

[27 Les objets cités dans le projet de loi pour restitution au Bénin et au Sénégal](#)

Lequotidiendelart.com, 09/09/2020,

La restitution de pièces de musée au Bénin et au Sénégal passe à la vitesse supérieure... Le projet de loi n°3221 a été enregistré le 15 juillet au bureau de l'Assemblée nationale et sera discuté à la commission des affaires culturelles le 30 septembre.

[Les Hauts-de-Seine mettent leur patrimoine en lumière](#)

Lesechos.fr, 09/09/2020,

Une semaine avant les Journées du Patrimoine, le département inaugure la remise en état de la Tour aux Figures, devenue la figure de proue de la vallée de la culture des Hauts-de-Seine.

[La haute fonction publique plaide pour plus de souplesse et d'écoute par les politiques](#)

Lagazettedescommunes.com, 11/09/2020,

Alors que devait être présentée la réforme de la haute fonction publique, la crise sanitaire a révélé d'autres priorités que celles énoncées dans le rapport "Thiriez". Des territoriaux en dressent la liste. Focus : Christophe Vital, administrateur et trésorier de l'AGCCPF, l'Association nationale des conservateurs et professionnels des musées et des patrimoines publics.

[Les 20 maires veulent la Maison du dessin de presse et du dessin satirique à Saint-Just](#)

Lepopulaire.fr, 10/09/2020,

Le président et les 20 maires de la communauté urbaine Limoges Métropole ont signé une tribune libre sur la Maison du dessin de presse et du dessin satirique. Guillaume Guérin a par ailleurs envoyé un courrier à Roselyne Bachelot, ministre de la Culture.

[Les relations entre musées et entreprises fragilisées](#)

Lequotidiendelart.com, 10/09/2020, article consultable au CRD,

En pleine expansion avant la crise sanitaire, l'organisation d'événements pour les publics d'affaires dans les musées a connu un coup d'arrêt brutal. Mais peu d'institutions semblent saisir l'occasion pour repenser ces relations superficielles au profit d'échanges sur le plus long terme.

[Dans la grotte de Lascaux, les champignons s'effacent lentement](#)

La-croix.com, 11/09/2020,

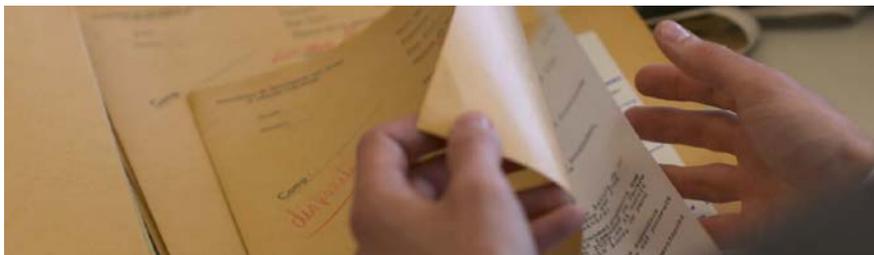
À Lascaux, la grotte va « mieux », à défaut d'aller « bien ». Au-dessus des milliers de visiteurs qui arpentent Lascaux IV, l'original est à l'abri dans sa colline. « La colline a été sanctuarisée et nous ne rentrons que 180 heures par an dans la grotte », détaille Muriel Mauriac, conservatrice des monuments nationaux chargée du lieu. Bien loin du flot ininterrompu des débuts.

[Berlin va restituer des corps momifiés aborigènes à l'Australie](#)

Lefigaro.fr, 12/09/2020,

Le musée ethnologique de la capitale s'apprête à renvoyer les corps momifiés de deux enfants aborigènes ainsi que des os humains placés dans un cercueil de bois, présents dans ses collections depuis 1880.

À regarder, écouter, consulter...



Archives du Service interministériel des Archives de France

© SIAF



[Guide de gestion des documents patrimoniaux en bibliothèques territoriales](#)

Culture.gouv.fr, 03/09/2020,

Le ministère de la Culture a souhaité publier un Guide de gestion des documents patrimoniaux en bibliothèques territoriales pour accompagner la révision du livre III du code du patrimoine. Le guide est conçu comme un vade-mecum pratique, destiné à préciser et à compléter cet ensemble réglementaire, pour l'activité patrimoniale des bibliothèques territoriales.



[William Turner, maître absolu de la lumière et de la couleur est exposé au musée Jacquemart-André](#)

Franceinter.fr, 05/09/2020,

Pierre Curie, Conservateur du Musée Jacquemart-André est l'invité de l'émission L'Humeur vagabonde qui évoque l'exposition au musée Jacquemart-André de 60 aquarelles et quelque 10 peintures à l'huile, dont certaines n'ont jamais été présentées en France, grâce aux prêts exceptionnels de la Tate Britain de Londres, qui abrite la plus grande collection de Turner au monde.



[Pourquoi fouiller un site fortifié allemand sur le mur de l'Atlantique ?](#)

Franceculture.fr, 05/09/2020,

L'archéologie s'arrête hier... cela malgré l'abondance des sources textuelles et historiques. Certains vestiges de la Seconde Guerre mondiale revêtent alors tout à la fois un grand intérêt historique, patrimonial et archéologique. Visite du site de Bretteville sur Odon (Calvados).



[Archives : un guide numérique sur les disparus de la Guerre d'Algérie](#)

Culture.gouv.fr, 07/09/2020,

C'est un tournant dans la délicate question des disparus de la guerre d'Algérie. Alors que le gouvernement a ouvert à tous, par un arrêté du 9 avril dernier, la consultation de ces fonds d'archives, le Service interministériel des archives publie un guide dont l'ambition est d'accompagner les recherches.



[Le Patrimoine culturel immatériel au seuil des sciences sociales](#)

Books.openedition.org, 10/09/2020,

Édition électronique, en accès libre des Actes du colloque de Cerisy-la-Salle, septembre 2012 Sous la direction de Julia Csergo, Christian Hottin & Pierre Schmit. Éditions de la Maison des sciences de l'homme (coll. Ethnologie de la France et des mondes contemporains, n° 37), 2020.



[À Valenciennes, les archéologues s'affairent sur un "chantier exceptionnel"](#)

France3-regions.francetvinfo.fr, 13/09/2020,

Entre deux immeubles, à Valenciennes, une fouille archéologique met au jour des trésors du XVe siècle. Un grand chantier que la construction d'un parking et d'un cinéma viendra recouvrir.

Pour rappel, ces articles ne reflètent ni impliquent les positions de l'Inp.

Archives du bulletin : <http://mediatheque-numerique.inp.fr/Patrimoines-en-brevues>

Bon à savoir sur le CRD :

Consultation sur place : du lundi au jeudi de 14 h à 18 h et le vendredi de 14 h à 17 h - Accueil des publics extérieurs : sur RV

Accès : Institut national du patrimoine, 2 rue Vivienne - 75002 Paris (métro Bourse ou Palais-Royal)

01 44 41 16 45 - centre.ressources.documentaires@inp.fr - Fermetures exceptionnelles : signalées sur le portail documentaire

